

รายละเอียดของรายวิชา

มหาวิทยาลัยศิลปากร

ภาควิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยศิลปากร

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

082 105 อารยธรรมไทย

(Thai Civilization)

2. จำนวนหน่วยกิต

3 (3-0-6)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2559)

วิชาบังคับเลือกกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ
1	นางสาวสิริวรรณ สิริวนิชย์	อาจารย์	ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์)
2	นางสาวนุชนางค์ ชุมดี	อาจารย์	ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์)

อาจารย์ผู้สอน

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ
1	นางสาวนุชนางค์ ชุมดี	อาจารย์	ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์)
2	นางสาวสาลินี มานะกิจ	อาจารย์	อ.ม. (ประวัติศาสตร์)
3	นางสาวสิริวรรณ สิริวนิชย์	อาจารย์	ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์)
4	นายรัฐวุฒิ สิงห์กุล	อาจารย์ ดร.	ปร.ด. (สังคมศาสตร์และสุขภาพ)
5	นางสาวศศิธร ศิลป์วัฒนา	อาจารย์	สม.ม. (มานุษยวิทยา)
6	นายอมรชัย คหกิจโกศล	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศษ.ม. (หลักสูตรและการสอน)
7	นายรุ่งโรจน์ ธรรมรุ่งเรือง	รองศาสตราจารย์ ดร.	ปร.ด. (ประวัติศาสตร์ศิลปะไทย)
8	นายชาติรี ประกิตนันทการ	รองศาสตราจารย์ ดร.	ปร.ด. (ประวัติศาสตร์)
9	นายกิตติชัย พิณโน	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อ.ม. (ภาษาศาสตร์)
10	นายภูมิ ภูติมหาตมะ	อาจารย์	ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์)

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาต้น / ชั้นปีที่ 1

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

ไม่มี

8. วันเวลา และสถานที่เรียน

วันพุธ เวลา 13.00-15.40 น. หอประชุม ศูนย์สันสกฤตศึกษา คณะโบราณคดี

และ ห้อง 401-403 ศูนย์สันสกฤตศึกษา

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

25 มิถุนายน 2563

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้ศึกษามีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับอารยธรรมไทยในด้านต่างๆ และให้ทราบถึงทิศทางความเปลี่ยนแปลงจากมุมมองทางมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์
2. เพื่อให้ศึกษามีความเข้าใจปัจจัยที่มีส่วนกำหนดลักษณะและแนวโน้มของวัฒนธรรมไทย โดยเน้นปฏิสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยต่างๆ ที่สร้างปรากฏการณ์ทางวัฒนธรรมขึ้นมาในแต่ละยุคสมัย
3. เพื่อให้ตระหนักสำนึกในคุณค่าของวัฒนธรรมไทย วิเคราะห์ “ปัญหา” และ “วิกฤตการณ์” ของสังคมไทยในปัจจุบัน และอภิปรายทิศทางที่อาจเป็นไปได้ในอนาคต

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

1. กลุ่มผู้สอนพิจารณาปรับปรุงหัวข้อ และเนื้อหาให้ครอบคลุมมากขึ้น
2. ปรับปรุงเอกสารประกอบการสอนและสื่อการสอน

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาพื้นฐานและวิวัฒนาการของอารยธรรมไทย ภูมิหลังทางด้านประวัติศาสตร์ การสร้างสรรค์ ค่านิยม ภูมิปัญญาไทย และมรดกทางวัฒนธรรม โดยครอบคลุมภาษา วรรณกรรม ศิลปะ ศาสนา การเมืองการปกครอง เศรษฐกิจและสังคม รวมทั้งผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และบทบาทของไทยในประชาคมระหว่างประเทศ

Foundations and evolution of Thai civilization with an emphasis on historical background, creativity, social value, folk wisdom and cultural heritage; language, literature, art, religion, politics and government, the economy and society; the effects of science and technology; the role of Thailand as a member of the international community.

