

รายละเอียดของรายวิชา SU312 ประจำปีการศึกษา 2564

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร  
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา คณะอักษรศาสตร์ ภาควิชาสังคมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา  
SU 312 เพศสภาพและเพศวิถี  
(Gender and Sexuality)
2. จำนวนหน่วยกิต  
จำนวนหน่วยกิต 3 (3-0-6)
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา  
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัย วิชาเลือก กลุ่มวิชาความรับผิดชอบต่อสังคม
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์นัตยา อยู่คง
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน  
ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 1-2
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)  
ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)  
ไม่มี
8. โปรแกรมการสอนออนไลน์/สถานที่เรียน  
8. <https://classroom.google.com/c/MzY1NTg5NzkxMjA4?cjc> รหัสของชั้นเรียน = wbxcpb7  
8.2 ลิงค์ในการเรียนออนไลน์ ZOOM
9. เวลาสอนออนไลน์/สอนตามปกติ  
อ.09.20-12.05 น.
10. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

- (1) เพื่อให้ศึกษามีความรู้ความเข้าใจรอบความคิดเรื่องเพศภาวะ เพศวิถี
- (2) เพื่อให้ศึกษามีความรู้การประกอบการสร้างความเป็นเพศ รสนิยมทางเพศ การเปลี่ยนแปลงความเป็นเพศและรสนิยมทางเพศของสังคมในแต่ละช่วงเวลา
- (3) เพื่อให้ศึกษามีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวพัฒนาการขบวนการเรียกร้องสิทธิทางเพศ
- (4) เพื่อให้ศึกษามีความรู้ความเข้าใจระบบชายเป็นใหญ่ และการเปลี่ยนแปลงของระบบชายเป็นใหญ่
- (5) เพื่อให้ศึกษามีความรู้ความเข้าใจความสัมพันธ์เชิงอำนาจไม่เท่าเทียมทางเพศเกี่ยวกับการศึกษา เศรษฐกิจ การเมือง เรือนร่างกาย ความรักและครอบครัว และอุตสาหกรรมความบันเทิง
- (6) เพื่อให้ศึกษาสามารถวิเคราะห์และเข้าใจเพศภาวะ เพศวิถี และนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและวิชาการ

### 2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

-

## หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

### 1. คำอธิบายรายวิชา

แนวคิดเรื่องเพศ เพศสภาพ เพศวิถี บริบททางการเมือง สังคม และวัฒนธรรมที่นิยาม ประกอบสร้างและกำหนดบทบาทของความเป็นผู้หญิง ความเป็นผู้ชาย และเพศทางเลือก แนวคิดเรื่องสิทธิในร่างกายและขบวนการเคลื่อนไหวทางสังคมเพื่อเรียกร้องสิทธิ และสถานการณ์เพศสภาพ เพศวิถีในปัจจุบัน

Concepts of sex, gender, sexuality; socio-political and cultural contexts defining, constructing and assigning the roles of femininity, masculinity and queer; concepts of bodily rights and other related social movements to claim the rights; current situations of gender and sexuality.

### 2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อสัปดาห์

จำนวนชั่วโมงบรรยาย	48	ชั่วโมง
จำนวนชั่วโมงฝึกปฏิบัติ /ภาคสนาม/การฝึกงาน	-	ชั่วโมง
จำนวนชั่วโมงการศึกษาด้วยตนเอง	96	ชั่วโมง

### 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่จะให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษา

อาจารย์ประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่านเว็บไซต์คณะและติดประกาศที่หน้าห้องทำงานที่ภาควิชา

## หมวดที่ 4 การพัฒนานักศึกษาตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์สำหรับวิธีการวัด
-----------------------	------------------------------	---------------	-------------------------

คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	ของหลักสูตร (PLOs) ที่รายวิชารับผิดชอบ	ตาม CLOs	และประเมินผล ตาม CLOs
CLO1 อธิบายมโนทัศน์เกี่ยวกับเพศ สภาวะ เพศวิถี	PLO7แสดงออกซึ่งทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ มี ระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบ ต่อตนเอง สังคม และ สิ่งแวดล้อม	1) การเรียนรู้เชิง รุก (Active Learning) 2) การเรียนรู้ด้วย ตนเองผ่านระบบ ออนไลน์ / เทคโนโลยี 3) ส่งเสริมการคิด วิเคราะห์ ประเมิน และบูรณาการนำ ความรู้มาใช้ในการ ทำความเข้าใจ สถานการณ์ปัจจุบัน ของเพศภาวะ เพศวิถีในพื้นที่ ต่าง ๆ รอบ ชีวิตประจำวัน	การประเมินตามสภาพจริง ในขณะที่ ทำกิจกรรมการ เรียนรู้ โดยการสังเกต พฤติกรรม การประเมิน ตนเอง การประเมินโดย เพื่อนร่วมชั้นเรียนหรือกลุ่ม งาน การสอบข้อเขียน การ สอบปฏิบัติ และการ ประเมิน ผลงาน โดยประเมินความสามารถ ในการระบุความต้องการใช้ สื่อได้ถูกต้อง เลือกใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศได้ ตรงตามการใช้งานอย่าง ปลอดภัย ถูกกฎหมาย และมีจริยธรรม
CLO2 อธิบายการประกอบสร้างความเป็น เพศ ความรักความใคร่ในแต่ละช่วงเวลาของ สังคม			
CLO3 อธิบายพัฒนาขบวนการเรียกร้อง สิทธิทางเพศ			
CLO4 อธิบายระบบชายเป็นใหญ่ และการ เปลี่ยนแปลงของระบบชายเป็นใหญ่ และ			
CLO5 สามารถอธิบายเพศสภาพ เพศวิถี ความสัมพันธ์เชิงอำนาจไม่เท่าเทียมทาง เพศกับศาสนา การศึกษา เศรษฐกิจ การเมือง เรือนร่างกาย ความรักและ ครอบครัว และอุตสาหกรรมความบันเทิง			
CLO6 วิเคราะห์ปรากฏเพศภาวะ เพศวิถีใน ปัจจุบัน และนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการ ดำเนินชีวิต			การประเมินจากกิจกรรม กลุ่ม การประเมินผล จากสถานการณ์จริง การ ประเมินความสามารถใน การปฏิบัติของผู้เรียน ในขณะที่ทำกิจกรรมการ เรียนรู้ พิจารณา จากผลงานที่ เกิดขึ้นจากการเรียนรู้

## หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

## 5.1 แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
1 (6/7/64)	แนะนำรายวิชา หัวข้อที่ 1 ความหมาย เพศภาวะ เพศวิถี และการประกอบสร้าง ความเพศของสังคมในแต่ละ ช่วงเวลา		3	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> แจกแผนการสอน,บรรยายหัวข้อที่ 1 <b>สื่อการสอน</b> เอกสารคำสอนหัวข้อที่ 1	ผศ.นิตยา อยู่คง
2 (13/7/64)	หัวข้อที่ 1 (ต่อ) หัวข้อที่ 2 พัฒนาการของ ขบวนการเรียกร้องสิทธิทางเพศ/ แนวความคิดและการต่อสู้การ เรียกร้องความเท่าเทียมทางเพศ	CLO1 CLO2	3	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> บรรยายหัวข้อที่ 1 <b>สื่อการสอน</b> วีดิทัศน์,เอกสารคำสอนหัวข้อที่ 1และ 2	ผศ.นิตยา อยู่คง
3 (20/7/64)	หัวข้อที่ 2 (ต่อ) หัวข้อที่ 3 ระบบชายเป็นใหญ่กับ การกดทับความสัมพันธ์เชิงอำนาจ เพศภาวะ และเพศวิถี	CLO3	3	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> บรรยายหัวข้อที่ 2 และ 3 <b>สื่อการสอน</b> วีดิทัศน์,เอกสารคำสอนหัวข้อที่ 2 และ 3	ผศ.นิตยา อยู่คง
4 (27/7/64)	หัวข้อที่ 3 (ต่อ) หัวข้อที่ 4 เพศภาวะ เพศวิถีกับ สถาบันศาสนา และการศึกษา	CLO4	3	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> บรรยายหัวข้อที่ 3 และ 4 <b>สื่อการสอน</b> เอกสารคำสอนหัวข้อที่ 3 และ 4	ผศ.นิตยา อยู่คง
5(3/8/64)	หัวข้อที่ 4 (ต่อ) หัวข้อที่ 5 เพศภาวะ เพศวิถีกับ เศรษฐกิจ	CLO5	3	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> บรรยายหัวข้อที่ 4 และ 5 <b>สื่อการสอน</b> เอกสารคำสอนหัวข้อที่ 4 และ 5	ผศ.นิตยา อยู่คง
6(10/8/64)	หัวข้อที่ 5 (ต่อ) หัวข้อที่ 6 เพศภาวะ เพศวิถีกับ การเมือง	CLO5	3	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> บรรยายหัวข้อที่ 5 และ 6 <b>สื่อการสอน</b> เอกสารคำสอนหัวข้อที่ 5 และ 6	ผศ.นิตยา อยู่คง
7(17/8/64)	หัวข้อที่ 6 (ต่อ)	CLO5	3	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> บรรยายหัวข้อที่ 6 <b>สื่อการสอน</b> เอกสารคำสอนหัวข้อที่ 6	ผศ.นิตยา อยู่คง
8 (24/8/64)	หัวข้อที่ 7 เพศภาวะ เพศวิถีกับ อุตสาหกรรมภาพยนตร์	CLO5	3	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> บรรยายหัวข้อที่ 7 <b>สื่อการสอน</b> เอกสารคำสอนหัวข้อที่7	ผศ.นิตยา อยู่คง
9(31/8/64)	หัวข้อที่ 8 ร่างกาย กามรมณ์ ความ รัก ครอบครัว	CLO5	3	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> บรรยายหัวข้อที่ 8 <b>สื่อการสอน</b> เอกสารคำสอนหัวข้อที่ 8	ผศ.นิตยา อยู่คง
10(7/9/64)	หัวข้อที่ 8 กามาสูตกับ ความสัมพันธ์เชิงอำนาจความรัก ความใคร่แบบรักต่างเพศ	CLO5		<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> บรรยายหัวข้อที่ 8 <b>สื่อการสอน</b> เอกสารคำสอนหัวข้อที่ 8	ผศ.นิตยา อยู่คง
11 (14/9/64)	หัวข้อที่ 9 ความเป็นแม่	CLO5	3	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> บรรยายหัวข้อที่ 9 <b>สื่อการสอน</b> เอกสารคำสอนหัวข้อที่ 9	ผศ.นิตยา อยู่คง

12 (21/9/64)	หัวข้อที่ 10 เพศภาวะ เพศวิถีใน สังคมไทย	CLO6	3	<b>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน</b> บรรยายหัวข้อที่ 10 <b>สื่อการสอน</b> เอกสารคำสอนหัวข้อที่ 10	ผศ.นิตยา อยู่คง
13 (28/9/64)	นำเสนอรายงานเพศภาวะ เพศวิถี	CLO6	3	<b>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน</b> นักศึกษานำเสนอรายงาน และ แลกเปลี่ยน <b>วิธีการประเมิน</b> การนำเสนอรายงาน	ผศ.นิตยา อยู่คง
14(5/10/64)	นำเสนอรายงานเพศภาวะ เพศวิถี	CLO6	3	<b>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน</b> นักศึกษานำเสนอรายงาน และ แลกเปลี่ยน <b>วิธีการประเมิน</b> การนำเสนอรายงาน	ผศ.นิตยา อยู่คง
15 (12/10/64)	นำเสนอรายงานเพศภาวะ เพศวิถี	CLO6	3	<b>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน</b> นักศึกษานำเสนอรายงาน และ แลกเปลี่ยน <b>วิธีการประเมิน</b> การนำเสนอรายงาน	ผศ.นิตยา อยู่คง
16 (19/10/64)	สรุปเนื้อหา	CLO6	3	<b>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน</b> บรรยาย และแลกเปลี่ยน	ผศ.นิตยา อยู่คง
	<b>สอบปลายภาค</b>				

