



สมอ.08

## การปรับปรุงแก้ไขหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ฉบับปี พ.ศ. 2562

มหาวิทยาลัยศิลปากร

1. หลักสูตรฉบับดังกล่าวนี้ได้รับทราบ/รับรองการเปิดสอนจากสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม เมื่อวันที่ 14 สิงหาคม 2562
2. สภามหาวิทยาลัย/สถาบัน ได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้ว ในคราวประชุมครั้งที่ 5/2567 เมื่อวันที่ 15 พฤษภาคม 2567
3. หลักสูตรปรับปรุงแก้ไขนี้ เริ่มใช้ในภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2567 เป็นต้นไป
4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข

ด้วยรายวิชา SU217 การนำเสนอเชิงสร้างสรรค์ด้วยภาษาอังกฤษ (Creative Pitching and Presentation in English) เป็นรายวิชาศึกษาทั่วไป เริ่มจัดการเรียนการสอนตั้งแต่ปีการศึกษา 2565 ปัจจุบันได้เปิดเรียนมาแล้วใน 2 ปีการศึกษา มีแนวโน้มจำนวนนักศึกษาลงทะเบียนลดลง และนักศึกษาที่ลงทะเบียนทั้งหมดเป็นนักศึกษาจากคณะโบราณคดี (มีสัดส่วนเกินกึ่งหนึ่งเป็นนักศึกษาของสาขาวิชาภาษาอังกฤษ) ซึ่งจุดประสงค์เดิมในการเปิดรายวิชาดังกล่าวเป็นรายวิชาศึกษาทั่วไปนั้น พึ่งให้เกิดความหลากหลายของผู้เรียนจากต่างคณะวิชาและรายวิชาเอกที่แตกต่างกัน แต่มีนักศึกษาจากรายวิชาเอกอื่นเพียงเล็กน้อย และไม่ปรากฏมีนักศึกษาจากคณะวิชาอื่นมาลงทะเบียนแต่อย่างใด

นอกจากนี้ เมื่ออาจารย์ผู้สอนสังเกตถึงจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนมีแนวโน้มลดลงอย่างมีนัยยะสำคัญทั้ง ๆ ที่ผลการประเมินระดับความพึงพอใจของการเรียนการสอนอยู่ในระดับดีมาก จึงได้สอบถามข้อคิดเห็นจากนักศึกษาคณะโบราณคดีที่ลงทะเบียนและไม่ได้ลงทะเบียนแต่มีความสนใจเรียนในรายวิชาดังกล่าว พบว่านักศึกษายังมีความประสงค์ลงทะเบียนด้วยเห็นว่าเป็นรายวิชาที่เสริมทักษะและใช้ประโยชน์ได้จริงในอนาคต แต่มีข้อเสนอให้อาจารย์ผู้สอนพิจารณาปรับรายวิชาดังกล่าวเป็นรายวิชาสหสาขาของคณะโบราณคดีแทน ด้วยเหตุผลด้านข้อจำกัดด้านโครงสร้างหน่วยกิตของหลักสูตรในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนสามารถเลือกจำนวนวิชาเลือกในจำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิตเท่านั้น (จึงขาดความจำเป็น/ความต้องการในการลงทะเบียนในหมวดรายวิชาศึกษาทั่วไป) ดังนั้นเพื่อให้การจัดการเรียนการสอนรายวิชาดังกล่าวเป็นประโยชน์โดยตรงแก่นักศึกษาผู้ลงทะเบียนเรียน อาจารย์ผู้สอนจึงขอปิดรายวิชา SU217 การนำเสนอเชิงสร้างสรรค์ด้วยภาษาอังกฤษ (Creative Pitching



and Presentation in English) ซึ่งเป็นรายวิชาศึกษาทั่วไป เพื่อเปลี่ยนสถานะเป็นรายวิชาสหสาขาวิชาของคณะโบราณคดี โดยกำหนดเงื่อนไขให้นักศึกษารายวิชาเอกภาษาอังกฤษสามารถลงทะเบียนได้ในจำนวนจำกัดเพื่อให้เกิดความหลากหลายของผู้เรียนต่อไป

5. สารระในการปรับปรุงแก้ไข

ขอปิดรายวิชา กลุ่มวิชาภาษา จำนวน 1 รายวิชา คือ รายวิชา SU217 การนำเสนอเชิงสร้างสรรค์ด้วยภาษาอังกฤษ (Creative Pitching and Presentation in English)

SU217 การนำเสนอเชิงสร้างสรรค์ด้วยภาษาอังกฤษ

3(3-0-6)

(Creative Pitching and Presentation in English)

การพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษด้วยกระบวนการคิดวิเคราะห์เพื่อการนำเสนอเชิงสร้างสรรค์ ทักษะการพูดและเทคนิคการนำเสนอผ่านวจนภาษาและอวัจนภาษา ทักษะการนำเสนอผลงานด้วยภาษาอังกฤษเชิงสร้างสรรค์ในที่ชุมชน การฝึกใช้ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือสื่อสารและการนำเสนอในบริบททางวิชาชีพอันหลากหลาย

Developing English speaking skills through analytical thinking for creative pitching and presentation; verbal and non-verbal communication and presentation techniques; English presentation skills for a creative pitching in public; practice in using English as a tool for communication and presentation in professionally diverse contexts.



6. โครงสร้างหลักสูตรภายหลังการปรับปรุงแก้ไขไม่กระทบกับโครงสร้างหลักสูตร เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิม และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ของกระทรวงศึกษาธิการ ปรากฏดังนี้

หมวดวิชา	จำนวนหน่วยกิต			
	เกณฑ์ กระทรวงศึกษาธิการ	โครงสร้าง เดิม	โครงสร้าง ใหม่	
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	}			
1.1 วิชาบังคับ		24	24	
กลุ่มวิชาทักษะสังคมและทักษะชีวิต		30		
กลุ่มวิชาภาษา				
กลุ่มวิชาความรับผิดชอบต่อสังคม				
กลุ่มวิชาความเป็นผู้ประกอบการ				
1.2 วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	6	6		
จำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า	30	30	30	

รับรองความถูกต้องของข้อมูล

(ศาสตราจารย์ ดร.ธนะเศรษฐ์ จ้าวหิรัญพัฒน์)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร

วันที่ ...23... เดือน ..พฤษภาคม... พ.ศ. ..2567...