

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร
 วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา วิทยาเขต / พระราชวังสนามจันทร์ / วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)

SU203-166 การสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ 3(3-0-6) (Creative Communication)

2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต (3-0-6)

เวลาเรียนออนไลน์

นักศึกษาวิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี พุธ 13.00-15.40 น.

ศุกร์ 13.00-15.40 น. และ เสาร์ 13.00-15.40 น.

3. หลักสูตร และประเภทของรายวิชา

วิชาบังคับเลือก หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาทักษะภาษาและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยศิลปากร

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

กรรมการบริหารรายวิชา

อาจารย์วิมลศิริ กลิ่นบุบผา	ประธาน
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุษบา บัวสมบุญ	กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิสิษฐ์ สุวรรณแพทย์	กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุนี คำนวลศิลป์	กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุนทรี โชติติลิก	กรรมการ
อาจารย์ ดร.สังกมา สารวัตร	กรรมการ
อาจารย์ ดร.วราภรณ์ พูลสถิตวิวัฒน์	กรรมการ
อาจารย์เชาวลิต ตรีภตรง	กรรมการ
อาจารย์ ดร.จุฑารัตน์ ช่างทอง	กรรมการ

อาจารย์ผู้สอนประจำกลุ่ม

รายชื่อตามที่ปรากฏในระบบ www.reg.su.ac.th

5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาปลาย/2566 สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 1

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisites)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน

จัดการเรียนการสอนระบบออนไลน์ทุกวิทยาเขต

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชา ครั้งล่าสุด

พฤศจิกายน 2566

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจหลักการสื่อสารด้วยวัจนภาษาและอวัจนภาษา
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาทักษะการสื่อสารในแวดวงที่หลากหลายได้
3. เพื่อให้ผู้เรียนมีความเข้าใจความแตกต่างทางวัฒนธรรม พหุวัฒนธรรม และการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม
4. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถประยุกต์ใช้สื่อสังคมออนไลน์เพื่อการสื่อสารได้
5. เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจประเด็นการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารอย่างมีจริยธรรมปลอดภัย และถูกกฎหมาย
6. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเลือกและใช้เทคโนโลยีและการสื่อสารเพื่อเข้าถึงและจัดการสารสนเทศได้ตรงตามวัตถุประสงค์และบริบทการสื่อสาร

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนาปรับปรุงรายวิชา

เพื่อมุ่งเน้นพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนให้มีทักษะการดำรงชีวิตในศตวรรษที่ 21 มีทักษะการสื่อสารอย่างเหมาะสม และสามารถแสวงหาความรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

หลักการและกระบวนการสื่อสาร การสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ในสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม และการสื่อสารผ่านสื่อสังคมออนไลน์ รวมทั้งการเลือกใช้เทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์

Principles and process of communication; creative communication in various situations in everyday life; cross-cultural communication; social media communication; selection of technology to accomplish communication objectives.

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

จำนวนชั่วโมงบรรยาย	45	ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา
จำนวนชั่วโมงการศึกษาด้วยตนเอง	6	ชั่วโมงต่อสัปดาห์