## 5.2 แผนการประเมินตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	กิจกรรมการประเมินผล การเรียนรู้ของผู้เรียน	กำหนดการประเมิน (สัปดาห์ที่)	สัดส่วนของการ ประเมินผล
CLO1 อธิบายมโนทัศน์เกี่ยวกับเพศภาวะ เพศวิถี	-เข้าห้องเรียน การบ้าน -รายงานกลุ่ม	สัปดาห์ 1-16 สัปดาห์ 9-16	15 % 45%
CLO2 อธิบายการประกอบสร้างความเป็นเพศ ความรักความใคร่ในแต่ละช่วงเวลาของสังคม	-เข้าห้องเรียน การบ้าน -รายงานกลุ่ม -สอบปลายภาค	สัปดาห์ 1-16 สัปดาห์ 9-16 สัปดาห์ 17	15% 45 % 40 %
CLO3 อธิบายพัฒนาชบวนการเรียกร้อง สิทธิทางเพศ	-เข้าห้องเรียน การบ้าน -รายงานกลุ่ม -สอบปลายภาค	สัปดาห์ 1-16 สัปดาห์ 9-16 สัปดาห์ 17	15% 45 % 40 %
CLO4 อธิบายระบบชายเป็นใหญ่ และการ เปลี่ยนแปลงของระบบชายเป็นใหญ่ และ	-เข้าห้องเรียน การบ้าน -รายงานกลุ่ม -สอบปลายภาค	สัปดาห์ 1-16 สัปดาห์ 9-16 สัปดาห์ 17	15 % 45 % 40 %
CLO5 สามารถอธิบายเพศภาวะ เพศวิถี ความสัมพันธ์เชิงอำนาจไม่เท่าเทียมทางเพศ เกี่ยวกับการศึกษา เศรษฐกิจ การเมือง เรือนร่างกาย ความรักและครอบครัว และ อุตสาหกรรมความบันเทิง	-เข้าห้องเรียน การบ้าน -รายงานกลุ่ม -สอบปลายภาค	สัปดาห์ 1-16 สัปดาห์ 9-16 สัปดาห์ 17	15% 45 % 40 %
CLO6 วิเคราะห์ปรากฏเพศภาวะ เพศวิถีใน ปัจจุบัน และนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการ ดำเนินชีวิต	-เข้าห้องเรียน การบ้าน -รายงานกลุ่ม -สอบปลายภาค	สัปดาห์ 1-16 สัปดาห์ 9-16 สัปดาห์ 17	15% 45 % 40 %

## กิจกรรมการประเมินการเรียนรู้ของผู้เรียน

การเข้าชั้นเรียน	ร้อยละ 15
รายงาน/การทำกิจกรรมกลุ่ม/เดี่ยวที่ได้รับมอบหมาย	ร้อยละ 45
การสอบปลายภาค	ร้อยละ 40

เกณฑ์การประเมิน ( เกณฑ์นี้เป็นแบบอย่าง แต่จะมีการปรับเปลี่ยนให้เหมาะสมตามสถานการณ์)

A = 100-86 B+ = 85 -79 B = 78-71 C+ = 70-64 C = 63- 55 D+ = 54-48 D = 47-41 F = 40-0

คะแนน	เกรด	เกณฑ์การวัดผล
86-100	A	มีความรู้ทั้งจำและเข้าใจเนื้อหาที่สอนเป็นอย่างดีเยี่ยม และสามารถใช้ความรู้จากเอกสารประกอบการสอน และการสอนในการคิดวิเคราะห์หรืออธิบาย พร้อมทั้งมีการจัดระบบความคิดในการอธิบายได้อย่างดีเยี่ยม รวมทั้งมีความรับผิดชอบหน้าที่ของตนเองได้อย่างดีเยี่ยม 80-100
79-85	B+	มีความรู้และเข้าใจเนื้อหาที่สอนเป็นอย่างดีมาก และสามารถใช้ความรู้จากเอกสารประกอบการสอน และการสอนในการคิดวิเคราะห์หรืออธิบาย พร้อมทั้งมีการจัดระบบความคิดในการอธิบายได้อย่างดีเยี่ยม รวมทั้งมีความรับผิดชอบหน้าที่ของตนเองได้อย่างดีมาก 79-74
78-71	B	มีความรู้และเข้าใจเนื้อหาที่สอนเป็นอย่างดี และสามารถใช้ความรู้จากเอกสารประกอบการสอน และการสอนในการคิดวิเคราะห์หรืออธิบาย พร้อมทั้งมีการจัดระบบความคิดในการอธิบายได้ดี รวมทั้งมีความรับผิดชอบหน้าที่ของตนเองได้ดี 73-66
64-70	C+	มีความรู้และเข้าใจเนื้อหาที่สอนเป็นอย่างดี และสามารถคิดวิเคราะห์ได้พอควร รวมทั้งมีความรับผิดชอบหน้าที่ของตนเองพอสมควร 65-56
55-63	C	มีความรู้และเข้าใจเนื้อหาที่สอนพอสมควร และสามารถคิดวิเคราะห์ได้พอควร รวมทั้งมีความรับผิดชอบหน้าที่ของตนเองพอสมควร 55-43
54-48	D+	เข้าใจและจำเนื้อหาที่สอนได้บ้าง แต่วิเคราะห์ไม่ได้ และมีความรับผิดชอบหน้าที่ของตนเองบ้าง
47-41	D	เข้าใจและจำเนื้อหาที่สอนได้เล็กน้อย แต่เข้าใจผิดมาก เรียบเรียงไม่ดี และมีความรับผิดชอบหน้าที่ของตนเองบ้าง
40-0	F	ไม่เข้าใจเนื้อหาที่สอน ไม่สามารถเรียบเรียงเป็นข้อเขียนได้ และไม่มี ความรับผิดชอบหน้าที่ของตนเอง

## หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

## ตำราและเอกสารที่ใช้ประกอบการเรียนการสอน

## 1. ตำราและเอกสารหลัก

เอกสารประกอบการสอนรายวิชา SU 132 ประจำปีการศึกษา 2564

## 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

## หนังสือ

1. กอบกุล อิงคุทานนท์ . (บรรณาธิการ). ผู้หญิงกับอำนาจที่จะแปรเปลี่ยน .กรุงเทพฯ: โครงการจัด พิมพ์ คบไฟ ,2537.

2. จูไรรัตน์ จันทร์ธำรง. (บรรณาธิการ). แนวความคิดการพัฒนาสตรี : มุมมองการวิเคราะห์เชิงหญิงชาย . กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ,2538.
3. ซูศรี กี่ดำรง. (ผู้แปล) . สตรีชนบท : ส่วนที่ไม่ได้รับความเป็นธรรมในการพัฒนา . กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ
4. ซูศักดิ์ วิทยากัศ. (บรรณาธิการ). “ผู้หญิง แรงงาน และแรงงานผู้หญิง The Multiple Marginality” ใน วารสารสังคมศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ปีที่11 ฉบับที่ 2 พ.ศ.2542.
5. ชลิตาภรณ์ ส่งสัมพันธ์. เมื่อผู้หญิงคิดจะมีหมวด : การต่อสู้ “ความจริง” ของเรื่องเพศในสภาผู้แทนราษฎร. กรุงเทพฯ : คบไฟ, 2549.
6. โขเพี้ย โปกา และรีเบคก้า ไรท์. เขียน ; ไชยันต์ ไชยพร แปล . กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, 2548.
7. ยศ สันติสมบัติ . แม่หญิงสี่ชายตัว : ชุมชนและการค้าประเวณีในสังคมไทย . กรุงเทพฯ : สถาบันชุมชนท้องถิ่นพัฒนา , 2535.
8. มิเชลล์ พูโกต์ แयरี่ สมาร์ : เขียน ; จามะรี เชียงทอง , สุนทร สุขสรานุจิต แปล. กรุงเทพฯ : ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน), 2555.
9. ปราณีย์ วงษ์เทศ. เพศและวัฒนธรรม. นครปฐม : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2534.
10. ปราณีย์ วงษ์เทศ . เพศสถานะในสุวรรณภูมิ(อุษาคเนย์) . กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มติชน , 2549.
11. โรจนา นาเจริญ. (แปล). ทาสเซ็กซ์ . กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มติชน , 2547.
12. วารุณี ภูรินสินสิทธิ์ . สตรีนิยม : ขบวนการอุดมคติแห่งศตวรรษที่ 20 . กรุงเทพฯ : โครงการจัดพิมพ์ คบไฟ, 2545.
13. เสนาะ เจริญพร . ผู้หญิงกับสังคม : ในวรรณกรรมไทยยุคทอง . . กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มติชน , 2548.
14. อานันท์ กาญจนพันธุ์ . (บรรณาธิการ). อยู่ชายขอบ มองลอดความรู้ รวมบทความเนื่องในวาระครบรอบ 60 ปี ฉลาดชาย รมิตานนท์ . กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มติชน , 2549.
15. ธเนศ วงศ์ยานนาวา. เขียนหญิง : อำนาจ โยนิ และการเขียนของลิ่งค์, กรุงเทพฯ : Unfinished Project Publishing , 2556.
16. ธเนศ วงศ์ยานนาวา. เพศ: จากธรรมชาติ สู่วิถีธรรม จนถึงสุนทรียะ. กรุงเทพฯ : สมมติ, 2556.
17. ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน). เพศ หลากเฉดสี : พหุวัฒนธรรมทางเพศในสังคมไทย , นฤพนธ์ ดั่งวงวิเศษ และ ปีเตอร์ เอ. แจ็คสัน : บรรณาธิการ. กรุงเทพฯ : ศูนย์ฯ, 2556.
18. แบร์รี่ สมาร์ท : เขียน ; จามะรี เชียงทอง และ สุนทร สุขสรานุจิต : แปล. มิเชลล์ พูโกต์. กรุงเทพฯ : ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร(องค์การมหาชน), 2555.
19. Virginia Woolf: เขียน; มालินี แก้วเนตร: แปล. ห้องส่วนตัว: A Room of One's Own. กรุงเทพฯ : สยามปริทัศน์, 2559.
20. Cho Nam Joo: เขียน. ตรองสิริ ทองคำใส: แปล. คิมจียอง เกิดปี 82 จากหนังสือ: 82년생 김지영: Palsip Yi Neon Saeng Kim Jiyeong. กรุงเทพฯ : เอิร์นเนสต์ (Earnest), 2561.

## หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### 1. กลยุทธ์การประเมินการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

- 1.1 สังเกตพฤติกรรมกรรมการเรียน การบ้าน ข้อสอบของนักศึกษา
- 1.2 พิจารณาจากผลการเรียนของนักศึกษา
- 1.3 พิจารณาจากผลการประเมินรายวิชาของนักศึกษา

### 2. การปรับปรุงการสอน

2.1 พิจารณาผลการประเมินการสอนในข้อ 2 ซึ่งผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาจากปีการศึกษา

2.2 นำผลการประเมินมาปรับปรุงโดยยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง

2.3 ค้นคว้าข้อมูลความรู้ใหม่ๆนำมาใช้ในการเรียนการสอน

2.4 ปรับรูปแบบของการประเมินผล โดยให้นักศึกษาทำรายงานกลุ่ม และนำเสนอผลงานกลุ่ม เพื่อฝึกฝนทักษะด้านต่างๆ

2.5 ปรับปรุงโดยนำกระบวนการจัดการความรู้เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนของทางคณะฯ ได้จัดการโครงการ KM ของรายวิชาศึกษาทั่วไป และของภาควิชาฯ มาปรับปรุงในกระบวนการจัดการเรียนการสอน ซึ่งจะมีการให้นักศึกษาทำการบ้าน นำการบ้านที่ได้มาให้นักศึกษาได้เรียนรู้ที่ปรับปรุงเพิ่มเติม พร้อมทั้งมีการประกาศคะแนนให้นักศึกษาได้รับทราบ เพื่อเป็นการตรวจสอบข้อมูล พร้อมทั้งได้รับสถานการณ์เพื่อจะได้เตรียมวางในการสอบปลายภาค

2.6 ปรับปรุงเกณฑ์การวัดผล มีการอธิบายให้ผู้เรียนเข้าใจเกณฑ์ในการประเมินอย่างชัดเจน

### 3. กระบวนการยืนยัน (verification) ผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

3.1 การทดสอบย่อยและการสอบปลายภาคแสดงถึงความรู้ความเข้าใจผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)

3.2 รายงานและการนำเสนอรายงานแสดงถึงความรู้ความเข้าใจผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)

3.3 สัมภาษณ์นักศึกษาและผลประเมินจากนักศึกษาหลังจากเสร็จการเรียนการสอนของรายวิชา

3.4 นักศึกษามีโอกาสได้ทราบผลการประเมินเป็นระยะ เพื่อได้มีการพัฒนาศักยภาพของการเรียนรู้