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
45 ชั่วโมง (3 ชั่วโมง x 15 สัปดาห์)	ไม่มี	ไม่มี	90 ชั่วโมง (6 ชั่วโมง x 15 สัปดาห์)

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

วัน	เวลา	สถานที่
วันพุธ	9.00-12.00 น.	ศูนย์สันสกฤตศึกษา คณะโบราณคดี อาจารย์สิริวรรณ สิริวนิชย์ (ผู้ประสานงานรายวิชา) siriwan_kor@hotmail.com โทรศัพท์ 086-5243675

หมวดที่ 4 การพัฒนาและการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1 ทักษะที่ต้องพัฒนา

- (1) มีวินัย เคารพกฎระเบียบขององค์กรและสังคม
- (2) ตรงต่อเวลาและมีความรับผิดชอบ
- (3) มีความซื่อสัตย์สุจริต
- (4) มีความสำนึกในตน เข้าใจผู้อื่น และเข้าใจโลก
- (5) มีความเสียสละ และมีจิตสาธารณะ
- (6) สามารถแก้ไขปัญหาด้วยสันติวิธี โดยยึดหลักคุณธรรมและจริยธรรม

2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- (1) อธิบายให้เห็นคุณค่าและความสำคัญของการมีวินัย การเคารพกฎระเบียบ การมีจิตสำนึกที่ซื่อสัตย์ ต่อหน้าที่ ซึ่ให้เห็นโทษของการทุจริต
- (2) กำหนดกฎเกณฑ์และข้อปฏิบัติต่าง ๆ
ในการเรียนการสอนร่วมกันเพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาเป็นผู้มี วินัย เช่น การเข้าห้องเรียน การส่งงาน และการอยู่ร่วมกันในหมู่คณะ
- (3) ปลุกฝังเรื่องหน้าที่ความรับผิดชอบ และคุณธรรม จริยธรรม
โดยสอดแทรกและยกตัวอย่างจากเรื่อง ที่อ่านในชั้นเรียน รวมทั้งจากข่าวสารและสถานการณ์ที่กำลังเกิดขึ้นในช่วงเวลานั้น
- (4) ให้นักศึกษามีความตระหนักถึงความสำคัญของความซื่อสัตย์ในงานค้นคว้า
และตักเตือนนักศึกษาให้ เห็นข้อเสียของการลอกเลียนผลงานของผู้อื่น รวมถึงสอนวิธีการที่ถูกต้องในการอ้างอิงผลงานของผู้อื่น
- (5) ยกตัวอย่างเพื่อชี้ให้เห็นความสำคัญของการมีสำนึกในตนเอง การเข้าใจผู้อื่นและการเข้าใจโลก
- (6) ส่งเสริมให้นักศึกษาทำงานเป็นกลุ่มเพื่อสาธารณะ จัดกิจกรรมร่วมกับชุมชน/องค์กรภายนอก

3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- (1) ประเมินจากการเข้าชั้นเรียนและส่งงานที่ได้รับมอบหมายให้ตรงเวลา ความซื่อสัตย์ในการสอบ
- (2) ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษาในด้านต่าง ๆ ในชั้นเรียน เช่น การตรงต่อเวลา ความซื่อสัตย์ การมีส่วนร่วมและการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมต่าง ๆ
- (3) ประเมินจากการตรวจผลงาน กระดาษคำตอบและงานที่นักศึกษาได้รับมอบหมาย
- (4) ประเมินจากการแสดงความคิดเห็นและทัศนคติต่าง ๆ ในการสอบ
- (5) ประเมินจากกิจกรรม/โครงการ

วิชาบังคับเลือกกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

2. ความรู้

1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) มีความรอบรู้ มีโลกทัศน์และวิสัยทัศน์ที่กว้างไกล
- (2) มีความใฝ่รู้ และสามารถแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง
- (3) สามารถนำความรู้ไปใช้ในการดำเนินชีวิต และพัฒนาสังคม

