



การปรับปรุงแก้ไขหมวดวิชาศึกษาทั่วไป  
ฉบับปี พ.ศ. 2562  
มหาวิทยาลัยศิลปากร

1. หลักสูตรฉบับดังกล่าวนี้ได้รับทราบการเปิดสอนจากสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม เมื่อวันที่...14 สิงหาคม 2562.....
2. สภามหาวิทยาลัยได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้ว ในคราวประชุมครั้งที่ 4/2565 เมื่อวันที่ 20 เมษายน 2565
3. หลักสูตรปรับปรุงแก้ไขนี้ เริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2565 เป็นต้นไป
4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข

4.1 คณะอักษรศาสตร์ ขอเปิดรายวิชาเลือก รายละเอียดดังนี้

4.1.1 กลุ่มวิชาทักษะสังคมและทักษะชีวิต จำนวน 2 รายวิชา คือ

1) SU163 วัฒนธรรมดนตรีไทยพื้นเมือง เพื่อให้ นักศึกษามีความเข้าใจคุณค่าและความหมายของดนตรีไทยและดนตรีพื้นเมืองสี่ภาคทั้งในมิติการสร้างสรรคศิลป์ และสื่อทางวัฒนธรรมเพื่อเสริมสร้างทักษะทางสังคมและชีวิตการเรียนรู้เพื่อสื่อดนตรี

2) SU164 เปิดโลกในเกม เพื่อให้ นักศึกษามีความเข้าใจลักษณะ บทบาท และคุณค่าของเกม โดยเฉพาะมิติการสร้างสรรคทางศิลปะและความหลากหลายทางวัฒนธรรม เพื่อเสริมสร้างทักษะทางสังคมและชีวิตการเรียนรู้ร่วมผ่านเกม

4.1.2 กลุ่มวิชาภาษา จำนวน 1 รายวิชา คือ SU219 การสื่อสารเพื่อการพัฒนาบุคลิกภาพ เนื่องจากการสื่อสารในโลกปัจจุบันให้ความสำคัญกับการนำเสนอภาพลักษณ์ของบุคคลเป็นอย่างมาก ด้วยเหตุนี้ผู้เรียนจึงจำเป็นต้องพัฒนาบุคลิกภาพในการสื่อสารควบคู่ไปกับการสื่อสารด้วยวจนภาษาและอวัจนภาษา เพื่อให้การสื่อสารในสถานการณ์ต่าง ๆ มีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผลตรงตามวัตถุประสงค์มากที่สุด

4.1.3 กลุ่มวิชาความเป็นผู้ประกอบการ จำนวน 1 รายวิชา คือ SU417 การท่องเที่ยวเชิงนิเวศในประเทศไทย เนื่องจากอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวเป็นภาคส่วนหลักในการสร้างรายได้ให้กับประเทศและมีแนวโน้มเป็นภาคส่วนที่ต้องการแรงงานเพื่อสนับสนุนมากขึ้น ประกอบกับนิเวศธรรมชาติและวัฒนธรรมเกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวเชิงนิเวศในประเทศไทย

4.2 คณะศึกษาศาสตร์ ขอเปิดรายวิชาเลือกกลุ่มวิชาทักษะสังคมและทักษะชีวิต จำนวน 2 รายวิชา คือ SU165 การศึกษาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน และ SU166 ประเด็นและแนวโน้มทางการศึกษาและสังคม

4.3 คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ขอเปิดรายวิชาเลือกกลุ่มวิชาความรับผิดชอบต่อสังคม จำนวน 1 รายวิชา คือ SU327 นวัตกรรมเพื่อพลังงานและสิ่งแวดล้อม เพื่อให้ นักศึกษาเข้าใจองค์ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับพลังงานและสิ่งแวดล้อม ซึ่งเป็นเรื่องที่มีความสนใจจากทุกภาคส่วนเป็นอย่างมาก นอกจากนี้ยังได้เรียนรู้นวัตกรรมใหม่ที่คิดค้นขึ้นมาเพื่อพัฒนาการใช้พลังงานให้มีประสิทธิภาพและดีต่อสิ่งแวดล้อมมากยิ่งขึ้น



