

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

แนวคิด หลักการพื้นฐานของการสร้างสรรค์และนวัตกรรม กรณีศึกษา การทดลองและการประยุกต์ใช้การคิดเชิงออกแบบในการออกแบบนวัตกรรม

Fundamental concepts and principles of creativity and innovation; case studies, experimentation and application of design thinking for innovation design.

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อสัปดาห์

จำนวนชั่วโมงบรรยาย	45	ชั่วโมง
จำนวนชั่วโมงฝึกปฏิบัติ /ภาคสนาม/การฝึกงาน	0	ชั่วโมง
จำนวนชั่วโมงการศึกษาด้วยตนเอง	6	ชั่วโมง

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่จะให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษา

อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือรายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)

หมวดที่ 4 การพัฒนานักศึกษาตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) ที่รายวิชารับผิดชอบ	กลยุทธ์การสอนตาม CLOs	กลยุทธ์สำหรับวิธีการวัดและประเมินผลตาม CLOs
CLO1 อธิบายแนวคิดหลักการพื้นฐานการสร้างสรรค์และความคิดเชิงออกแบบที่เกี่ยวกับนวัตกรรมได้	PLO1 อธิบายความหมายและคุณค่าของศิลปะและการสร้างสรรค์	ใช้การเรียนรู้ด้วยตนเองผ่านระบบ SU e-Learning	ให้ผู้เรียนทดสอบความรู้ผ่านระบบ SU e-Learning
		ใช้การเรียนรู้แบบกิจกรรมเป็นฐาน	ให้ผู้เรียนสะท้อนคิดและประเมินตนเอง
CLO2 ประยุกต์ความคิดสร้างสรรค์และกระบวนการของการคิดเชิงออกแบบในการออกแบบนวัตกรรมอย่างเป็นลำดับขั้นตอน	PLO5 ประยุกต์ใช้แนวคิดทางศิลปะ ความงาม และความคิดสร้างสรรค์เพื่อดำเนินกิจกรรมโครงการสร้างสรรค์ หรือออกแบบนวัตกรรม	ใช้การเรียนรู้ด้วยตนเองผ่านระบบ SU e-Learning	ให้ผู้เรียนทดสอบความรู้ผ่านระบบ SU e-Learning
		ใช้การเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐานโดยให้ผู้เรียนทำโครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ใหม่	ให้ผู้สอนประเมินกระบวนการทำงานของผู้เรียน
		การจัดแสดงผลงานภายในหรือระหว่างชั้นเรียน	ให้ผู้สอนประเมินผลงานของผู้เรียน
		จัดแสดงผลงานผ่านสื่อสังคมออนไลน์	ให้ผู้เรียนประเมินผลงานของทีมอื่น ๆ
CLO3 มีความซื่อสัตย์สุจริตรับผิดชอบต่อหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้	PLO3 ปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายด้วยความรับผิดชอบและซื่อสัตย์สุจริต รวมถึงทำงานร่วมกับผู้อื่น สังคม และชุมชน	ใช้การเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐานโดยให้ผู้เรียนทำโครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ใหม่	ให้ผู้สอนประเมินกระบวนการทำงานของผู้เรียน
			ผู้เรียนประเมินการมีส่วนร่วมในการทำงานของสมาชิกภายใน

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สอน สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
1	1. Overview ภาพรวมรายวิชาและแนวคิด เชิงออกแบบ 2. Empathy การทำความเข้าใจผู้ใช้	1, 2, 3	3	PPT	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบกลุ่ม
2	3. Define - Problem Statement กำหนด - ชี้แจงปัญหา 4. Ideate - Brainstorming การระดมความคิด	1, 2, 3	3	PPT	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบกลุ่ม
3	5. Prototype - Building Solutions ต้นแบบ - การสร้างขั้นตอนต่าง ๆ เพื่อ ค้นหาคำตอบ	1, 2, 3	3	PPT	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบกลุ่ม
4	6. Test - Gathering Feedback การทดสอบ - การรวบรวมคำติชม	1, 2, 3	3	PPT	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบกลุ่ม
5	7. Case Studies and Best Practices กรณีศึกษาและแนวทางปฏิบัติที่ดีที่สุด 8. Team Project - Applying Design Thinking โครงการของกลุ่ม - การประยุกต์ใช้การคิด เชิงออกแบบ	1, 2, 3	3	PPT	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบกลุ่ม
6	9. Project Review and Feedback การทบทวนโครงการและคำติชม	1, 2, 3	3	PPT	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบกลุ่ม
7	10. Reflection and Future Application การสะท้อนกลับและการประยุกต์ใช้ใน อนาคต	1, 2, 3	3	PPT	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบกลุ่ม
8	สอบกลางภาคผ่านระบบ SU e-Learning 20 ข้อ ในระยะเวลาตั้งแต่ 19 สค. เวลา 9.00 น. ถึง 6 กย. เวลา 16.30 น. หากพัน กำหนด ไม่อนุญาตให้เข้าสอบใหม่ทุกกรณี	2	3	ทดสอบความรู้	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบกลุ่ม
9	นำเสนอแนวทาง หรือเป้าหมายโครงการงาน ของกลุ่มผู้เรียน	1, 2, 3	3	กิจกรรมผู้เรียนสะท้อน แนวคิด	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบกลุ่ม
10	กลุ่มนำเสนอความก้าวหน้า ความเข้าใจ เป้าหมาย	1, 2, 3	3	กิจกรรมผู้เรียนสะท้อน แนวคิด	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบกลุ่ม
11	กลุ่มนำเสนอ ขั้นตอน ต้นแบบ	1, 2, 3	3	กิจกรรมผู้เรียนสะท้อน แนวคิด	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบกลุ่ม
12	กลุ่มนำเสนอผลทดสอบ	1, 2, 3	3	กิจกรรมผู้เรียนสะท้อน แนวคิด	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบกลุ่ม
13	กลุ่มนำเสนอ ขั้นตอน ต้นแบบ	1, 2, 3	3	กิจกรรมผู้เรียนสะท้อน แนวคิด	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบกลุ่ม
14	กลุ่มนำเสนอ แนวทางปรับปรุง	1, 2, 3	3	กิจกรรมผู้เรียนสะท้อน แนวคิด	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบกลุ่ม

