

รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร
 วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ คณะอักษรศาสตร์ ภาควิชาภาษาศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

SU127-162 กระบวนการเรียนรู้ระบบสัญลักษณ์ในศตวรรษที่ 21
 (Learning Processes of Symbolism in the 21st Century)

2. จำนวนหน่วยกิต

3 (3-0-6)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัย วิชาเลือก กลุ่มวิชาทักษะสังคมและทักษะชีวิต

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ผศ.มูจรินทร์ อธิธิพงษ์
 อาจารย์ผู้สอน ผศ.มูจรินทร์ อธิธิพงษ์

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาต้น ของชั้นปีที่ 1/2 หรืออื่นๆ

6. รายวิชาบังคับก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

..... -

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

..... -

8. สถานที่เรียน

On - line

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาครั้งล่าสุด

28 มิถุนายน พ.ศ.2563

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงที่คลาดเคลื่อนจากแผนการสอน (ถ้ามี)

หัวข้อ	จำนวนชั่วโมงตามแผนการ	จำนวนชั่วโมงที่สอนจริง	สาเหตุที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอน

	สอน		กรณีมีความแตกต่าง เกิน 25 %
1. แนะนำรายวิชา/สรุปข้อตกลงในการเรียนการสอน และเกณฑ์ในการวัดผลการศึกษา ชี้ประเด็นให้เห็นถึงความสำคัญของกระบวนการเรียนรู้ ระบบสัญลักษณ์ในศตวรรษที่ 21	3	3	-
2. นัยสำคัญของ ความสำคัญกระบวนการเรียนรู้ระบบสัญลักษณ์ในศตวรรษที่ 21(ต่อเนื่อง)	3	3	-
3. ความหมายของระบบสัญลักษณ์ในศตวรรษที่ 21	3	3	-
4. ที่มากระบวนการเรียนรู้ของระบบสัญลักษณ์ในศตวรรษ ที่ 21 ในหลากหลายวัฒนธรรม	3	3	-
5. ที่มา กระบวนการเรียนรู้ของระบบสัญลักษณ์ในศตวรรษที่ 21 ในหลากหลายวัฒนธรรม (ต่อเนื่อง)	3	3	-
6. การตีความระบบสัญลักษณ์ที่มีความแตกต่างกัน ในแต่ละวัฒนธรรม	3	3	-
7. การตีความระบบสัญลักษณ์ที่มีความแตกต่างกัน ในแต่ละวัฒนธรรม (ต่อเนื่อง)	3	3	-
8. ความเข้าใจระบบสัญลักษณ์ที่ปรากฏในศตวรรษที่ 21	3	3	-
9. ความเข้าใจระบบสัญลักษณ์ที่ปรากฏในศตวรรษที่ 21 (ต่อเนื่อง)	3	3	-
10. กรณีศึกษาความเข้าใจระบบสัญลักษณ์ที่ปรากฏในศต วรรษที่ 21	3	3	-
11. กรณีศึกษาความเข้าใจระบบสัญลักษณ์ที่ปรากฏในศต วรรษที่ 21 (ต่อเนื่อง)	3	3	-
12. กรณีศึกษาความเข้าใจระบบสัญลักษณ์ที่ปรากฏในศต วรรษที่ 21 (ต่อเนื่อง)	3	3	-
13. กรณีศึกษาความเข้าใจระบบสัญลักษณ์ที่ปรากฏในศต วรรษที่ 21 (ต่อเนื่อง)	3	3	-
14. กรณีศึกษาความเข้าใจระบบสัญลักษณ์ที่ปรากฏในศต	3	3	-

รรชที่ 21 (ต่อเนื่อง)			
15. กรณีศึกษาความเข้าใจระบบสัญลักษณ์ที่ปรากฏในศตวรรษที่ 21 (ต่อเนื่อง)	3	3	-
16. ถอดบทเรียนและสังเคราะห์องค์ความรู้	3	3	

2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)