2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) บรรยายเนื้อหาความรู้ ฝึกทักษะในด้านต่าง ๆ ตลอดจนกระตุ้นให้คิดวิเคราะห์ สังเคราะห์และแลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็นในประเด็นต่าง ๆ ภายในชั้นเรียน
- (2) ใช้เทคนิคการสอนที่หลากหลายโดยให้ความรู้ด้านหลักการ/ทฤษฎี และเน้นการปฏิบัติ ตลอดจน การประยุกต์ในสถานการณ์ต่าง ๆ
- (3) อาจจัดให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริงโดยการเชิญวิทยากรบรรยายพิเศษ หรือศึกษาดูงาน
- (4) แนะนำตำราและส่งเสริมให้นักศึกษาค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเองนอกห้องเรียนในประเด็นต่าง ๆ และนำมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับเพื่อน ๆ ในชั้นเรียน

3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) ประเมินผลตามสภาพจริง จากแบบฝึกหัด แบบทดสอบ การสอบ รายงาน การปฏิบัติงาน และการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- (2) ประเมินจากผลการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรต่าง ๆ
- (3) ประเมินจากการแสดงความคิดเห็นในการอภิปรายในชั้นเรียน

3. ทักษะทางปัญญา

1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) มีความคิดสร้างสรรค์
- (2) มีทักษะการคิด และสามารถวางแผนอย่างเป็นระบบ
- (3) รู้จักวิเคราะห์และแก้ปัญหาต่าง ๆ โดยใช้ปัญญา

2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) ให้นักศึกษาฝึกใช้ความคิดสร้างสรรค์นำเสนอเป็นงานเขียน เรียงความ และฝึกพูดในโอกาสต่าง ๆ
- (2) กระตุ้นให้นักศึกษาคิด วิเคราะห์จากสถานการณ์ต่าง ๆ ทั้งที่ปรากฏในหนังสือเรียนและในชีวิตประจำวัน
- (3) จัดกิจกรรมการสอนที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และมีส่วนร่วมในการอภิปราย
- (4) กระตุ้นให้นักศึกษารู้จักตั้งคำถามและแสวงหาคำตอบ

3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) ประเมินจากการทำแบบฝึกหัด การสอบ รายงานและการฝึกพูดหรือการอภิปรายในชั้นเรียน
- (2) ประเมินจากการสังเกตพัฒนาการ พฤติกรรมในชั้นเรียน

วิชาบังคับเลือกกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

(3) ประเมินจากการแสดงความคิดเห็นในการอภิปราย

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) มีความเข้าใจพื้นฐานของการอยู่ร่วมกันในสังคม
- (2) มีภาวะการเป็นผู้นำ และเข้าใจบทบาทการเป็นสมาชิกที่ดีในกลุ่ม
- (3) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น
- (4) มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม

2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) บรรยายชี้ให้เห็นคุณค่าและความสำคัญของความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
- (2) ส่งเสริมให้เกิดบรรยากาศการทำงานเป็นกลุ่ม
- (3) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกันในห้องเรียน
- (4) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่มีการทำงานเป็นกลุ่มเพื่อฝึกภาวะการเป็นผู้นำและผู้ตาม

3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) ประเมินจากผลงานที่เป็นผลมาจากการทำงานกลุ่ม การพูดนำเสนองานตามกลุ่มที่ได้รับมอบหมาย
- (2) ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมจากการมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ ในชั้นเรียน
- (3) ประเมินจากการสังเกตการทำงานร่วมกันของนักศึกษาในห้องเรียน ในการร่วมกลุ่ม

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) มีความสามารถในการสื่อสารและใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (2) มีความสามารถในการใช้และรู้จักเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม
- (3) มีความสามารถวิเคราะห์เชิงตัวเลขและการจัดการข้อมูล

