

รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา วิทยาเขตพระนครศรีอยุธยา วิทยาลัยการศึกษาศรีอยุธยา

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- รหัสและชื่อรายวิชา
SU 402 นวัตกรรมและการออกแบบ (Innovation and Design)
- จำนวนหน่วยกิต
3(3-0-6)
- หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
หลักสูตร หลักสูตร ปริญญาบัณฑิต
เป็นวิชา หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2562)
- อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ผู้สอน
อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ผู้เป็นกรรมการรายวิชา SU 402 (1/64)
อาจารย์ผู้สอน ผู้ช่วยศาสตราจารย์สัญญา สุขพูล
- ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน
ภาคการศึกษา 1/2564 ของชั้นปีที่ 2
- รายวิชาบังคับก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)
ไม่มี
- รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)
ไม่มี
- สถานที่เรียน หมายเหตุ : มีจัดการเรียนแบบผสมผสาน online (COVID-19)
คณะ อาคารเรียน ตลิ่งชัน มหาวิทยาลัยศิลปากร
ที่อยู่ มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน ตั้งอยู่เลขที่ 22
ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร 10170
- วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาครั้งล่าสุด
7 มิถุนายน 2564

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงที่คลาดเคลื่อนจากแผนการสอน (ถ้ามี)

.....
.....
.....
.....

2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)

.....
.....
.....
.....

3. ประสิทธิภาพของวิธีการจัดการเรียนรู้และวิธีการประเมินผลที่ดำเนินการเพื่อทำให้เกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	กลยุทธ์การสอน/วิธีการจัดการ เรียนรู้ที่ได้ดำเนินการ	วิธีการประเมินผลที่ได้ดำเนินการ	ผลที่เกิดกับนักศึกษา	แนวทางการพัฒนาปรับปรุง เพื่อให้นักศึกษابرลุตามแต่ละ CLOs
วิเคราะห์ปัญหาด้านการออกแบบ	มอบหมายการเรียนรู้หลักการและ กรณีศึกษาด้วยตัวผู้เรียน	พฤติกรรมการเรียนรู้ การส่งงาน	การเข้าใจประเด็นหัวข้อ ความรับผิดชอบและตรงต่อเวลา	พัฒนาการตั้งประเด็นในการทำงานที่ยังไม่สอดคล้องกับความสามารถและกรอบระยะเวลาการทำงาน
วางแผนการสร้างชิ้นงานอย่างเป็น ระบบ	มีการฝึกฝนและมอบหมายการทำงาน ที่เป็นทีมของตัวผู้เรียน	ประเมินจากความก้าวหน้า สังเกต พฤติกรรมกลุ่ม และการสอบถาม	ความต่อเนื่องของการทำงาน (กลุ่ม) ความรับผิดชอบในหัวข้อ การทำงานของแต่ละคน	พัฒนาความสามารถในสรุปข้อมูล การประยุกต์ ข้อมูลและเครื่องมือที่ช่วยในการทำงาน อย่างมีประสิทธิภาพ
แก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในการสร้างผลงาน ได้	ฝึกฝนทักษะ ตั้งประเด็นปัญหาและใช้ วิธีการแก้ปัญหาที่หลากหลาย	ประเมินตามสภาพจริงของผลงาน และการปฏิบัติงานของผู้เรียน	ความสม่ำเสมอของการพัฒนา และการทำงาน	พัฒนาข้อมูลสู่ผลงานหรือตัวเนื้องานได้อย่าง มีความต่อเนื่องเห็นความก้าวหน้าเป็นลำดับ
ออกแบบผลงานที่มีนวัตกรรมได้	มอบหมายการค้นคว้าที่เป็นกลุ่ม เขียน รายงาน นำเสนอด้วยวิธีการที่ เหมาะสมต่อผู้เรียน	ประเมินจากผู้ร่วมทางานกลุ่ม หรือ พฤติกรรมการแสดงออกที่แสดงให้เห็น เห็นถึงจริยธรรมและ ความสามารถในการค้นคว้า	ความรับผิดชอบและการตรงต่อ เวลา การกระจายภาระหน้าที่ ไม่เอาเปรียบและเคารพในความ เห็นที่แตกต่าง	พัฒนาความต่อเนื่องของการทำงานอย่างมี แบบแผนต่อเนื่อง ความรับผิดชอบของสมาชิก กลุ่มที่จะทำให้หัวข้อและผลงานมีความสมบูรณ์ ที่สุด

หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียน 34 คน
2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา 34 คน
3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) 0 คน
4. การกระจายของระดับคะแนน(เกรด) (แสดงแยกตามสาขา) (ถ้ามี)

ระดับคะแนน	จำนวนนักศึกษา(คน)	คิดเป็นร้อยละ
A	12	35.29 %
B+	22	64.71 %
B	-	-
C+	-	-
C	-	-
D+	-	-
D	-	-
F	-	-
I	-	-
S	-	-
U	-	-
W	-	-
Au	-	-

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

.....

