

## รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร  
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี  
คณะวิทยาการจัดการ สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมทางธุรกิจ

### หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

SU 402 Innovation and Design นวัตกรรมและการออกแบบ

2. จำนวนหน่วยกิต

3(3-0-6)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตรปริญญาตรี บัณฑิต สาขาวิชา

หมวดศึกษาศาสตร์ทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2562)

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา กรรมการรายวิชา SU 402

อาจารย์ผู้สอน จำนวน 21 ท่าน

อาจารย์ผู้สอน

ผศ.ดร.ศิริชัย ดีเลิศ

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาต้น/2564 ของชั้นปีที่ 2

6. รายวิชาบังคับก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน

คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตเพชรบุรี

เลขที่ 1 หมู่ 3 ต.สามพระยา อ.ชะอำ จ.เพชรบุรี 76120 (ช่วงสถานการณ์โควิด 19 ออนไลน์)

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาครั้งล่าสุด

26 พฤศจิกายน 2564

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงที่คลาดเคลื่อนจากแผนการสอน (ถ้ามี)

ไม่มี

2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)

ไม่มี

## 3. ประสิทธิภาพของวิธีการจัดการเรียนรู้และวิธีการประเมินผลที่ดำเนินการเพื่อทำให้เกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	กลยุทธ์การสอน/วิธีการจัดการ เรียนรู้ที่ได้ดำเนินการ	วิธีการประเมินผลที่ได้ดำเนินการ	ผลที่เกิดกับนักศึกษา	แนวทางการพัฒนาปรับปรุง เพื่อให้นักศึกษابرลุตามแต่ละ CLO
CLO1 อธิบายและวิเคราะห์หลักก และแนวคิดเบื้องต้นเกี่ยวกับ นวัตกรรมได้	ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Problembased) ฝึกการคิดวิเคราะห์คิด เหตุผลและเป็นระบบ	การวางแผนงาน การออกแบบเพื่อ การแก้ปัญหา หรือการออกแบบ นวัตกรรม การวิเคราะห์และแก้ไขโจทย์ปัญหา ด้วยการวางแผนหรือใช้นวัตกรรม	นักศึกษาสามารถส่งผล งานตามแนวคิดการพัฒนา ผลิตภัณฑ์	ติดตามงานระดับบุคคลเพื่อคัดสรร ผลงานที่ดีเป็นงานกลุ่ม
CLO2 อภิปรายแนวคิดและการ ออกแบบนวัตกรรมที่สามารถนำไป ต่อยอดทางธุรกิจได้	เน้นการบูรณาการความรู้ การ อภิปรายแนวคิดทางการตลาดและ การประกอบธุรกิจ การอธิบายทักษะ ความเป็นผู้ประกอบการ การเรียนรู้ จากปัญหาเป็นฐาน	การอภิปราย การประเมินจาก กิจกรรมกลุ่ม การแก้ไข้ปัญหา การ ประเมินตนเอง การประเมินโดย เพื่อนร่วมชั้นเรียนหรือกลุ่มงาน การ ประเมินกระบวนการ	สามารถวิเคราะห์ ข้อมูลเพื่อสร้างธุรกิจได้	เพิ่มการวิเคราะห์ข้อมูลด้วยตัวเอง และ วิเคราะห์รูปแบบธุรกิจ ให้มากขึ้น เพื่อเชื่อมโยงกับการสร้าง นวัตกรรม
CLO3 ประยุกต์วิธีการออกแบบที่ เกี่ยวข้องกับนวัตกรรมให้เข้ากับ ชีวิตประจำวันได้	ฝึกการคิดวิเคราะห์คิด	แก้ปัญหา หรือการออกแบบ นวัตกรรม	นักศึกษาสามารถวิเคราะห์ ข้อมูลผลิตภัณฑ์ เพื่อพัฒนาธุรกิจ ของตนเอง	เพิ่มการวิเคราะห์ประเด็นให้ลึกมากขึ้น ในมิติที่จำเป็นต่อการพัฒนาธุรกิจ
CLO4 วางแผนและออกแบบผลงาน	คิดออกแบบอย่างมีระบบ	การวิเคราะห์และแก้ไข้โจทย์ปัญหา	นักศึกษาสามารถนำเสนอ	เพิ่มการนำเสนอในการวิเคราะห์