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษา

อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือรายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของหลักสูตร (PLOs) ที่รายวิชารับผิดชอบ	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ คาดหวังของรายวิชา (CLOs)	กลยุทธ์การสอนตาม CLOs	กลยุทธ์สำหรับวิธีการวัด และประเมินผลตาม CLOs
PLO2 ใช้ภาษาและ สื่อสารได้ตรงตาม วัตถุประสงค์	CLO1 อธิบายหลักการและ กระบวนการสื่อสารได้	- จัดกิจกรรมการเรียนรู้ โดยการบรรยาย กรณีศึกษา การเรียนรู้	- ประเมินจากกิจกรรม ในชั่วโมงเรียน - ประเมินจากผลงาน ที่สามารถประยุกต์ใช้ หลักการสื่อสารได้ตรงตาม วัตถุประสงค์และสอดคล้อง กับวัฒนธรรม
	CLO2 สื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ และสร้างสรรค์	- อภิปรายเกี่ยวกับความ หลากหลายในการสื่อสาร ด้วยวจนภาษาและ อวัจนภาษา	- ประเมินจากผลงานที่ สามารถเลือกใช้เทคโนโลยี เพื่อการสื่อสารและข้อมูล สารสนเทศสื่อสารได้ตรง ตามวัตถุประสงค์
	CLO3 ใช้เทคโนโลยีเพื่อการสื่อสาร ได้ตรงตามวัตถุประสงค์	- อภิปรายเกี่ยวกับความ หลากหลายทางวัฒนธรรม - ส่งเสริมการคิดวิเคราะห์ ประเมิน การบูรณาการ ตลอดจนการเลือกใช้ เทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารและ ข้อมูลสารสนเทศ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์ และบริบทการสื่อสาร	- ประเมินจากผลงานที่ สามารถเลือกใช้เทคโนโลยี เพื่อการสื่อสารและข้อมูล สารสนเทศสื่อสารได้ตรง ตามวัตถุประสงค์ - การสอบปลายภาค
PLO3 ปฏิบัติงานที่ได้รับ มอบหมายด้วยความ รับผิดชอบและซื่อสัตย์ สุจริต รวมถึงทำงาน ร่วมกับผู้อื่น สังคม และ ชุมชน	CLO4 รับผิดชอบต่อหน้าที่ ที่ได้รับมอบหมาย และทำงาน ร่วมกับผู้อื่นได้	- ส่งเสริมให้นำหลักการและ กระบวนการสื่อสารไป ประยุกต์ใช้ได้อย่างมี วิจารณญาณและสร้างสรรค์	- ประเมินจากความถูกต้อง ครบถ้วนและชัดเจนของ การอภิปรายและ แบบฝึกหัดในชั่วโมงเรียน
	CLO5 มีความซื่อสัตย์สุจริต ในการทำงานในรายวิชาและ การสอบ	- ส่งเสริมการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศและการสื่อสาร อย่างมีจริยธรรม ปลอดภัย และถูกกฎหมาย - ส่งเสริมการทำงานร่วมกัน อย่างสร้างสรรค์ มีความ รับผิดชอบต่อหน้าที่ และมีจริยธรรมทางวิชาการ	- ประเมินจากการเข้าชั้น เรียน การทำงานกลุ่มและ การส่งงานตรงตามกำหนด - ประเมินจากผลงาน ที่สามารถเลือกใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศได้ อย่างปลอดภัย ถูกกฎหมาย และมีจริยธรรม - การสอบปลายภาค

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1.แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อบรรยาย	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนออนไลน์ สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)
1 27 พ.ย. - 1 ธ.ค. 66	แนะนำผู้สอน ทำความรู้จักผู้เรียน แนะนำรายวิชาและรูปแบบการ จัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์ อธิบายเนื้อหาวิชา และ การวัดผล		3	- แนะนำลักษณะเนื้อหาวิชา วัตถุประสงค์ แนวทางการจัดการเรียน การสอนและการประเมินผล - ตรวจสอบความรู้พื้นฐานด้วยวิธี ถามตอบ
2 4 ธ.ค. - 8 ธ.ค. 66 *หยุดวันที่ 5 ธ.ค.66	หน่วยที่ 1 หลักการสื่อสาร	1, 2	3	- บรรยายประกอบ PPT และเอกสาร ประกอบการสอน - ถามตอบ อภิปราย ให้นักศึกษาแสดง ความคิดเห็น และทำแบบฝึกหัด
3 11 ธ.ค. - 15 ธ.ค. 66 *หยุดชดเชย วันที่ 11 ธ.ค. 66	หน่วยที่ 2 การสื่อสาร อย่างสร้างสรรค์	1, 2, 3	3	- บรรยายประกอบ PPT และเอกสาร ประกอบการสอน - ถามตอบ อภิปราย ให้นักศึกษาแสดง ความคิดเห็น และทำแบบฝึกหัด
4 18 ธ.ค. - 22 ธ.ค. 66	หน่วยที่ 3 การรับสารอย่างมี วิจารณญาณ (การอ่าน)	1, 2, 3	3	- บรรยายประกอบ PPT และเอกสาร ประกอบการสอน - ถามตอบ อภิปราย ให้นักศึกษาแสดง ความคิดเห็น และทำแบบฝึกหัด
5 25 ธ.ค. - 29 ธ.ค. 66 *หยุดวันที่ 29 ธ.ค.66	หน่วยที่ 4 การรับสารอย่างมี วิจารณญาณ (การฟัง-การดู)	1, 2, 3	3	- บรรยายประกอบ PPT และเอกสาร ประกอบการสอน - ถามตอบ อภิปราย ให้นักศึกษาแสดง ความคิดเห็น และทำแบบฝึกหัด
6 1 ม.ค. - 5 ม.ค. 67 *หยุดวันที่ 1 ม.ค. 67	หน่วยที่ 5 การส่งสารอย่างมี วิจารณญาณ (การพูด)	1, 2, 3	3	- บรรยายประกอบ PPT และเอกสาร ประกอบการสอน - ถามตอบ อภิปราย ให้นักศึกษาแสดง ความคิดเห็น และทำแบบฝึกหัด

