



การปรับปรุงแก้ไขหมวดวิชาศึกษาทั่วไป
ฉบับปี พ.ศ. 2566
มหาวิทยาลัยศิลปากร

1. หลักสูตรฉบับดังกล่าวนี้ได้รับทราบการเปิดสอนจากสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม เมื่อวันที่

2. สภามหาวิทยาลัยได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้ว ในคราวประชุมครั้งที่ 8/2566 เมื่อวันที่ 16 สิงหาคม 2566

3. หลักสูตรปรับปรุงแก้ไขนี้ เริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2566 เป็นต้นไป

4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข

คณะวิทยาการจัดการ ขอย้ายวิชาเลือกไปบรรจุเป็นวิชาบังคับเลือก หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ทั้งนี้ เพื่อเป็นการเพิ่ม วิชาบังคับเลือก กลุ่มวิชาทักษะสังคมและชีวิตให้มีจำนวนมากขึ้น สามารถตอบสนองกับความต้องการของนักศึกษา ในการเลือกศึกษาได้ตามความถนัดและความสนใจ รวมถึงเพื่อให้การเปิดสอนและบริหารจัดการด้านการจัดการเรียน การสอนเป็นไปด้วยความเรียบร้อย

5. สาระในการปรับปรุงแก้ไข

ขอย้ายวิชาเลือกไปบรรจุเป็นวิชาบังคับเลือก กลุ่มวิชาทักษะสังคมและชีวิต จำนวน 2 รายวิชา

เดิม	ปรับปรุง
2) วิชาบังคับเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต โดยเลือกจากทุกกลุ่มต่อไปนี้ จำนวนไม่น้อยกว่ากลุ่มละ 3 หน่วยกิต กลุ่มวิชาทักษะสังคมและชีวิต	2) วิชาบังคับเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต โดยเลือกจากทุกกลุ่มต่อไปนี้ จำนวนไม่น้อยกว่ากลุ่มละ 3 หน่วยกิต กลุ่มวิชาทักษะสังคมและชีวิต
SU101 ความเป็นผู้ประกอบการ ที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม (Innovation-Driven Entrepreneurship)	SU101 ความเป็นผู้ประกอบการ ที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม (Innovation-Driven Entrepreneurship)
SU102 ศิลปากรสร้างสรรค์ (Creative Silpakorn)	SU102 ศิลปากรสร้างสรรค์ (Creative Silpakorn)
SU103 มนุษย์กับการคิด (Human and Thinking)	SU103 มนุษย์กับการคิด (Human and Thinking)
SU104 การท่องเที่ยวเชิงนิเวศในประเทศไทย (Eco-Tourism in Thailand)	SU104 การท่องเที่ยวเชิงนิเวศในประเทศไทย (Eco-Tourism in Thailand)