2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) จัดกิจกรรมในชั้นเรียน เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ และพัฒนาทักษะในการสื่อสาร
- (2) แนะนำสื่อการเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถฝึกฝนด้วยตนเองนอกเวลา
- (3) แนะนำการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ ในการค้นข้อมูลสารสนเทศอย่างมีระบบ
- (4) กำหนดหัวข้อองค์ความรู้ให้นักศึกษาค้นคว้าและนำเสนอ

3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) ประเมินจากแบบฝึกหัด แบบทดสอบ และการฝึกปฏิบัติ
- (2) ประเมินจากการนำเสนอความคิด รายงาน
- (3) ประเมินจากการดูการอ้างอิง บรรณานุกรม

6. ทักษะพิสัย

- 1 ผลการเรียนรู้ด้านศิลปะและการสร้างสรรค์
 - (1) ตระหนักและชื่นชมในคุณค่าและความงามของศิลปะและวัฒนธรรมของไทยและสากล
 - (2) มีความรู้ ความเข้าใจ และสืบสานภูมิปัญญา
 - (3) มีวิสัยทัศน์ที่นำไปสู่การสร้างสรรค์
- 2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านศิลปะและการสร้างสรรค์
 - (1) สอดแทรกและชี้ให้เห็นถึงคุณค่าและความงามของศิลปะและวัฒนธรรมระหว่างการสอน
 - (2) ให้นักศึกษาเรียนรู้วัฒนธรรมต่างชาติจากเนื้อหาที่ปรากฏในตำราเรียน
 - (3) ให้นักศึกษาตระหนักในคุณค่าและความสำคัญของภูมิปัญญาไทยด้านการใช้และการสร้างสรรค์ภาษา
 - (4) เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เข้าร่วมกิจกรรม/ชมการแสดงต่าง ๆ ที่มีความหลากหลายและน่าสนใจ หรือศึกษาจากศิลปวัตถุหรือสถานที่จริง
 - (5) อาจเชิญผู้รู้ทางภูมิปัญญาไทยท้องถิ่นมาบรรยายเสริม
 - (6) สอนเนื้อหาทางด้านการสร้างสรรค์ที่เป็นองค์ความรู้ใหม่ ๆ ในปัจจุบัน
- 3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านศิลปะและการสร้างสรรค์
 - (1) ประเมินจากการวิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาตลอดทั้งภาค
 - (2) ประเมินจากการสังเกตการณ์ที่นักศึกษามีส่วนร่วมแสดงความคิดเห็น และอภิปราย ในชั้นเรียน
 - (3) ประเมินจากการนำเสนอความคิด จากรายงานที่นักศึกษานำเสนอ