นวัตกรรมได้ถูกต้องตามระเบียบวิธี	เหตุผลและเป็นระบบ	ด้วยการวางแผนหรือใช้นวัตกรรม	มุมมองจากการวิเคราะห์ข้อมูลได้	ข้อมูลให้มากขึ้น
CLO5 ใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการนำเสนอผลงานหรือโครงการและเผยแพร่ผลงานได้	<p>1) ใช้โครงงาน (Project-based Learning) เน้นการคิดสร้างสรรค์, พัฒนาความคิดใหม่ การสร้างผลผลิต และนวัตกรรม</p> <p>2) กระตุ้นให้ผู้เรียนใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบผลงาน กิจกรรมหรือโครงการในชั้นเรียน เสนอความคิดวิเคราะห์ สะท้อนความคิดสร้างสรรค์และสุนทรียภาพ ผลงาน และการดำเนินโครงการสามารถทำได้ทั้งในและนอกห้องเรียน</p>	<p>การประเมินผลงาน กิจกรรมหรือโครงการ ตั้งแต่การกำหนดหัวข้อวางแผน ปฏิบัติ ทบทวน และนำเสนอ การสังเกตพฤติกรรม การทำงานเป็น กลุ่ม การประเมินตนเอง การประเมินโดยเพื่อนร่วมชั้นเรียน หรือกลุ่มงาน , การประเมินผลงานโดยประเมินจากความใหม่ของแนวคิด/แนวทาง ประโยชน์ คุณค่าทางสุนทรียะ เป็นต้น</p>	<p>นักศึกษาสามารถแสดงความคิดสร้างสรรค์ แต่ยังไม่กล้าแสดงความคิดเห็น และยังติดกรอบแนวคิดแบบเดิม</p>	<p>ต้องกระตุ้นให้นักศึกษามีความกล้าคิด กล้าแสดงออกโดยการนำเสนอผลิตภัณฑ์แนวคิดระดับบุคคล แต่ด้วยการสอนออนไลน์ทำให้การนำเสนอผลิตภัณฑ์ไม่สามารถดำเนินการได้เต็มที่</p>

## หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียน 35 คน
2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา 35 คน
3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) 0 คน
4. การกระจายของระดับคะแนน(เกรด) (แสดงแยกตามสาขา) (ถ้ามี)

ระดับคะแนน	จำนวนนักศึกษา(คน)	คิดเป็นร้อยละ
A	35	100
B+	-	-
B	-	-
C+	-	-
C	-	-
D+	-	-
D	-	-
F	-	-
I	-	-
S	-	-
U	-	-
W	-	-
Au	-	-

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

ไม่มี

6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชาทั้งด้านกำหนดเวลาและวิธีการประเมินผล (ถ้ามี)

ไม่มี

7. กระบวนการยืนยัน (verification) ผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการ	สรุปผล
การนำเสนอ การวิเคราะห์กรณีศึกษา	เป็นไปตามผลการเรียนรู้
การสอบออนไลน์	เป็นไปตามผลการเรียนรู้

#### หมวดที่ 4 ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก (ถ้ามี)  
เทคโนโลยีในการเรียนออนไลน์ของนักศึกษาไม่สามารถเท่าเทียมกัน  
เครื่องมือในการสอบออนไลน์ที่มีประสิทธิภาพมากขึ้น
2. ประเด็นด้านการบริหารจัดการ (ถ้ามี)  
ไม่มี

#### หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แนบเอกสาร)
  - 1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา  
เรียนออนไลน์ไม่สามารถโฟกัสได้
  - 1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 1.1  
ผู้สอนได้อธิบายและนำเสนอ พร้อมให้ช่องทางในการติดต่อกรณีไม่เข้าใจจะมาทบทวนและเพิ่มเติมในครั้งถัดไป
2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น
  - 2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น  
ไม่มี
  - 2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 2.1  
ไม่มี

#### หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

1. การดำเนินการเพื่อการปรับปรุงการเรียนการสอน/รายวิชา (นอกเหนือจากที่ระบุไว้ในหมวดที่ 2)  
เพิ่มการวิเคราะห์และพัฒนาผลิตใหม่ใหม่ด้วยการทดสอบตลาดจริง และจัดแสดงผลงานสาธารณะ
2. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร  
ไม่มี



