

รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา ศูนย์บริหารจัดการการศึกษาทั่วไปและพัฒนการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

SU 102 ศิลปากรสร้างสรรค์ (Creative Silpakorn)

2. จำนวนหน่วยกิต

3(3-0-6)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

ทุกหลักสูตรที่ใช้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปี พ.ศ. 2566

ประเภทวิชา วิชาศึกษาทั่วไป (บังคับเลือก) กลุ่มวิชาทักษะสังคมและชีวิต

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ผู้สอน

ผู้รับผิดชอบรายวิชา

อาจารย์ปวีริส มินา (ผู้ประสานงานรายวิชา)

อาจารย์ ดร.ไพโรจน์ พิทยเมธี (ผู้ประสานงานรายวิชา)

อาจารย์ ดร.อุมารัจน์ สันติสุขเกษม (ผู้ประสานงานรายวิชา)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัชพล โชติกไกร (ผู้ประสานงานรายวิชา)

ผศ.ดร.จิตพนธ์ ชุมเกต (ผู้ประสานงานรายวิชา)

อาจารย์ผู้สอน

ค้นหาได้จาก www.reg.su.ac.th

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 2/2566 สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 1

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (ถ้ามี)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (ถ้ามี)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยศิลปากร

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

30 พฤศจิกายน พ.ศ. 2566

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงที่คลาดเคลื่อนจากแผนการสอน (ถ้ามี)
ไม่มี
2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)
ไม่มี

3. ประสิทธิภาพของวิธีการจัดการเรียนรู้และวิธีการประเมินผลที่ดำเนินการเพื่อทำให้เกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	กลยุทธ์การสอน/วิธีการจัดการ เรียนรู้ที่ได้ดำเนินการ	วิธีการประเมินผลที่ได้ดำเนินการ	ผลที่เกิดกับนักศึกษา	แนวทางการพัฒนาปรับปรุง เพื่อให้นักศึกษาบรรลุตามแต่ละ CLO
CLO1 รับผิดชอบหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	(1) ผู้สอนให้คำแนะนำเพื่อการวางแผนการดำเนินแต่ละกิจกรรม (2) ผู้สอนตั้งประเด็นเพื่อให้ผู้ศึกษาได้ร่วมกันวิเคราะห์และถอดบทเรียนจากการดำเนินกิจกรรม/โครงการ	(1) วัดและประเมินผลจากการทำแบบทดสอบออนไลน์ (2) วัดและประเมินผลจากการมีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรม (3) วัดและประเมินผลจากการบันทึกข้อมูลกิจกรรมของกลุ่มต่าง ๆ	(1) ผู้ศึกษาส่วนใหญ่ทำคะแนนจากการทำแบบทดสอบออนไลน์ได้น่าพึงพอใจ สะท้อนให้เห็นถึงความเข้าใจใน ความหมายและคุณค่าของศิลปะและการสร้างสรรค์ (2) ผู้ศึกษาส่วนใหญ่มีส่วนร่วมกับกิจกรรมในชั้นเรียน (3) ผู้ศึกษาเข้าใจวัตถุประสงค์ กระบวนการ และประโยชน์ของกิจกรรม/โครงการ ที่ได้ลงมือทำในชั้นเรียน เป็นอย่างดี	(1) นอกจากการรับรองความรู้ด้านเสริมข้อมูลด้านความหมายและคุณค่าของศิลปะและการสร้างสรรค์ ผ่านสื่อวีดิทัศน์ ต้องส่งเสริมให้ผู้สอนอธิบายเพิ่มเติมในชั้นเรียนด้วย (2) เตรียมการจัดกิจกรรมประเมินผลจากการบันทึกข้อมูลกิจกรรม ผ่านทางระบบออนไลน์ หากในภาคการศึกษานั้นไม่สามารถจัดกิจกรรมนิทรรศการผลงานในรายวิชาได้ (3) มุ่งเน้นกระบวนการถอดบทเรียนในชั้นเรียน ให้เข้มข้นมากขึ้น