.....

.....

6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชาทั้งด้านกำหนดเวลาและวิธีการประเมินผล (ถ้ามี)

.....

.....

.....

.....

.....

7. กระบวนการยืนยัน (verification) ผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการ	สรุปผล
วิธีการนำเสนอผลงานของนักศึกษาในชั้นเรียนปกติ การสัมภาษณ์และทดสอบการประยุกต์ความรู้ ความเข้าใจสู่ผลงาน ความแม่นยำและความเที่ยงตรงในการนำเสนอผลงานและสรุปสาระสำคัญของผลงาน และการความรับผิดชอบในการทำงานกลุ่ม คุณภาพผลงาน	นักศึกษามีความสามารถและศักยภาพการเรียนรู้ แต่ต้องมั่นทำงานอย่างต่อเนื่องและใส่ใจ ให้ความสำคัญในการทำงาน สังเกตได้จากหากมีการพัฒนาการทำงานอย่างต่อเนื่องจะทำให้เห็นความก้าวหน้าในทางผลงานและความคิดได้ชัดเจนมากกว่าที่ปรากฏ และการให้ความสำคัญในการทำงานกลุ่ม

หมวดที่ 4 ปัญหาและผลกระทบต่อการทำงาน

1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก (ถ้ามี)

.....

2. ประเด็นด้านการบริหารจัดการ (ถ้ามี)

.....

หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แนบเอกสาร)

1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

- ถึงอาจารย์จะชอบพูดแทรกแต่ก็รักอาจารย์นะค่ะ สำหรับหนู หนูไม่คิดว่าแยอะไรหรอกค่ะ เห็น
หลังๆมาเวลาสอนอาจารย์ชอบพูดขอโทษทีๆ

มีใครไปทักอะไรอาจารย์ปะคะ5555 แต่หนูว่าก็ได้บรรยากาศแบบว่า เหมือนได้วาที่อะคะ แบบ พวก
หนูฟรีเซ็นอยู่

แล้วอาจารย์ก็เล็งเห็นข้อดีหรือข้ออะไรก็โผล่ออกมาเลย หนูว่ามันสนุกดีนะค่ะ ได้มี interact กัน
ทั้งคนสอนและคนฟรีเซ็น

เป็นอีกหนึ่งในวิชาที่ตั้งใจมากพอๆกับวิชาเอกเลย ธรรมดาแต่ก็สนุกค่ะ ได้ความรู้กลับไปเยอะ เจอที่
มหาลัยอาจารย์อย่าลืมเลี้ยงขนมหนูนะค่ะด้วยรัก จากโรตีไส้ส

- สอนดีค่ะเข้าใจนักศึกษา

- อาจารย์น่ารักเป็นกันเองมากค่า ให้คำปรึกษาดีมากทั้งในเวลาและนอกเวลาเรียน วิชานี้มีการใช้
ความคิดสร้างสรรค์ของตนเองได้หลากหลายมาก

สามารถนำไปต่อยอดได้ในการใช้ชีวิตประจำวันเลยคะ อยากมีอาจารย์ไว้สืบคน เล็บมากคะ

- อาจารย์เป็นคนใจเย็น คอยตอบคำถามช่วยเหลือนักศึกษาทั้งในเวลาเรียนและนอกเวลาเรียนคะ

1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 1.1

ผู้สอนมีการปรับรูปแบบการมอบหมายงาน และการทำงานกลุ่ม โดยครั้งนี้ ได้ให้นักศึกษาทำงานกลุ่มโดยเป็นนักศึกษาที่มาจากคณะวิชาเดียวกัน ซึ่งเป็นการแก้ปัญหาจากวิธีการในทอม 1/63 ทำให้ได้ผลลัพธ์ของเป็นที่พอใจและไม่สร้างภาวะความตึงเครียดระหว่างผู้เรียนด้วยกัน

2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

.....

2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 2.1

.....

หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

1. การดำเนินการเพื่อการปรับปรุงการเรียนการสอน/รายวิชา (นอกเหนือจากที่ระบุไว้ในหมวดที่ 2)

ปัญหาจากการเรียนออนไลน์ (ระหว่าง COVID-19) ผู้สอนได้แก้ปัญหาโดยแจ้งเป้าหมายให้นักศึกษาทราบด้วยการกำหนดให้มีการเข้าชั้นเรียนปกติบางครั้งตามที่จำเป็น เพื่อการติดตามผลการทำงานและการกระตุ้นให้เกิดความก้าวหน้าในการทำงาน (ปฏิบัติตามข้อเสนอแนะของมหาวิทยาลัยตามเงื่อนไข ภาวะเร่งด่วน)

2. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

การเรียนออนไลน์ (COVID-19) ทำให้พบปัญหาที่อาจส่งผลกระทบต่อคุณภาพการเรียนการสอน อาทิ การมีส่วนร่วมของผู้เรียน (การไม่เปิดกล้อง หรือ การทำกิจกรรมอย่างอื่นขณะที่มีการสอน) การทำงานกลุ่มที่ผสมผสานผู้เรียนต่างคณะวิชา ไม่ก่อให้เกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่รายวิชาคาดหวังไว้โดยมีเหตุผลมาจากความรับผิดชอบในการทำงานของสมาชิกภายในกลุ่มของผู้เรียน อาทิ ความไม่ต่อเนื่องของการพัฒนาด้านข้อมูลของหัวข้องานที่ได้เสนอ ส่งผลกระทบต่องานในด้านต่างๆ ผู้สอนจำเป็นต้องพิจารณาถึงจำนวนสมาชิกกลุ่ม หากมีการแบ่งกลุ่มในอนาคตเพื่อให้เกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ เช่น ปรับเป็นการทำงานแบบจับคู่ และให้อิสระกับผู้เรียนในการจับคู่ คุณภาพผลงานของนักศึกษาผู้สอนต้องตระหนักว่า เป็นเพียงการเรียนรู้ที่ให้รากฐานทางความเข้าใจในหัวข้อ Design Thinking ตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ใช้แนวทาง bloom's taxonomy เพื่อการนำไปใช้ประโยชน์ในชั้นปีที่สูงขึ้นไปและการศึกษาเฉพาะทางตามความหลากหลายของผู้เรียน (การอธิบายวัตถุประสงค์การเรียนรู้ของรายวิชาที่มีความสำคัญ และการทำเอกสารเสริมหัวข้อ) ในทอม 1/64 นี้ ทำให้ได้พบว่า ผู้เรียนมีความสามารถด้านอื่นที่สามารถใช้สร้างสรรค์ในการเรียนและทำงานได้อย่างน่าสนใจ ซึ่งเป็นทักษะที่มีมาก่อนหน้า อีกทั้งยังเป็นทักษะที่เกิดจากความสนใจจากตัวผู้เรียนเอง เช่น การใช้โปรแกรมต่างๆ เป็นต้น และทักษะการแก้ปัญหาต่างๆ



มหาวิทยาลัยศิลปากร
ระบบประเมินการสอน

ผลการประเมินการวิจัยการสอน
ภาคการศึกษาที่ 1/2564

ชื่อวิชา นวัตกรรมและภาระออกแบบ

ระดับการศึกษา ปริญญาตรี

ชื่ออาจารย์ผู้สอน ผู้ประสานงานรายวิชา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ผิวยุทธ สุรสุด