เดิม		ปรับปรุง			
SU105	อาหารเพื่อสุขภาพ (Food for Health)	3(3-0-6)	SU105	อาหารเพื่อสุขภาพ (Food for Health)	3(3-0-6)
SU106	คิดเพื่อใช้ชีวิตในยุคปัจจุบัน (Thinking for Living in Today's World)	3(3-0-6)	SU106	คิดเพื่อใช้ชีวิตในยุคปัจจุบัน (Thinking for Living in Today's World)	3(3-0-6)
			SU162	นิทานและการละเล่นพื้นบ้าน (Folktales and Folk-Tale Plays)	3(3-0-6)
			SU166	อาหารและเครื่องดื่ม (Food and Beverage)	3(3-0-6)
3) วิชาเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต กลุ่มวิชาทักษะสังคมและชีวิต			3) วิชาเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต กลุ่มวิชาทักษะสังคมและชีวิต		
SU162	นิทานและการละเล่นพื้นบ้าน (Folktales and Folk-Tale Plays)	3(3-0-6)	SU163	บ้าน (Home)	3(3-0-6)
SU163	บ้าน (Home)	3(3-0-6)	SU164	สังคมและวัฒนธรรมไทย (Thai Society and Culture)	3(3-0-6)
SU164	สังคมและวัฒนธรรมไทย (Thai Society and Culture)	3(3-0-6)	SU165	โครงการพระราชดำริ (Royal Initiative Projects)	3(3-0-6)
SU165	โครงการพระราชดำริ (Royal Initiative Projects)	3(3-0-6)	SU166	อาหารและเครื่องดื่ม (Food and Beverage)	3(3-0-6)
SU166	อาหารและเครื่องดื่ม (Food and Beverage)	3(3-0-6)	SU167	เพชรบุรีศึกษา (Phetchaburi Studies)	3(3-0-6)
SU167	เพชรบุรีศึกษา (Phetchaburi Studies)	3(3-0-6)	SU168	การออกแบบชีวิต (Designing Your Life)	3(3-0-6)
SU168	การออกแบบชีวิต (Designing Your Life)	3(3-0-6)	SU169	การจัดการความเสี่ยงและ การประกันภัยในชีวิตประจำวัน (Risk Management and Insurance in Everyday Life)	3(3-0-6)
SU169	การจัดการความเสี่ยงและ การประกันภัยในชีวิตประจำวัน (Risk Management and Insurance in Everyday Life)	3(3-0-6)	SU170	การจัดการเมืองอัจฉริยะ (Smart City Management)	3(3-0-6)
SU170	การจัดการเมืองอัจฉริยะ (Smart City Management)	3(3-0-6)	SU171	ความเป็นพลเมืองดิจิทัล (Digital Citizenship)	3(3-0-6)
SU171	ความเป็นพลเมืองดิจิทัล (Digital Citizenship)	3(3-0-6)			



SU162

นิทานและการละเล่นพื้นบ้าน

3(3-0-6)

(Folktales and Folk-Tale Plays)

ประเภท ลักษณะและวิธีการศึกษานิทานพื้นบ้าน การละเล่นและการแสดงพื้นบ้าน ปริศนา คำทาย สุภาษิต คำพังเพย และความเชื่อท้องถิ่น วิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างนิทานและการละเล่นกับสังคมและวัฒนธรรม

Types, characteristics, and methods of studying folk tales; folk-tale plays and performances; riddles; proverbs, and local beliefs; analysis of relationships between folk tales and folk-tale plays and society and culture.

SU166

อาหารและเครื่องดื่ม

3(3-0-6)

(Food and Beverage)

วัฒนธรรม เอกลักษณ์ของอาหารและเครื่องดื่มประจำชาติ วัตถุดิบ เครื่องปรุง อุปกรณ์สุนทรียภาพทางรสชาติ ความรู้เกี่ยวกับเมนูอาหาร เครื่องดื่มยอดนิยม มารยาทบนโต๊ะอาหารและบริโภคนิสัยของชาติต่าง ๆ ทั้งในภูมิภาคยุโรป อเมริกา และเอเชีย

Culture and identity of national food and beverages; ingredients, seasoning, equipment, taste aesthetics; knowledge of food menu, highly popular beverage, table manners and consumption habits of various countries in Europe, America and Asia.



ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (Program Learning Outcomes) PLOs (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป)

ลำดับ ที่	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของ หลักสูตร (PLOs) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	Cognitive Domain (Knowledge)						Psychomotor Domain (Skills)	Affective Domain (Attitude)
		R	U	Ap	An	E	C	S	At
PLO1	อธิบายความหมายและคุณค่า ของศิลปะและการสร้างสรรค์		✓						✓
PLO2	ใช้ภาษาและสื่อสารได้ตรงตาม วัตถุประสงค์			✓					
PLO3	ปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมาย ด้วยความรับผิดชอบและ ซื่อสัตย์สุจริต รวมถึงทำงาน ร่วมกับผู้อื่น สังคม และชุมชน			✓					✓
PLO4	อธิบายแนวคิดเชิงธุรกิจและ แสวงหาความรู้ในการบริหาร จัดการเพื่อนำไปใช้พัฒนาตนเอง			✓					
PLO5	ประยุกต์ใช้แนวคิดทางศิลปะ ความงาม และความคิด สร้างสรรค์เพื่อดำเนินกิจกรรม โครงการสร้างสรรค์ หรือ ออกแบบนวัตกรรม			✓					✓