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

สัปดาห์ที่	หัวข้อการบรรยาย	ผู้สอน	กิจกรรม*
1 15 ก.ค. 63	- แนะนำรายวิชา พร้อมชี้แจงข้อตกลงเบื้องต้น และกติกาในชั้นเรียน - ประวัติศาสตร์ไทยโดยสังเขป 1	อ.นุชนางค์ ชุมดี	บรรยาย อภิปรายและ ใช้สื่อ power point
2 22 ก.ค. 63	ประวัติศาสตร์ไทยโดยสังเขป 2	อ.นุชนางค์ ชุมดี	บรรยาย อภิปรายและ ใช้สื่อ power point
3 29 ก.ค. 63	พื้นฐานการเมืองการปกครองไทยและการเปลี่ยนแปลง	อ.สาธิตี มานะกิจ	บรรยาย อภิปรายและ ใช้สื่อ power point
4 5 ส.ค. 63	พื้นฐานเศรษฐกิจไทยและการเปลี่ยนแปลง	อ.สิริวรรณ สิริวิชัย	บรรยาย อภิปรายและ ใช้สื่อ power point
5 19 ส.ค. 63	พื้นฐานสังคมไทยและการเปลี่ยนแปลง 1	อ.ดร.นัฐวุฒิ สิงห์กุล	บรรยาย อภิปรายและ ใช้สื่อ power point
6 26 ส.ค. 63	พื้นฐานสังคมไทยและการเปลี่ยนแปลง 2	อ.ดร.นัฐวุฒิ สิงห์กุล	บรรยาย อภิปรายและ ใช้สื่อ power point
7 2 ก.ย. 63	ลัทธิความเชื่อ ศาสนา ประเพณี พิธีกรรม	อ.ศศิธร ศิลปวุฒยา	บรรยาย อภิปรายและ ใช้สื่อ power point
8 9 ก.ย. 63	สอบกลางภาค		
9 16 ก.ย. 63	ภูมิปัญญาไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น	อ.ศศิธร ศิลปวุฒยา	บรรยาย อภิปรายและ ใช้สื่อ power point
10 23 ก.ย. 63	อารยธรรมไทยในแง่มุมทางภาษา	ผศ.อมรชัย คทกกิจโกศล	บรรยาย อภิปรายและ ใช้สื่อ power point
11 30 ก.ย. 63	ศิลปกรรมไทยประเพณี	รศ.ดร.รุ่งโรจน์ ธรรมรุ่งเรือง	บรรยาย อภิปรายและ ใช้สื่อ power point
12 7 ต.ค. 63	สถาปัตยกรรมไทยร่วมสมัย	รศ.ดร.ชาติรี ประภิตนันทการ	บรรยาย อภิปรายและ ใช้สื่อ power point
13 14 ต.ค. 63	วรรณกรรมไทย	ผศ.กิตติชัย ฟินโน	บรรยาย อภิปรายและ ใช้สื่อ power point
14 21 ต.ค. 63	ไทยกับประชาคมระหว่างประเทศ	อ.ภูมิ ภูติมหาตมะ	บรรยาย อภิปรายและ ใช้สื่อ power point
15 4 พ.ย. 63	สอบปลายภาค		

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
1. คุณธรรม จริยธรรม			
(1) มีวินัย เคารพกฎระเบียบขององค์กรและสังคม	การเข้าชั้นเรียน	1-7 / 9-14	10
(2) ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบ	การเข้าชั้นเรียน	1-7 / 9-14	10
(3) มีความซื่อสัตย์สุจริต	การสอบ	8 และ 15	80
(4) มีความสำนึกในตน เข้าใจผู้อื่น และ เข้าใจโลก			
2. ความรู้ที่ต้องได้รับ			
(1) มีความรอบรู้ มีโลกทัศน์และวิสัยทัศน์ที่กว้างไกล	การสอบ	8 และ 15	80
3. ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา			
(1) รู้จักวิเคราะห์ และแก้ปัญหาต่างๆ โดยใช้ปัญญา	การสอบ	8 และ 15	80
4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา			
(1) มีความเข้าใจพื้นฐานของการอยู่ร่วมกันในสังคม	การเข้าชั้นเรียน	1-7 / 9-14	20
5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา			
(1) มีความสามารถในการสื่อสารและใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ	การสอบ	8 และ 15	80
6. ศิลปะและการสร้างสรรค์ที่ต้องพัฒนา			
(1) ตระหนักและชื่นชมในคุณค่าและความงามของศิลปะและวัฒนธรรมของไทยและสากล	การสอบ	8 และ 15	80
(2) มีความรู้ ความเข้าใจ และสืบสานภูมิปัญญาไทย	การสอบ	8 และ 15	80

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

เอกสารประกอบการบรรยายรายวิชาอารยธรรมไทย

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

แหล่งเรียนรู้นอกห้องเรียน

หอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยศิลปากร

ห้องสมุดศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร ตลิ่งชัน

เว็บไซต์

สถาบันไทยศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย <http://www.thaistudies.chula.ac.th>

สถาบันไทยคดี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ <http://www.tkri.tu.ac.th>

กระทรวงวัฒนธรรม www.culture.go.th

ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) www.sac.or.th

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

กรมศิลปากร. กองพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ. พัฒนาการอารยธรรมไทย กรุงเทพฯ : กรมศิลปากร, 2536.