สัปดาห์ที่	หัวข้อบรรยาย	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนออนไลน์ สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)
7 8 ม.ค. - 12 ม.ค. 67	หน่วยที่ 6 การส่งสารอย่างมี วิจารณญาณ (การเขียน)	1, 2, 3	3	- บรรยายประกอบ PPT และเอกสาร ประกอบการสอน - ถาถามตอบ อภิปราย ให้นักศึกษาแสดง ความคิดเห็น และทำแบบฝึกหัด
8 15 ม.ค. - 19 ม.ค. 67	หน่วยที่ 7 การสื่อสารข้าม วัฒนธรรม	1, 2, 3	3	- บรรยายประกอบ PPT และเอกสาร ประกอบการสอน - ถาถามตอบ อภิปราย ให้นักศึกษาแสดง ความคิดเห็น และทำแบบฝึกหัด
9-10	งดการเรียนการสอน (สัปดาห์สอบกลางภาคของมหาวิทยาลัย ตั้งแต่วันเสาร์ที่ 20 ม.ค. – วันเสาร์ที่ 3 ก.พ. 67)			
11 5 ก.พ. - 9 ก.พ. 67	หน่วยที่ 8 การรู้ดิจิทัล	1, 2, 3	3	- บรรยายประกอบ PPT และเอกสาร ประกอบการสอน - การสอนแบบสาธิต - ถาถามตอบ อภิปราย ให้นักศึกษาแสดง ความคิดเห็น และทำแบบฝึกหัด
12 12 ก.พ. - 16 ก.พ. 67	หน่วยที่ 9 การเข้าถึงสื่อดิจิทัลและ การสื่อสารผ่านสื่อสังคมออนไลน์	1, 2, 3,	3	-บรรยายประกอบ PPT และเอกสาร ประกอบการสอน - ถาถามตอบ ให้นักศึกษาแสดง ความคิดเห็น
13 19 ก.พ. - 23 ก.พ. 67	หน่วยที่ 10 แนวปฏิบัติและ กฎหมายในสังคมดิจิทัล	4, 5	3	- บรรยายประกอบ PPT และเอกสาร ประกอบการสอน - เรียนรู้กรณีศึกษา - ถาถามตอบ อภิปราย ให้นักศึกษาแสดง ความคิดเห็น และทำแบบฝึกหัด
14 26 ก.พ. - 1 มี.ค. 67 *หยุดชดเชย วันที่ 26 ก.พ. 67	- นำเสนอโครงการสื่อสาร อย่างสร้างสรรค์	1, 2, 3, 4, 5	6	- ศึกษานำเสนอโครงการ
15 4 มี.ค. - 8 มี.ค. 67	- นำเสนอโครงการสื่อสาร อย่างสร้างสรรค์	1, 2, 3, 4, 5	6	- ศึกษานำเสนอโครงการ

สัปดาห์ที่	หัวข้อบรรยาย	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนออนไลน์ สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)
16 11 มี.ค. - 15 มี.ค. 67	- สรุปและทบทวนเนื้อหา			
17	สอบปลายภาค วันอังคารที่ 19 มีนาคม 2567 เวลา 17.00 – 20.00 น. (ออนไลน์)			

2. แผนการประเมินตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	กิจกรรมการประเมินผลการ เรียนรู้ของผู้เรียน	กำหนดการ ประเมิน (สัปดาห์ที่)	สัดส่วนของ การ ประเมินผล
CLO1 อธิบายหลักการและ กระบวนการสื่อสารได้	- แบบฝึกหัดและการมีส่วนร่วม ในชั้นเรียน - ข้อสอบปลายภาค	- 2 - ตลอดภาค การศึกษา	ร้อยละ 20
CLO2 สื่อสารในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ อย่างมีประสิทธิภาพและสร้างสรรค์	- แบบฝึกหัดและการมีส่วนร่วม ในชั้นเรียน - โครงการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ - ข้อสอบปลายภาค	- 3-12, 14-16 - ตลอดภาค การศึกษา	ร้อยละ 20
CLO3 ใช้เทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารได้ตรง ตามวัตถุประสงค์	- แบบฝึกหัดและการมีส่วนร่วม ในชั้นเรียน - โครงการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ - ข้อสอบปลายภาค	- 3-12, 14-16 - ตลอดภาค การศึกษา	ร้อยละ 20
CLO4 รับผิดชอบต่อหน้าที่ที่ได้รับ มอบหมาย และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้	- แบบฝึกหัดและการมีส่วนร่วม ในชั้นเรียน - โครงการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ - ข้อสอบปลายภาค	- 13-16 - ตลอดภาค การศึกษา	ร้อยละ 20
CLO5 มีความซื่อสัตย์สุจริตในการ ทำงานในรายวิชาและการสอบ	- แบบฝึกหัดและการมีส่วนร่วม ในชั้นเรียน - โครงการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ - ข้อสอบปลายภาค	- 13-16 - ตลอดภาค การศึกษา	ร้อยละ 20