หมายเหตุ : ระบุสัญลักษณ์ ✓ ในช่อง "Cognitive Domain" ระดับต่าง ๆ

Affective Domain ครอบคลุมถึงผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565
ระดับปริญญาตรี ด้านจริยธรรม (Ethics) และหรือ ด้านลักษณะบุคคล (Character) ของข้อ 11

ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา
(Curriculum Mapping) จำแนกตามรายวิชา กับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร
(Program Learning Outcomes: PLOs) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

รหัสวิชา/ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร PLOs : Program-Level Learning Outcomes				
	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5
SU162 นิทานและการละเล่นพื้นบ้าน	●			●	
SU166 อาหารและเครื่องดื่ม			●	●	

หมายเหตุ : ระบุสัญลักษณ์ "●" หมายถึง มีการจัดการเรียนการสอนและประเมินผลว่าผู้เรียนบรรลุตามผลลัพธ์การ
เรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) และมีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนด



ตารางแสดงความสอดคล้องของผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (Program Learning Outcomes : PLOs)
กับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (Course Learning Outcomes : CLOs)

PLOs	รายวิชาที่รับผิดชอบแต่ละ PLO และผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)	หมายเหตุ
PLO1 อธิบายความหมายและคุณค่าของศิลปะและการสร้างสรรค์		
	1) SU162 นิทานและการละเล่นพื้นบ้าน 3(3-0-6) CLO1 ระบุแนวคิดเกี่ยวกับนิทานและการละเล่นพื้นบ้านได้ CLO2 จำแนกความหลากหลายของนิทานและการละเล่นพื้นบ้านได้ CLO3 อธิบายคุณค่าและความสำคัญของวิถีชาวบ้านอันเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติได้	
PLO3 ปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายด้วยความรับผิดชอบและซื่อสัตย์สุจริต รวมถึงทำงานร่วมกับผู้อื่น สังคม และชุมชน		
	1) SU166 อาหารและเครื่องดื่ม 3(3-0-6) CLO1 ประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อเพิ่มความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลในการดำเนินชีวิตในอนาคต และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้	
PLO4 อธิบายแนวคิดเชิงธุรกิจและแสวงหาความรู้ในการบริหารจัดการเพื่อนำไปใช้พัฒนาตนเอง		
	1) SU162 นิทานและการละเล่นพื้นบ้าน 3(3-0-6) CLO4 นำความรู้ แนวคิด วัฒนธรรม วิถีชาวบ้าน นิทานและการละเล่นมาดำเนินกิจกรรมในรายวิชาได้ 2) SU166 อาหารและเครื่องดื่ม 3(3-0-6) CLO2 ให้ความหมายเกี่ยวกับเอกลักษณ์ รสชาติ รายการอาหารและเครื่องดื่มของอาหารตะวันตก และตะวันออกได้ CLO3 อธิบายวัฒนธรรม เอกลักษณ์ รสชาติ รายการอาหารและเครื่องดื่มของอาหารตะวันตก และตะวันออกได้ CLO4 เลือกรายการอาหารและเครื่องดื่มเพื่อการดำรงชีวิตและการทำงานได้อย่างเหมาะสม	



6. โครงสร้างหลักสูตรภายหลังการปรับปรุงแก้ไข ไม่กระทบกับโครงสร้างหลักสูตรเมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิม และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 ของกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ปรากฏดังนี้

หมวดวิชา	จำนวนหน่วยกิต		
	เกณฑ์กระทรวง การอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและ นวัตกรรม	โครงสร้าง เดิม	โครงสร้าง ใหม่
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	}		
วิชาบังคับ		6	6
วิชาบังคับเลือก ไม่น้อยกว่า		24	9
วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า		9	9
หน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า	24	24	24

รับรองความถูกต้องของข้อมูล

(ศาสตราจารย์ ดร. ชนะเศรษฐ์ จ้าวหิรัญพัฒน์)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร

วันที่ ..24.. เดือนสิงหาคม..... พ.ศ. ..2566...