คริส เบเคอร์และผาสุก พงษ์ไพจิตร. ประวัติศาสตร์ร่วมสมัย. กรุงเทพฯ: มติชน, 2557.

ชาญวิทย์ เกษตรศิริ. อารยธรรมไทย : พื้นฐานทางประวัติศาสตร์ กรุงเทพฯ : ต้นอ้อ แกรมมี, 2540

दनัย ไชโยธา. อารยธรรมไทย กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2550.

ธิดา สาระยา. อารยธรรมไทย กรุงเทพฯ : เมืองโบราณ, 2539

นิธิ เอียวศรีวงศ์. สองหน้าสังคมไทย : บทวิพากษ์โครงสร้างอารยธรรมไทย กรุงเทพฯ: ผู้จัดการ, 2539.

_____. สังคมไทยในสายตานักวิเคราะห์ กรุงเทพฯ: เคล็ดไทย 2532.

_____. ปากไก่และใบเรือ : รวมความเรียงว่าด้วยวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ต้นรัตนโกสินทร์ , กรุงเทพฯ : ฟ้าเดียวกัน, 2555

ปราณี วงษ์เทศ. สังคมและวัฒนธรรมในอุษาคเนย์. กรุงเทพฯ: ศิลปวัฒนธรรม, 2543.

ภากรดี มหาชนธ์. พื้นฐานอารยธรรมไทย กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2532.

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. หนังสืออ่านประกอบพื้นฐานอารยธรรมไทย ตอนพื้นฐานทางประวัติศาสตร์ สังคม และ
การเมือง กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2516.

สุมานีการ์ จันทร์บรรเจิด. พื้นฐานอารยธรรมไทย กรุงเทพฯ : ทริบพีล เอ็ดดูเคชั่น, 2551.

สุเทพ สุนทรเภสัช. มานุษยวิทยากับประวัติศาสตร์. กรุงเทพฯ: เมืองโบราณ, 2540.

อดิศร ศักดิ์สูง. พื้นฐานอารยธรรมไทย สงขลา : ศูนย์หนังสือมหาวิทยาลัยทักษิณ, 2552.

Change and persistence in Thai society: essays in honor of Lauriston Sharp Ithaca, N. Y. : Cornell University Press, c1975.

Culture and environment in Thailand: a symposium of the Siam Society. Symposium on Culture and Environment in Thailand (7th: 1988) Bangkok : The Society, c1989.

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

นักศึกษาประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยทำแบบประเมินรายวิชาที่คณะจัดทำ

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

กลยุทธ์ในการประเมินการสอน มีดังนี้

- 2.1 สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักศึกษา
- 2.2 พิจารณาจากผลการเรียนของนักศึกษา
- 2.3 พิจารณาจากผลการประเมินรายวิชาของนักศึกษา

3. การปรับปรุงการสอน

กลไกในการปรับปรุงการสอน มีดังนี้

- 3.1 พิจารณาผลการประเมินการสอนในข้อ 2
- 3.2 นำผลการประเมินมาปรับปรุงโดยยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา มีดังนี้

- 4.1 สัมภาษณ์นักศึกษา
- 4.2 สุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

กระบวนการทบทวนและวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา มีดังนี้

- 5.1 นำข้อมูลที่ได้จากการประเมินมาสอนในข้อ 1 และ 2 มาปรับปรุงตามข้อเสนอแนะโดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางทุกปี
- 5.2 ปรับปรุงรายวิชาให้ทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานทุก 3 ปี
- 5.3 ปรับปรุงรายวิชาตามรอบการปรับปรุงหลักสูตรทุก 5 ปี