

รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยศิลปากร
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ / วิชาช่าง / วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

SU203 ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ (Creative Communication Skills)

2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต (3-0-6)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

วิชาบังคับ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา มหาวิทยาลัยศิลปากร

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ผู้สอน

กรรมการบริหารรายวิชา

อาจารย์ ดร.จุฑารัตน์ ช่างทอง (ประธาน และ ผู้ประสานงานรายวิชา วิทยาเขตพระราชวัง
สนามจันทร์)

อาจารย์ ดร.วราภรณ์ พูลสถิตวิวัฒน์ (ผู้ประสานงานรายวิชา วิทยาเขตวังท่าพระ)

อาจารย์ ดร.สุนี คำนวลศิลป์ (ผู้ประสานงานรายวิชา วิทยาเขตเพชรบุรี)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุษบา บัวสมบุญ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิสิษฐ์ สุวรรณแพทย์

อาจารย์ ดร.สังกมา สารวัตร

อาจารย์เชาวลิต ตริภักตรอง

อาจารย์วิมลศิริ กลิ่นบุปผา

อาจารย์ผู้สอนประจำกลุ่ม

รายชื่อตามที่ปรากฏในระบบ www.reg.su.ac.th

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาต้น/2563 สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 1

6. รายวิชาบังคับก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)
ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)
ไม่มี
8. สถานที่เรียน
จัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาครั้งล่าสุด
10 พฤษภาคม 2565

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงที่คลาดเคลื่อนจากแผนการสอน (ถ้ามี)

หัวข้อ	จน.ชม. แผนการสอน	จน.ชม.ที่ ได้สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่างจากแผน การสอนหากมีความแตกต่างเกิน 25%
แนะนำผู้สอน แนะนำรายวิชาและรูปแบบการจัดการเรียนการ สอนแบบออนไลน์ อธิบายเนื้อหาหารายวิชา และการวัดผล	3	3	
หน่วยที่ 1 หลักการสื่อสาร	3	3	
หน่วยที่ 2 การสื่อสารอย่างสร้างสรรค์	3	3	
หน่วยที่ 3 การรับสารอย่างมีวิจารณญาณ (การ อ่าน)	3	3	
หน่วยที่ 4 การรับสารอย่างมีวิจารณญาณ (การฟัง-การดู)	3	3	
หน่วยที่ 5 การส่งสารอย่างมีวิจารณญาณ (การพูด)	3	3	
หน่วยที่ 6 การส่งสารอย่างมีวิจารณญาณ (การ เขียน)	3	3	
หน่วยที่ 7 การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม	3	3	
หน่วยที่ 8 การรู้ดิจิทัล	3	3	
หน่วยที่ 9 การเข้าถึงสื่อดิจิทัลและการสื่อสารผ่าน สื่อสังคมออนไลน์	3	3	
หน่วยที่ 10 แนวปฏิบัติ และกฎหมายในสังคม ดิจิทัล	3	3	
นำเสนอโครงการงานการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์	3	3	
สรุป ทบทวนเนื้อหา	3	3	
สอบปลายภาค	3	3	

2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)
ไม่มี

3. ประสิทธิภาพของวิธีการจัดการเรียนรู้และวิธีการประเมินผลที่ดำเนินการเพื่อทำให้เกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	กลยุทธ์การสอน/วิธีการจัดการเรียนรู้ที่ได้ ดำเนินการ	วิธีการประเมินผล ที่ได้ดำเนินการ	ผลที่เกิดกับนักศึกษา	แนวทางการพัฒนาปรับปรุง เพื่อให้นักศึกษาบรรลุตามแต่ละ CLOs
CLO1. อธิบายหลักการสื่อสารด้วยวงจรมหาสารและอิมพัลส์ได้	-บรรยายประกอบ PPT และเอกสารประกอบการสอน -เรียนรู้กรณีศึกษา -ถามตอบให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็น	-ข้อสอบปลายภาค -แบบฝึกหัด		
CLO2. อธิบายการพัฒนาทักษะการสื่อสารในแวดวงที่หลากหลายได้	-บรรยายประกอบ PPT และเอกสารประกอบการสอน -เรียนรู้กรณีศึกษา -ถามตอบให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็น	-ข้อสอบปลายภาค -แบบฝึกหัด		
CLO 3. อภิปรายความแตกต่างทางวัฒนธรรมจากกรณีตัวอย่างของการสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้	-บรรยายประกอบ PPT และเอกสารประกอบการสอน -เรียนรู้กรณีศึกษา -ถามตอบให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็น	-ข้อสอบปลายภาค -แบบฝึกหัด		
CLO 4. ระบุการประยุกต์ใช้สื่อสังคมออนไลน์เพื่อการสื่อสารได้	-บรรยายประกอบ PPT และเอกสารประกอบการสอน -เรียนรู้กรณีศึกษา	-ข้อสอบปลายภาค -แบบฝึกหัด		