จำนวน น.ศ.ลงทะเบียน 34 คน จำนวนผู้ประเมิน 34 คน

เกณฑ์การให้คะแนน : มากที่สุด = 5 มาก = 4 ปานกลาง = 3 น้อย = 2 น้อยที่สุด = 1

ไม่ได้ใช้ใบประเมินวิชา = 0

ส่วนที่ 1 ความเห็นเกี่ยวกับรายวิชาที่สอน													
หัวข้อ	5	%	4	%	3	%	2	%	1	%	ค่าเฉลี่ย	S.D.	
1 อาจารย์มีแผนการสอน ชัดเจน/มีจุดประสงค์ ภาคศึกษาวัดผลและประเมินผลที่ชัดเจนและหลากหลาย	22	65	10	29	2	6	0	0	0	0	4.59	0.61	
2 อาจารย์สอนครบถ้วนตามแผนการสอน	21	62	11	32	2	6	0	0	0	0	4.56	0.61	
3 อาจารย์มีสื่อและแหล่งประกอบการสอนมีความ หลากหลายและทันสมัย	19	56	10	29	2	6	3	9	0	0	4.32	0.95	
4 อาจารย์มีความสอดคล้องกับภาระสอน	20	59	12	35	2	6	0	0	0	0	4.53	0.62	
5 อาจารย์มีการประเมินการสอน ความเข้าใจในภาระสอน	20	59	11	32	3	9	0	0	0	0	4.50	0.66	
6 อาจารย์สามารถอธิบายสรุปเนื้อหาลำดับขั้นตอนที่ เรียนได้ชัดเจน และตัวชี้วัดเป็นข้อๆเป็นข้อสอน	18	53	11	32	4	12	1	3	0	0	4.35	0.81	
7 อาจารย์มีการสอนและประเมินผลตามความสนใจ เรียนรู้และการคิดวิเคราะห์	16	47	11	32	6	18	1	3	0	0	4.24	0.89	
8 อาจารย์เปิดโอกาสให้นักศึกษาซักถาม ข้อสงสัยแลกเปลี่ยน เรียนรู้และรับฟังความคิดเห็นของนักศึกษา	24	71	9	26	1	3	0	0	0	0	4.68	0.54	
9 อาจารย์ส่งเสริมให้นักศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมด้วยส นองนักศึกษาแนะนำเอกสาร หนังสือหรือแหล่งข้อมูลอื่น ๆ	18	53	13	38	3	9	0	0	0	0	4.44	0.68	
รวม	178	58.17	98	32.83	25	8.17	5	1.63	0	0.00	4.47	0.72	
ส่วนที่ 2 นักศึกษาประเมินตนเอง													
หัวข้อ	5	%	4	%	3	%	2	%	1	%	ค่าเฉลี่ย	S.D.	
1 นักศึกษาเข้าเรียนตรงเวลาและสม่ำเสมอ	25	74	8	24	1	3	0	0	0	0	4.71	0.52	
2 นักศึกษามีส่วนร่วมในการปฏิบัติงานและอภิปรายใน ชั้นเรียน	19	56	9	26	5	15	1	3	0	0	4.35	0.85	
3 นักศึกษามีภาระงานและศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง	20	59	11	32	2	6	1	3	0	0	4.47	0.75	
4 นักศึกษามีความพึงพอใจในจุดมุ่งหมายและ เนื้อหาของรายวิชา	17	50	13	38	3	9	1	3	0	0	4.35	0.77	
รวม	81	59.56	41	30.15	11	8.09	3	2.21	0	0.00	4.47	0.74	