## 5. สาระในการปรับปรุงแก้ไข

### 5.1 ขอเปิดรายวิชาใหม่ วิชาเลือก กลุ่มวิชาทักษะสังคมและทักษะชีวิต จำนวน 4 รายวิชา

- SU163 **วัฒนธรรมดนตรีไทยพื้นเมือง** 3(3-0-6)  
(Thai Folk Music Culture)  
ความหมาย องค์ประกอบและคุณค่าของดนตรีไทยพื้นเมือง การสร้างสรรค์ผลงานดนตรีไทยพื้นเมือง ผลงานของศิลปินพื้นเมืองของไทย ความหลากหลายของวัฒนธรรมดนตรีไทยพื้นเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างดนตรีไทยพื้นเมืองกับศิลปะแขนงอื่น  
Meaning, elements and value of Thai folk music, creation of traditional Thai music, works of Thai folk artists, diversity of traditional Thai music culture, relationship between Thai folk music and other art forms.
- SU164 **เปิดโลกในเกม** 3(3-0-6)  
(Insights into Games)  
เกมประเภทต่าง ๆ องค์ประกอบของเกม ที่มาของเนื้อเรื่อง และการเล่าเรื่องในเกม ความสัมพันธ์ระหว่างการเล่าเรื่องในเกมกับระบบการเล่นเกม ความสัมพันธ์ระหว่างเกมกับศิลปะแขนงต่าง ๆ บทบาทและคุณค่าของเกมในสังคมร่วมสมัย  
Different types of games; elements of games, background to stories, and storytelling in games; connection between storytelling in games and gameplay; correlations between games and various types of art; role and value of games in contemporary society.
- SU165 **การศึกษาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน** 3(3-0-6)  
(Education for Sustainable Development)  
แนวคิด นโยบาย และกรณีศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาที่ยั่งยืน บทบาทของการศึกษากับการพัฒนาด้านเศรษฐกิจ การพัฒนาด้านสังคม การพัฒนาด้านสิ่งแวดล้อมและชุมชน  
Sustainable development concepts, policies, and case studies; educational roles in economic, social, environmental, and community development.
- SU166 **ประเด็นและแนวโน้มทางการศึกษาและสังคม** 3(3-0-6)  
(Issues and Trends in Education and Society)  
ประเด็นที่เกี่ยวข้องข้องกับการศึกษาและสังคม ทั้งระดับจุลภาคและระดับมหภาค รวมทั้งแนวโน้มของการพัฒนาการศึกษาและสังคมในอนาคต  
Issues related to education and society in the micro and macro levels; future educational and social development trends.



5.2 ขอเปิดรายวิชาใหม่ วิชาเลือก กลุ่มวิชาภาษา จำนวน 1 รายวิชา

- SU219 การสื่อสารเพื่อการพัฒนาบุคลิกภาพ 3(3-0-6)  
(Communication for Personality Improvement)

หลักการสื่อสารด้วยวจนภาษาและอวจนภาษา แนวคิดสำคัญเกี่ยวกับบุคลิกภาพ ความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารกับบุคลิกภาพ การพัฒนาบุคลิกภาพผ่านทักษะการสื่อสาร

Principles of verbal and non-verbal communication, key concepts of personality, relationship between communication and personality, personality improvement through communication skills.

5.3 ขอเปิดรายวิชาใหม่ วิชาเลือก กลุ่มวิชาความรับผิดชอบต่อสังคม จำนวน 1 รายวิชา

- SU327 นวัตกรรมเพื่อพลังงานและสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6)  
(Innovation for Energy and Environment)

ความสำคัญของพลังงานและสิ่งแวดล้อม ผลกระทบจากการใช้พลังงานต่อสิ่งแวดล้อม ภาวะโลกร้อน การประหยัดพลังงาน ตัวอย่างนวัตกรรมพลังงานทางเลือก มาตรฐานคุณภาพสิ่งแวดล้อม

Importance of energy and environment, impact of energy usage on the environment, global warming, energy saving, examples of alternative energy innovation, environmental quality standards.

5.4 ขอเปิดรายวิชาใหม่ วิชาเลือก กลุ่มวิชาความเป็นผู้ประกอบการ จำนวน 1 รายวิชา

- SU417 การท่องเที่ยวเชิงนิเวศในประเทศไทย 3(3-0-6)  
(Eco-tourism in Thailand)

แนวความคิด ความหมาย รูปแบบและขอบเขตของการท่องเที่ยวเชิงนิเวศและจำแนกประเภทของแหล่งท่องเที่ยวเชิงนิเวศในประเทศไทย การวางแผนการท่องเที่ยวเชิงนิเวศเพื่อสร้างจิตสำนึกแก่นักท่องเที่ยว

Concepts, definition, formats, scope of eco-tourism and classification of eco-tourism destinations in Thailand; planning ecotourism to create eco-awareness among tourists.

ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)  
 จำแนกตามรายวิชา กับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร PLOs : Program Learning Outcomes  
 (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป)

ลำดับที่	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs)	Cognitive Domain (Knowledge) (Bloom's Taxonomy (Revised))						Psychomotor Domain (Skills)	Affective Domain (Attitude)
		R	U	Ap	An	E	C	S	At
PLO1	อธิบายความหมายและคุณค่าของศิลปะและการสร้างสรรค์ได้		✓						
PLO2	อภิปรายความหมายของวัฒนธรรมหลากหลายทางวัฒนธรรมได้		✓						
PLO3	ระบุความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบธุรกิจและทักษะพื้นฐานที่จำเป็นต่อการเป็นผู้ประกอบการได้		✓						
PLO4	มีทักษะการใช้ภาษา และสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ในบริบทการสื่อสารที่หลากหลาย			✓					
PLO5	เลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ ตลอดจนรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ			✓					
PLO6	แสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง และนำความรู้ไปใช้ในการพัฒนาตนเองและการดำเนินชีวิต			✓					✓
PLO7	แสดงออกซึ่งทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม			✓					✓



ลำดับที่	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs)	Cognitive Domain/ (Knowledge) (Bloom's Taxonomy (Revised))						Psychomotor Domain (Skills)	Affective Domain (Attitude)
		R	U	Ap	An	E	C	S	At
PLO8	ใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างผลงานหรือดำเนินโครงการได้			✓					
PLO9	คิดวิเคราะห์ วางแผน อย่างเป็นระบบ เพื่อแก้ไขปัญหาหรือเพื่อออกแบบนวัตกรรมได้				✓				

หมายเหตุ : ระบุสัญลักษณ์ ✓ ในช่อง "Cognitive Domain" ระดับต่าง ๆ

หรือช่อง "Psychomotor Domain" และ "Affective Domain" ตามความเหมาะสม

รหัสวิชา/ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร PLOs : Program-Level Learning Outcomes								
	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9
SU163 วัฒนธรรมดนตรีไทยพื้นเมือง	●	●							
SU164 เปิดโลกในเกมส์	●	●							
SU165 การศึกษาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน						●	●		
SU166 ประเด็นและแนวโน้มทางการศึกษาและสังคม						●	●		
SU219 การสื่อสารเพื่อการพัฒนาบุคลิกภาพ				●					
SU327 นวัตกรรมเพื่อพลังงานและสิ่งแวดล้อม						●			
SU417 การท่องเที่ยวเชิงนิเวศในประเทศไทย			●						



ตารางแสดงความสอดคล้องของผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (Program Learning Outcomes : PLOs)  
กับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (Course Learning Outcomes : CLOs)

PLOs	รายวิชาที่รับผิดชอบแต่ละ PLO และผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)	หมายเหตุ
PLO1 อธิบายความหมายและคุณค่าของศิลปะและการสร้างสรรค์ได้	<p>1) SU163 วัฒนธรรมดนตรีไทยพื้นเมือง 3(3-0-6)</p> <p>CLO1 สามารถอธิบายถึงความหมาย องค์ประกอบและคุณค่าของดนตรีไทยพื้นเมืองทั้งในด้านการสร้างสรรค์และสื่อทางวัฒนธรรม</p> <p>CLO2 สามารถอธิบายถึงลักษณะของวัฒนธรรมดนตรีไทยพื้นเมือง กระบวนการสร้างสรรค์ ผลงานของศิลปินพื้นเมืองของไทยและองค์ประกอบต่าง ๆ ของวัฒนธรรมดนตรีไทยพื้นเมืองได้</p> <p>2) SU164 เปิดโลกในเกม 3(3-0-6)</p> <p>CLO1 อธิบายการสร้างสรรค์เกม ทั้งในด้านองค์ประกอบศิลปะและความสัมพันธ์กับศิลปะแขนงต่าง ๆ</p> <p>CLO2 อธิบายบทบาทและคุณค่าของเกมในสังคมร่วมสมัย</p>	
PLO2 อธิบายความหมายของความหลากหลายทางวัฒนธรรมได้	<p>1) SU163 วัฒนธรรมดนตรีไทยพื้นเมือง 3(3-0-6)</p> <p>CLO3 สามารถอธิบายถึงความหมายและความหลากหลายของวัฒนธรรมดนตรีไทยพื้นเมืองได้</p> <p>CLO4 สามารถอธิบายถึงความสัมพันธ์ระหว่างดนตรีไทยพื้นเมืองกับศิลปะแขนงอื่นได้</p> <p>2) SU164 เปิดโลกในเกม 3(3-0-6)</p> <p>CLO3 อธิบายความหลากหลายทางวัฒนธรรมที่ปรากฏในเกม</p> <p>CLO4 อธิบายความสัมพันธ์ระหว่างเกมกับบริบททางประวัติศาสตร์และสังคมวัฒนธรรม</p>	