เกณฑ์การประเมินผล

1. แบบฝึกหัดท้ายบท (หน่วยที่ 1-10)	10 %
2. การเข้าชั้นเรียนและมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	10 %
3. โครงการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์	30 %
4. การสอบปลายภาค	50 %

เกณฑ์คะแนน	ค่าระดับ
80 – 100	A
75 – 79	B+
70 – 74	B
65 – 69	C+
55 – 59	D+
50 – 54	D
0 – 49	F

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

- กอบกาญจน์ วงศ์วิสิทธิ์. (2551). *ทักษะภาษาเพื่อการสื่อสาร*. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- กาญจนา แก้วเทพ. (2552). *การวิเคราะห์ข้อ : แนวคิดและเทคนิค*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- กระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม. (2560). Digital Literacy Thailand. เข้าถึงได้จาก <http://dlthailand.org>
- บันลือ พลชนะวัน. (2539). *มิติใหม่ในการสอนอ่านภาคปฏิบัติ*. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- ประพันธ์ศิริ สุเสารัจ. (2551). *การพัฒนาการคิด*. กรุงเทพฯ: 9119 เทคนิคพรีนติ้ง.
- ปราณี สุรสิทธิ์. (2541). *การเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารศาสตร์*. กรุงเทพฯ: แสงดาว.
- ศศิพร ลิ้มตระกูล. (2539). *ความรู้เบื้องต้นในการอ่านในเอกสารประกอบการสอนชุดวิชาภาษาไทย หน่วยที่ 1 นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช*.
- หมวดวิชาศึกษาทั่วไป. (2549). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- สาขาวิชานิติศาสตร์, มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. (2532). *เอกสารการสอนชุดวิชาพฤติกรรมศาสตร์ การสื่อสาร*. นนทบุรี: สำนักพิมพ์สุโขทัยธรรมาธิราช.
- สาขาวิชาศิลปศาสตร์, มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. (2542). *เอกสารการสอนชุดการใช้ภาษาไทย (ฉบับปรับปรุง)*. นนทบุรี: สำนักพิมพ์สุโขทัยธรรมาธิราช
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. (2536). *เอกสารการสอนชุดวิชาการเขียนเพื่อการสื่อสารธุรกิจ หน่วยที่ 1-8*. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. (2536). *เอกสารการสอนชุดวิชาการเขียนเพื่อการสื่อสารธุรกิจ หน่วยที่ 8-15*. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- อุษณีย์ อนุรุทธ์วงศ์. (2555). *ทักษะความคิด:พัฒนาอย่างไร*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์อมรินทร์.

- เอกสารประกอบการสอนรายวิชา SU203 ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ (E-book). (2566).
- Chomsky, N. (1993). *Language and Thought*. Wakefield: Moyer Bell.
- Donna E. Alvermann, Stephen F. Phelps. (2005). *Content Reading and Literacy: Succeeding in Today's Diverse Classrooms*. Boston: Pearson.
- Eco, U. (1985). *The Role of the reader*. Bloomington, IN: Indiana University Press.
- Hobbs, Renee. (2011). *Digital and media literacy: connecting culture and classroom*. Thousand Oaks, Calif.: Corwin Press,
- Marian J. Tonjes, Miles V. Zintz.(1987). *Teaching Reading, Thinking, Study Skills in Content Classrooms*. Dubuque, Iowa: Wm. C. Brown.

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา
 - 1.1 แบบประเมินอาจารย์ผู้สอนโดยนักศึกษาและคณะกรรมการบริหารรายวิชา
 - 1.2 การสนทนาระหว่างอาจารย์ผู้สอนกับนักศึกษา
2. การปรับปรุงการสอน

คำแนะนำจากที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และคณาจารย์ผู้สอน
3. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ในรายวิชา

ทวนสอบผลการประเมินการเรียนรู้โดยอาจารย์ผู้สอนและคณะกรรมการบริหารรายวิชา โดยพิจารณาจากข้อสอบ และการนำเสนอ