..... -

3. ประสิทธิภาพของวิธีการจัดการเรียนรู้และวิธีการประเมินผลที่ดำเนินการเพื่อทำให้เกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)	กลยุทธ์การสอน/วิธีการจัดการเรียนรู้ที่ได้ดำเนินการ	วิธีการประเมินผลที่ได้ดำเนินการ	ผลที่เกิดกับนักศึกษา	แนวทางการพัฒนาปรับปรุงเพื่อให้นักศึกษابرลุตามแต่ละ CLO
CLO1 อธิบายที่มา กระบวนการเรียนรู้ และการตีความระบบสัญลักษณ์ที่มีความแตกต่างกันในแต่ละวัฒนธรรม	1) การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ผ่านการบรรยาย กรณีศึกษา การเรียนรู้จากสถานการณ์จำลอง และสถานการณ์จริง การเรียนรู้ร่วมกับเพื่อนนักศึกษาต่างชาติ 2) กิจกรรมเสริมหลักสูตรที่พัฒนาความรู้และความตระหนักรู้ด้านวัฒนธรรมและความหลากหลาย 3) การเรียนรู้ด้วยตนเองผ่านระบบออนไลน์/เทคโนโลยี 4) การให้นักศึกษาฝึกอภิปรายเกี่ยวกับความหลากหลายทางวัฒนธรรมในสถานการณ์จำลองและสถานการณ์จริง	1. การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน 2. อภิปรายกลุ่ม 3. รายงาน/ชิ้นงานสร้างสรรค์ 4. สอบปลายภาค	1. ผู้เรียนสามารถทำงานร่วมกันเป็นหมู่คณะ 2. กระตุ้นให้เกิดการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง 3. กระตุ้นให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ 4. ทบทวนและสังเคราะห์องค์ความรู้	1) กำหนดหัวข้อและขอบเขตในการเรียนรู้ต่างๆ 2) กำหนดการสนทนากลุ่มแบบสุนทรียะสนทนาเพิ่ม 3) แนะนำการสืบค้นข้อมูลที่เป็นข้อมูลจริงและทันสมัย 4) กระจายกลุ่มและหัวข้อให้หลากหลาย

<p>CLO2</p> <p>อธิบายความเข้าใจระบบสัญลักษณ์ที่ปรากฏในศตวรรษที่ 21 ผ่านสื่อร่วมสมัยต่าง ๆ</p>	<p>1) การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ผ่านการบรรยาย กรณีศึกษา การเรียนรู้จากสถานการณ์จำลอง และสถานการณ์จริง การเรียนรู้ร่วมกับเพื่อนนักศึกษาต่างชาติ</p> <p>2) กิจกรรมเสริมหลักสูตรที่พัฒนาความรู้และความตระหนักด้านวัฒนธรรมและความหลากหลาย</p> <p>3) การเรียนรู้ด้วยตนเองผ่านระบบออนไลน์/เทคโนโลยี</p> <p>4) การให้นักศึกษาฝึกอภิปรายเกี่ยวกับความหลากหลายทางวัฒนธรรมในสถานการณ์จำลองและสถานการณ์จริง</p>	<p>1. การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน</p> <p>2. อภิปรายกลุ่ม</p> <p>3. รายงาน/ชิ้นงานสร้างสรรค์</p> <p>4. สอบปลายภาค</p>	<p>1. ผู้เรียนสามารถทำงานร่วมกันเป็นหมู่คณะ</p> <p>2. กระตุ้นให้เกิดการแสวงหาคำรู้ด้วยตนเอง</p> <p>3. กระตุ้นให้เกิดความคิดสร้างสรรค์</p> <p>4. ทบทวนและสังเคราะห์องค์ความรู้</p>	<p>1) กำหนดหัวข้อและขอบเขตในการเรียนรู้ต่างๆ</p> <p>2) กำหนดการสนทนากลุ่มแบบสุนทรียะสนทนาเพิ่ม</p> <p>3) แนะนำการสืบค้นข้อมูลที่เป็นข้อมูลจริงและทันสมัย</p> <p>4) กระจายกลุ่มและหัวข้อให้หลากหลาย</p>
<p>CLO3 สามารถพิจารณาการใช้สารสนเทศที่เหมาะสมและมีจริยธรรม</p>	<p>1) กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self-directed Learning)</p>	<p>1. การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน</p> <p>2. อภิปรายกลุ่ม</p>	<p>1. ผู้เรียนสามารถทำงานร่วมกันเป็นหมู่คณะ</p> <p>2. กระตุ้นให้เกิดการแสวงหาคำ</p>	<p>1) กำหนดหัวข้อและขอบเขตในการสร้างสรรค์ผลงาน</p>