	-ถามตอบให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็น			
CLO 5. ระบุกรณีการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารอย่างมีจริยธรรมปลอดภัย และถูกกฎหมายได้	-บรรยายประกอบ PPT และเอกสาร -ประกอบการสอน -เรียนรู้กรณีศึกษา -ถามตอบให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็น	-ข้อสอบปลายภาค -แบบฝึกหัด		
CLO 6. เลือกและใช้เทคโนโลยีและการสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์และบริบทการสื่อสาร	-บรรยายประกอบ PPT และเอกสาร -ประกอบการสอน -เรียนรู้กรณีศึกษา -ถามตอบให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็น	-ข้อสอบปลายภาค -แบบฝึกหัด		
CLO 7. ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารเพื่อเข้าถึงและจัดการสารสนเทศได้	-บรรยายประกอบ PPT และเอกสาร -ประกอบการสอน -เรียนรู้กรณีศึกษา -ถามตอบให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็น	-ข้อสอบปลายภาค -แบบฝึกหัด		

หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียน 3,043 คน
2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา 3,043 คน
3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) - คน
4. การกระจายของระดับคะแนน(เกรด) (แสดงแยกตามสาขา) (ถ้ามี)

ระดับคะแนน	จำนวนนักศึกษา(คน)	คิดเป็นร้อยละ
A	2110	69.34
B+	510	16.76
B	241	7.92
C+	86	2.83
C	29	0.95
D+	14	0.46
D	16	0.52
F	34	1.12
I	3	0.10
S	-	-
U	-	-
W	-	-
Au	-	-

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

นักศึกษาที่ได้รับผลการศึกษาเป็น F กลุ่มแรกมาจากการไม่ส่งงาน และไม่มีคะแนนเก็บในส่วนของ การบ้านและงานกลุ่ม และอีกส่วนหนึ่งมาจากการไม่ได้เข้าสอบปลายภาค และในบางรายตรวจสอบพบว่าได้ ลาออกแล้ว

6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชาทั้งด้านกำหนดเวลาและ วิธีการประเมินผล (ถ้ามี)

ไม่มี

7. กระบวนการยืนยัน (verification) ผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

เนื่องจากการสอนออนไลน์ อาจารย์ผู้สอนแต่ละกลุ่มจะเน้นสอบถามประเมินความเข้าใจจากนักศึกษาที่รับผิดชอบแต่ละกลุ่มอย่างสม่ำเสมอ ร่วมกับการทำแบบฝึกหัดทุกครั้งหลังการบรรยายจะ ช่วยประเมินผลความเข้าใจของนักศึกษาอีกแนวทางหนึ่งด้วย

หมวดที่ 4 ปัญหาและผลกระทบต่อการทำงาน

1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก (ถ้ามี)

จากสถานโควิด-19 ทำให้ต้องจัดส่งเอกสารประกอบการสอนเป็นรูปแบบไฟล์

2. ประเด็นด้านการบริหารจัดการ (ถ้ามี)

ไม่มี

หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)

1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

- นักศึกษาส่วนใหญ่พึงพอใจกับการจัดการเรียนการสอน
- คุณลักษณะของผู้สอนที่ผู้เรียนพึงพอใจ คือ ความสามารถในการบรรยาย อธิบายเนื้อหา ได้อย่างชัดเจน มีความยืดหยุ่น ความเข้าใจ ความเป็นกันเอง การให้คำปรึกษา การรับฟัง ปัญหาของนักศึกษา
- มีสื่อการสอนที่เข้าใจง่าย
- การสร้างบรรยากาศในชั้นเรียนที่ไม่เคร่งเครียด จัดการเวลาสอนได้เหมาะสม

1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 1.1

เนื่องจากรายวิชาในของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 กรรมการบริหารรายวิชาจึงร่วมกันออกแบบการเรียนการสอนที่เหมาะสมกับระดับชั้นช่วงการเรียนรู้ และจากสถานการณ์โควิด-19 รายวิชาได้พยายาม จัดรูปแบบการเรียนการสอนเป็นแบบกลุ่มย่อย (ประมาณ 30-35 คน) เพื่อให้อาจารย์แต่ละคนได้ดูแล นักศึกษาอย่างใกล้ชิด

2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

ไม่มี

2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 2.1

ไม่มี

หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

1. การดำเนินการเพื่อการปรับปรุงการเรียนการสอน/รายวิชา (นอกเหนือจากที่ระบุไว้ในหมวดที่ 2)
ปรับการจัดการเรียนการสอนไปอยู่ในภาคการศึกษาปลาย

2. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาส่งข้อเสนอแนะที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนมายังกรรมการบริหารรายวิชา มี เพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาปรับปรุงการเรียนการสอนในปีการศึกษาต่อไป อนึ่ง หากในปีการศึกษาหน้าต้องปรับการเรียนการสอนเป็นระบบชั้นเรียน อาจจะต้องมีการพิจารณาเรื่องการจัดตารางสอนที่เหมาะสมร่วมกันในทุกวิทยาเขต