PLOs	รายวิชาที่รับผิดชอบแต่ละ PLO และผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)	หมายเหตุ
PLO3	ระบุความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบธุรกิจและทักษะพื้นฐานที่จำเป็นต่อการเป็นผู้ประกอบการได้	
	1) SU417 การท่องเที่ยวเชิงนิเวศในประเทศไทย 3(3-0-6) CLO1 อธิบายแนวคิด ความหมาย รูปแบบและขอบเขตของการท่องเที่ยวเชิงนิเวศในประเทศไทย CLO2 อธิบายประเภทแหล่งท่องเที่ยวเชิงนิเวศในประเทศไทย CLO3 อธิบายแผนการท่องเที่ยวเชิงนิเวศในประเทศไทย	
PLO4	มีทักษะการใช้ภาษา และสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ในบริบทการสื่อสารที่หลากหลาย	
	1) SU219 การสื่อสารเพื่อการพัฒนาบุคลิกภาพ 3(3-0-6) CLO1 ใช้แนวทางการพัฒนาบุคลิกภาพปรับปรุงทักษะการสื่อสารทั้งวัจนภาษาและอวัจนภาษา CLO2 สามารถสื่อสารด้วยบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ต่าง ๆ ได้	
PLO5	เลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ ตลอดจนรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ	
PLO6	แสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง และนำความรู้ไปใช้ในการพัฒนาตนเองและการดำเนินชีวิต	
	1) SU165 การศึกษาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน 3(3-0-6) CLO1 อธิบายแนวคิดและบทบาทของการศึกษาที่มีต่อการพัฒนา CLO2 นำความรู้เกี่ยวกับการศึกษาและการพัฒนาไปใช้ในการพัฒนาตนเองและสังคม 2) SU166 ประเด็นและแนวโน้มทางการศึกษาและสังคม 3(3-0-6) CLO1 อธิบายประเด็นและแนวโน้มทางการศึกษาและสังคม CLO2 นำความรู้เกี่ยวกับประเด็นและแนวโน้มทางการศึกษาและสังคมไปใช้ในการพัฒนาตนเองและการทำงาน	



PLOs	รายวิชาที่รับผิดชอบแต่ละ PLO และผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)	หมายเหตุ
	3) SU327 นวัตกรรมเพื่อพลังงานและสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6) CLO1 อธิบายการใช้ประโยชน์จากพลังงานในปัจจุบันได้ CLO2 อธิบายผลกระทบของกระบวนการใช้พลังงานที่มีต่อสิ่งแวดล้อมได้ CLO3 ค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งที่น่าเชื่อถือ และสรุปข้อดี ข้อเสียของพลังงานทางเลือกแบบต่าง ๆ ที่มีในปัจจุบัน	
PLO7 แสดงออกซึ่งทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม		
	1) SU165 การศึกษาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน 3(3-0-6) CLO3 ปฏิบัติงานร่วมกับเพื่อนร่วมชั้น อาจารย์ หรือชุมชนที่เข้าไปศึกษาได้ 2) SU166 ประเด็นและแนวโน้มทางการศึกษาและสังคม 3(3-0-6) CLO3 ปฏิบัติงานร่วมกับเพื่อนร่วมชั้น อาจารย์ หรือชุมชนที่เข้าไปศึกษาได้	
PLO8 ใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างผลงานหรือดำเนินโครงการได้		
PLO9 คิดวิเคราะห์ วางแผน อย่างเป็นระบบ เพื่อแก้ไขปัญหา หรือเพื่อออกแบบนวัตกรรมได้		





6. โครงสร้างหลักสูตรภายหลังการปรับปรุงแก้ไข ไม่กระทบกับโครงสร้างหลักสูตรเมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิม และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ของกระทรวงศึกษาธิการปรากฏดังนี้

หมวดวิชา	เกณฑ์ กระทรวงศึกษาธิการ	โครงสร้าง เดิม	โครงสร้าง ใหม่
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป			
1.1 วิชาบังคับ		24	24
กลุ่มวิชาทักษะสังคมและทักษะชีวิต	30		
กลุ่มวิชาภาษา			
กลุ่มวิชาความรับผิดชอบต่อสังคม			
กลุ่มวิชาความเป็นผู้ประกอบการ			
1.2 วิชาเลือก		ไม่น้อยกว่า 6	ไม่น้อยกว่า 6
หน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า	30	30	30

รับรองความถูกต้องของข้อมูล

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยชาญ ถาวรเวช)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร

วันที่ ..... 5 ..... เดือน พฤษภาคม..... พ.ศ. 2565....