	<p>เพื่อการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิต และพัฒนาตนเองให้มีสุขภาวะทางกาย จิต ปัญญาและสังคม</p> <p>2) ส่งเสริมการเรียนรู้ด้วยตนเองผ่านระบบออนไลน์/เทคโนโลยี</p>	<p>3. รายงาน/ชิ้นงานสร้างสรรค์</p>	<p>มรูู้ด้วยตนเอง</p> <p>3. กระตุ้นให้เกิดความคิดสร้างสรรค์</p>	<p>2) แนะนำการสืบค้นข้อมูลที่เป็นข้อมูลจริงและทันสมัย</p>
<p>CLO4 สามารถใช้ประโยชน์สื่อสารสนเทศมาออกแบบชิ้นงานได้</p>	<p>1) กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ด้วยกา รนำตนเอง (Self-directed Learning) เพื่อการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิต และพัฒนาตนเองให้มีสุขภาวะทางกาย จิต ปัญญาและสังคม</p> <p>2) ส่งเสริมการเรียนรู้ด้วยตนเองผ่านระบบออนไลน์/เทคโนโลยี</p>	<p>1. การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน</p> <p>2. อภิปรายกลุ่ม</p> <p>3. รายงาน/ชิ้นงานสร้างสรรค์</p>	<p>1. ผู้เรียนสามารถทำงานร่วมกันเป็นหมู่คณะ</p> <p>2. กระตุ้นให้เกิดการแสวงหาควา มรูู้ด้วยตนเอง</p> <p>3. กระตุ้นให้เกิดความคิดสร้างสรรค์</p>	<p>1) กำหนดหัวข้อและขอบเขตในการสร้าง สรรค์ผลงาน</p> <p>2) แนะนำการสืบค้นข้อมูลที่เป็นข้อมูลจริงและทันสมัย</p>

หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียน27..... คน
2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา27..... คน
3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) - คน
4. การกระจายของระดับคะแนน(เกรด) (แสดงแยกตามสาขา) (ถ้ามี)

ระดับคะแนน	จำนวนนักศึกษา(คน)	คิดเป็นร้อยละ
A	27	100
B+		
B		
C+		
C		
D+		
D		
F		
I		
S		
U		
W		
Au		

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

..... -

- 6.

ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชาทั้งด้านกำหนดเวลาและวิธีการประเมินผล (ถ้ามี)

..... -

7. กระบวนการยืนยัน (verification) ผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการ	สรุปผล
1.	1. นักศึกษาเห็นสอดคล้องกับผลสัมฤทธิ์ที่ได้

ให้นักศึกษาได้เห็นคะแนนการสอบของการทดสอบย่อย และอธิบายเกณฑ์ในการให้คะแนนการทดสอบย่อยแต่ละครั้ง และรายงานกลุ่มของตนเอง	
2. ที่ประชุมของภาควิชาฯ และคณะกรรมการบริหารงานของคณะฯ	2. ที่ประชุมของภาควิชาฯ และคณะกรรมการบริหารงานของคณะฯ พิจารณาเห็นสอดคล้องกับผลสัมฤทธิ์ที่ได้

หมวดที่ 4 ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก (ถ้ามี)

..... -

2. ประเด็นด้านการบริหารจัดการ (ถ้ามี)

..... -

หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แนบเอกสาร)

1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

..... -

1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 1.1

..... -

2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

..... -

2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 2.1

..... -

หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

1. การดำเนินการเพื่อการปรับปรุงการเรียนการสอน/รายวิชา (นอกเหนือจากที่ระบุไว้ในหมวดที่ 2)

-

2. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ควรมีการศึกษานอกสถานที่ เช่น พิพิธภัณฑ์ หรือ Gallery ต่างๆ