15	การนำเสนอผลงานกลุ่ม การประเมินตนเองและกลุ่มอื่น ๆ	1, 2, 3	3	กิจกรรมผู้เรียนสะท้อน แนวคิด	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบกลุ่ม
		รวม	45		

2. แผนการประเมินตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	กิจกรรมการประเมินผลการ เรียนรู้ของผู้เรียน	กำหนดการประเมิน (สัปดาห์ที่)	สัดส่วนของการ ประเมินผล
CLO1 อธิบายแนวคิดหลักการพื้นฐานการ สร้างสรรค์และความคิดเชิงออกแบบที่ เกี่ยวกับนวัตกรรมได้	การนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน	1-15	10%
	ขั้นตอนหรือกระบวนการทาง ความคิด	9-12	20%
	ขั้นตอนและกระบวนการทาง ความคิด ผลิตภัณฑ์ต้นแบบ	13-14	20%
	Presentation Board และ รายงานสรุปขนาด A4 1 แผ่น	15	10%
CLO2 ประยุกต์ความคิดสร้างสรรค์และ กระบวนการของการคิดเชิงออกแบบในการ ออกแบบนวัตกรรมอย่างเป็นลำดับขั้นตอน	คลิปวิดีโอ ความยาว 1 นาที	15	10%
	สอบกลางภาค “การคิดเชิง ออกแบบ”	8-10	20%
CLO3 มีความซื่อสัตย์สุจริต รับผิดชอบต่อ หน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย และทำงานร่วมกับ ผู้อื่นได้	ให้ผู้เรียนประเมินผลงานของตนเอง และกลุ่มอื่น	15	10%

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

ตำราและเอกสารที่ใช้ประกอบการเรียนการสอน

- Lewrick, M., Link, P. Leifer, L. (2018). *The design thinking playbook*. Wiley.
- Osterwalder, A. Pigneur, Y., Bernada, G. & Smith, A. (2015, January 26). *Value Proposition Design*.
- Vienna, M., Vianna, Y., Adler, I., Lucena, B., & Russo, B. (2013). *Design Thinking Business Innovation*. (1st electronic edition). [Pdf]. MJV Press.
http://elsci.ssru.ac.th/thanakorn_ui/pluginfile.php/27/block_html/content/business_innovation_Design_Thinking.pdf
- ไพบรมา อิศรเสนา ณ.อยุธยา & ชูจิต ศรีรัตนพันธ์. (2560). *การคิดเชิงออกแบบ: เรียนรู้ด้วยการลงมือทำ*. ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ (TCDC).
<http://resource.tcdc.or.th/ebook/Design.Thinking.Learning.by.Doing.pdf>
- จารุตรี คุณานพตล. *คู่มือปฏิบัติการ SU402 นวัตกรรมและการออกแบบ*. ศูนย์บริหารจัดการวิชาศึกษาทั่วไปและพัฒนาการเรียนรู้อังกฤษ มหาวิทยาลัยศิลปากร.

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

- 1.1 ประเมินโดยนักศึกษาผ่านระบบของสำนักทะเบียนและประมวลผล (www.reg.su.ac.th)

- 1.2 ประเมินผลการศึกษาโดยที่ประชุมกรรมการบริหารรายวิชา
- 1.3 ประเมินรูปแบบการจัดการเรียนจากความคิดเห็นของอาจารย์ผู้สอน
- 1.4 ประเมินผลลัพธ์ของการเรียนรู้จากความคิดเห็นของบุคคลทั่วไปผ่านสื่อสังคมออนไลน์

2. การปรับปรุงการสอน

จัดกิจกรรมพัฒนาทักษะให้แก่อาจารย์ผู้สอน จัดประชุมก่อนเปิดภาคการศึกษาเพื่ออธิบายรายละเอียด ขั้นตอน และสื่อการสอนในรายวิชา จัดประชุมระหว่างภาคการศึกษาเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ จัดประชุมหลังปิดภาคการศึกษาเพื่อรายงานผลการศึกษา และรวบรวมความคิดเห็นเพื่อนำไปปรับปรุงในรอบต่อไป

3. กระบวนการยืนยัน (verification) ผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

กรรมการบริหารรายวิชาสุ่มทวนสอบผลงานของนักศึกษา สัมภาษณ์ผู้เรียน และสัมภาษณ์ผู้สอน จำนวนอย่างละเท่าจำนวนกรรมการบริหารรายวิชา โดยเขียนสรุปผลลงแบบฟอร์ม