มหาวิทยาลัยศิลปากร
ระบบประเมินการสอน

ผลการประเมินการวิจัยการสอน
ภาคการศึกษาที่ 1/2564

ชื่อวิชา นวัตกรรมและภาระสอนแบบ

ระดับการศึกษา ปริญญาตรี

ชื่ออาจารย์ผู้สอน/ผู้ประสานงานรายวิชา ผู้ช่วยศาสตราจารย์กัญญา พุฒบุตร

จำนวน น.ส. ลงทะเบียน 34 คน จำนวนผู้ประเมิน 34 คน

เกณฑ์การให้คะแนน : มากที่สุด = 5 มาก = 4 ปานกลาง = 3 น้อย = 2 น้อยที่สุด = 1

ไม่ได้ใช้ใบประเมินนี้ = 0

ส่วนที่ 3 การพัฒนาการเรียนรู้อาจารย์จากผลการเรียนการสอนวิชา													
หัวข้อ	5	%	4	%	3	%	2	%	1	%	ค่าเฉลี่ย	S.D.	
1. นักศึกษาได้รับการพัฒนาด้านคุณธรรม จริยธรรม (เช่น ความมีวินัย ซื่อสัตย์ เชื้อชาติไทยมีใจเมตตา มีความรับผิดชอบตนเองและส่วนรวม)	21	62	10	29	3	9	0	0	0	0	4.53	0.66	
2. นักศึกษาได้รับการพัฒนาด้านความรู้	18	53	13	38	2	6	1	3	0	0	4.41	0.74	
3. นักศึกษาได้รับการพัฒนาด้านทักษะทางปัญญา (เช่น การคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ การแก้ปัญหาเป็นขั้นตอน)	22	65	10	29	2	6	0	0	0	0	4.59	0.61	
4. นักศึกษาได้รับการพัฒนาทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (เช่น มีจิตสำนึกเสียสละทำงานส่วนรวม)	22	65	11	32	1	3	0	0	0	0	4.62	0.55	
5. นักศึกษาได้รับการพัฒนาทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์)	17	50	14	41	2	6	1	3	0	0	4.38	0.74	
6. นักศึกษาได้รับการพัฒนาทักษะพิสัย (เช่น การศึกษาร่วมกันโดยใช้ปฏิบัติงานอย่างมีคุณภาพ มีประสิทธิภาพและปลอดภัย)	18	53	11	32	4	12	1	3	0	0	4.35	0.81	
รวม	118	57.64	69	33.82	14	6.86	3	1.47	0	0.00	4.48	0.69	
ส่วนที่ 4 ความเหมาะสมของสภาพแวดล้อมในห้องเรียนและวัสดุอุปกรณ์ประจำห้องเรียน													
หัวข้อ	5	%	4	%	3	%	2	%	1	%	ค่าเฉลี่ย	S.D.	
1. สภาพแวดล้อมของห้องเรียนสะอาดที่เพียงพอ (เช่น ระบายอากาศดี เสียงรบกวน แสงสว่าง)	11	32	7	21	1	3	0	0	0	0	4.53	0.61	
2. วัสดุอุปกรณ์ประจำห้องเรียน	12	35	6	18	1	3	0	0	0	0	4.58	0.61	
3. เครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์ ประจำภาควิชา/ภาควิชา	12	35	6	18	1	3	0	0	0	0	4.58	0.61	
4. เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร และอุปกรณ์คอมพิวเตอร์ที่ใช้ในการเรียนการสอน	14	41	8	24	1	3	0	0	0	0	4.57	0.59	
รวม	49	36.03	27	19.85	4	2.94	0	0.00	0	0.00	4.56	0.59	
รวมทั้งหมด	426	54.48	235	30.95	54	6.91	11	1.41	0	0.00	4.49	0.70	

ส่วนที่ 5 ข้อสังเกต:

ข้อสังเกต:



มหาวิทยาลัยศิลปากร
ระบบประเมินการสอน

ผลการประเมินการวิจัยการสอน
ภาคการศึกษาที่ 1/2564

ชื่อวิชา บทละครและละครออกแบบ

ระดับการศึกษา ปริญญาตรี

ชื่ออาจารย์ผู้สอน ผู้ประสานงานรายวิชา ผู้ช่วยศาสตราจารย์กัญญา ชูชุต

จำนวน น.ศ.ลงทะเบียน 34 คน จำนวนผู้ประเมิน 34 คน

เกณฑ์การให้คะแนน : มากที่สุด = 5 มาก = 4 ปานกลาง = 3 น้อย = 2 น้อยที่สุด = 1

ไม่ได้ใช้ใบประเมิน = 0

- ถึงจากจะรวบรวมทุกตัวชี้วัดจากชั้นละ สักวันหนึ่ง ไม่คิดว่ามันจะโหดมาก เป็นสิ่งที่ถูกเวลาสอนจากข้อสอบข้อสอบที่ๆ มีคนไปทำจะโหดกว่านี้ละ 5555 แต่หนูว่าก็ได้ประมาณแบบว่า ถ้ามองไม่เห็นว่าอะไร แบบ พยายามที่จะเข้าใจ แล้วอาจารย์ได้ฟังข้อคิดเห็นของเราก็พอใจพอสมควร หนูว่านี่สนุกดีนะ ได้มี interact กับทุกคนและคนที่ขึ้น เป็นสิ่งที่ดีในวิชาที่ตั้งใจมาทำเกี่ยวกับวิชาออกแบบ ทราบว่ามีใช้สอยได้ ได้ตามที่เราตั้งใจไปเยอะ เจอที่มหาวิทยาลัยอย่างอื่นมีเรื่องแบบนี้ด้วย จากโหดไม่ลด
- ตอนคิดจะเข้าใจไม่ศึกษา
- อาจารย์รักเป็นกันแถมมากคำ ใจดีกับทุกคนจริงๆ ทั้งในเวลาและนอกเวลาเรียน วิชาไม่มีอะไรที่เครียดแต่ถ้าใครชอบแล้วได้ทำตามความชอบ
- อาจารย์ไม่ได้ยึดติดในภาระกิจที่ตัวเองทำแล้วนะ เขาก็มีอาจารย์ให้คนอื่นเรียนมาด้วย
- อาจารย์เป็นคนใจเย็น คอยเตือนคำถ่มคำขว้างแต่ก็สอนให้ในเวลาเรียนและนอกเวลาเรียนด้วย