ชื่อวิชา นวัตกรรมและการออกแบบ

ระดับการศึกษา ปริญญาตรี

ชื่ออาจารย์ผู้สอน/ผู้ประสานงานรายวิชา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิริชัย ดีเลิศ

จำนวน น.ศ. ลงทะเบียน 35 คน จำนวนผู้ประเมิน 35 คน

เกณฑ์การให้คะแนน : มากที่สุด = 5 มาก = 4 ปานกลาง = 3 น้อย = 2 น้อยที่สุด = 1  
ไม่ได้ใช้ในรายวิชานี้ = 0

ส่วนที่ 1 ความคิดเห็นเกี่ยวกับอาจารย์ผู้สอน													
หัวข้อ	5	%	4	%	3	%	2	%	1	%	ค่าเฉลี่ย	S.D.	
1 อาจารย์มีแผนการสอน ชี้แจงวัตถุประสงค์ เกณฑ์การวัดผลและประเมินผลที่ชัดเจนและเหมาะสม	16	46	13	37	6	17	0	0	0	0	4.29	0.75	
2 อาจารย์สอนครบถ้วนตามแผนการสอน	18	51	15	43	2	6	0	0	0	0	4.46	0.61	
3 อาจารย์มีสื่อและเอกสารประกอบการสอนมีความ เหมาะสมและทันสมัย	18	51	10	29	7	20	0	0	0	0	4.31	0.80	
4 อาจารย์มีความตรงต่อเวลาในการสอน	15	43	10	29	10	29	0	0	0	0	4.14	0.85	
5 อาจารย์มีการเตรียมการสอน ความตั้งใจในการสอน	17	49	15	43	3	9	0	0	0	0	4.40	0.65	
6 อาจารย์สามารถอธิบาย/สรุปเนื้อหาสำคัญของบท เรียนได้ชัดเจน และลำดับเนื้อหาเป็นขั้นตอน	18	51	9	26	7	20	1	3	0	0	4.26	0.89	
7 อาจารย์มีวิธีการสอนเหมาะสมกระตุ้นความสนใจ เรียนรู้และการคิดวิเคราะห์	15	43	13	37	7	20	0	0	0	0	4.23	0.77	
8 อาจารย์เปิดโอกาสให้นักศึกษาซักถาม อภิปรายแลกเปลี่ยน เรียนรู้และรับฟังความคิดเห็นของนักศึกษา	19	54	13	37	3	9	0	0	0	0	4.46	0.66	
9 อาจารย์ส่งเสริมให้นักศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมด้วยตัว เองมีการแนะนำเอกสาร หนังสือหรือแหล่งข้อมูลอื่น ๆ	21	60	11	31	3	9	0	0	0	0	4.51	0.66	
รวม	157	49.84	109	34.60	48	15.24	1	0.32	0	0.00	4.34	0.74	
ส่วนที่ 2 นักศึกษาประเมินตนเอง													
หัวข้อ	5	%	4	%	3	%	2	%	1	%	ค่าเฉลี่ย	S.D.	
1 นักศึกษาเข้าเรียนตรงเวลาและสม่ำเสมอ	20	57	11	31	4	11	0	0	0	0	4.46	0.70	
2 นักศึกษามีส่วนร่วมในการซักถามและอภิปรายใน ชั้นเรียน	16	46	13	37	6	17	0	0	0	0	4.29	0.75	
3 นักศึกษามีการทบทวนและศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง	17	49	11	31	6	17	1	3	0	0	4.26	0.85	
4 นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในจุดมุ่งหมายและ เนื้อหาของรายวิชา	17	49	11	31	7	20	0	0	0	0	4.29	0.79	
รวม	70	50.00	46	32.86	23	16.43	1	0.71	0	0.00	4.32	0.77	



ชื่อวิชา นวัตกรรมและการออกแบบ

ระดับการศึกษา ปริญญาตรี

ชื่ออาจารย์ผู้สอน/ผู้ประสานงานรายวิชา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิริชัย ดีเลิศ

จำนวน น.ศ. ลงทะเบียน 35 คน จำนวนผู้ประเมิน 35 คน

เกณฑ์การให้คะแนน : มากที่สุด = 5 มาก = 4 ปานกลาง = 3 น้อย = 2 น้อยที่สุด = 1

ไม่ได้ใช้ในรายวิชานี้ = 0

ส่วนที่ 3 การพัฒนาผลการเรียนรู้จากการเรียนการสอนวิชานี้													
หัวข้อ	5	%	4	%	3	%	2	%	1	%	ค่าเฉลี่ย	S.D.	
1 นักศึกษาได้รับการพัฒนาด้านคุณธรรม จริยธรรม (เช่น ความมีวินัย ซื่อสัตย์ เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ มีความรับผิดชอบต่อนตนเองและส่วนรวม)	19	54	10	29	6	17	0	0	0	0	4.37	0.77	
2 นักศึกษาได้รับการพัฒนาด้านความรู้	16	46	16	46	3	9	0	0	0	0	4.37	0.65	
3 นักศึกษาได้รับการพัฒนาด้านทักษะทางปัญญา (เช่น การคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ การแก้ไขปัญหาเป็นขั้นตอน)	18	51	15	43	2	6	0	0	0	0	4.46	0.61	
4 นักศึกษาได้รับการพัฒนาทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (เช่น มีกิจกรรมหรือการทำงานร่วมกัน)	20	57	11	31	4	11	0	0	0	0	4.46	0.70	
5 นักศึกษาได้รับการพัฒนาทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์)	17	49	11	31	7	20	0	0	0	0	4.29	0.79	
6 นักศึกษาได้รับการพัฒนาทักษะพิสัย นำผลการเรียนไปใช้ปฏิบัติงานอย่างมีคุณภาพ มีประสิทธิภาพและปลอดภัย	18	51	11	31	6	17	0	0	0	0	4.34	0.77	
รวม	108	51.43	74	35.24	28	13.33	0	0.00	0	0.00	4.38	0.71	
ส่วนที่ 4 ความเหมาะสมของสภาพแวดล้อมในห้องเรียนและวัสดุอุปกรณ์ประจำห้องเรียน													
หัวข้อ	5	%	4	%	3	%	2	%	1	%	ค่าเฉลี่ย	S.D.	
1 สภาพแวดล้อมของห้องเรียนหรือสถานที่เรียน (เช่น ขนาดของห้อง เสียงรบกวน แสงสว่าง)	8	23	11	31	8	23	1	3	0	0	3.93	0.86	
2 โสตทัศนูปกรณ์ประจำห้องเรียน	8	23	11	31	8	23	1	3	0	0	3.93	0.86	
3 เครื่องมือ วัสดุ/ครุภัณฑ์ ประกอบการเรียนการสอน	12	34	10	29	5	14	1	3	0	0	4.18	0.86	
4 เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร และอุปกรณ์คอมพิวเตอร์ที่ใช้ในการเรียนการสอน	12	34	9	26	6	17	1	3	1	3	4.03	1.05	
รวม	40	28.57	41	29.29	27	19.29	4	2.86	1	0.71	4.02	0.91	
รวมทั้งหมด	375	46.58	270	33.54	126	15.65	6	0.75	1	0.12	4.29	0.77	

ส่วนที่ 5 ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะ





ชื่อวิชา นวัตกรรมและการออกแบบ

ระดับการศึกษา ปริญญาตรี

ชื่ออาจารย์ผู้สอน/ผู้ประสานงานรายวิชา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิริชัย ดีเลิศ

จำนวน น.ศ. ลงทะเบียน 35 คน จำนวนผู้ประเมิน 35 คน

เกณฑ์การให้คะแนน : มากที่สุด = 5 มาก = 4 ปานกลาง = 3 น้อย = 2 น้อยที่สุด = 1

ไม่ได้ใช้ในรายวิชานี้ = 0

--

- อยากให้อาจารย์ปรับการเรียนการสอนตามสถานการณ์ เพราะวิชานี้ต้องทำงานเป็นกลุ่ม แต่เนื่องจากสถานการณ์โควิดจึงไม่สามารถทำได้เลยเป็นการผลักภาระให้ใครคนหนึ่งในกลุ่มต้องทำงานคนเดียว

- อาจารย์เป็นกันเองมากค่ะ สามารถสอบถามได้หากมีข้อสงสัย แต่บางครั้งอาจารย์พูดค่อนข้างงงนิดนึง บางทีอาจจะตามไม่ค่อยทัน แต่อาจารย์ก็จะอธิบายจนกว่านักศึกษาจะเข้าใจ ให้คำปรึกษาในตัวชิ้นงานได้ดีมากค่ะ