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	กลยุทธ์การสอน/วิธีการจัดการ เรียนรู้ที่ได้ดำเนินการ	วิธีการประเมินผลที่ได้ดำเนินการ	ผลที่เกิดกับนักศึกษา	แนวทางการพัฒนาปรับปรุง เพื่อให้นักศึกษابرลุตามแต่ละ CLO
CLO2 ทำงานร่วมกับเพื่อนร่วม ชั้น อาจารย์ หรือผู้มีส่วนได้ส่วน เสียกับการดำเนินกิจกรรมได้	(1) เปิดประเด็นให้เกิดการ ซักถามและโต้ตอบในชั้นเรียน อันจะทำให้เกิดบรรยากาศในการ เรียนที่ผู้ศึกษาทุกคนมีส่วนร่วมใน การเป็นผู้นำและผู้ฟังที่ดี (2) สร้างบรรยากาศในการเรียนที่ เป็นกันเอง เพื่อลดช่องว่าง ระหว่างผู้สอนและผู้ศึกษา และ เพื่อให้ผู้ศึกษาเกิดความสุขกับ การเรียนรู้ กล้าแสดงออก และ กล้าซักถาม	(1) วัดและประเมินผลจากการมี ส่วนร่วมในการเรียนรู้ ทั้งจากการ อภิปรายในชั้นเรียนและจากการ การสร้างสรรค์กิจกรรม/โครงการ (2) วัดและประเมินผลผ่านการ สังเกตปฏิสัมพันธ์ของผู้ศึกษาที่มี ต่อกันและต่อบุคคลทั่วไปใน ระหว่างการดำเนินกิจกรรมการ เรียนการสอน รวมถึงการทำ หน้าที่ผู้นำ-ผู้ตามที่ดี	ผู้ศึกษาส่วนใหญ่มีส่วน ร่วมกับการดำเนินกิจกรรม ดังจะเห็นได้จากผลงานที่ เกิดขึ้น	ส่งเสริมให้ผู้สอนได้รู้จักการนำ กระบวนการสร้างบรรยากาศในชั้นเรียน ไปปรับใช้มากยิ่งขึ้น เพื่อให้ผู้ศึกษามี ปฏิสัมพันธ์กัน
CLO3 มีความซื่อสัตย์สุจริตใน การดำเนินกิจกรรมในรายวิชา และการสอบ	บรรยายโดยชี้ให้เห็นคุณค่าของ การมีจิตสำนึกที่เสียสละและ ซื่อสัตย์ต่อหน้าที่ และสอดแทรก คุณธรรมและจริยธรรมผ่าน กระบวนการจัดการเรียนการสอน	(1) วัดและประเมินผลจากการ เข้าชั้นเรียนตามข้อตกลง (2) วัดและประเมินผลจาก พฤติกรรมในการปฏิบัติงานและ การให้เกียรติต่อผู้ร่วมชั้นเรียน (3) วัดและประเมินผลจากการ นำเสนอความก้าวหน้าและการ ส่งงานตามเวลาที่กำหนด	ผู้ศึกษาส่วนใหญ่มีความ ซื่อสัตย์สุจริต อย่างไรก็ตาม อาจมีบางคนที่มีความผิด ในทางไม่ซื่อสัตย์ เช่น การ ว่าจ้างให้บุคคลอื่นทำ แบบทดสอบแทน โดยให้ รหัสและ password ใน การใช้งานระบบ Portal	สร้างความตระหนักให้แก่ผู้ศึกษาทุกคน ในการให้ความสำคัญกับความซื่อสัตย์ สุจริตและการตระหนักในหน้าที่ของ ตนเอง ตลอดจนการปลูกฝังความ รับผิดชอบทั้งต่อตนเองและต่อสังคม

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	กลยุทธ์การสอน/วิธีการจัดการ เรียนรู้ที่ได้ดำเนินการ	วิธีการประเมินผลที่ได้ดำเนินการ	ผลที่เกิดกับนักศึกษา	แนวทางการพัฒนาปรับปรุง เพื่อให้นักศึกษابرลุตามแต่ละ CLO
CLO4 อภิปรายแนวความคิดการ พัฒนาที่ยั่งยืนในการพัฒนาธุรกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อมได้	(1) ส่งเสริมการเรียนรู้ด้าน แนวความคิดพัฒนาที่ยั่งยืนในการ พัฒนาธุรกิจ สังคม และ สิ่งแวดล้อมผ่านสื่อวีดิทัศน์ (2) ส่งเสริมให้ผู้ศึกษาสร้างสรรค์ โครงการที่การพัฒนาที่ยั่งยืนใน การพัฒนาธุรกิจ สังคม และ สิ่งแวดล้อม	(1) วัดและประเมินผลจากการทำ แบบทดสอบออนไลน์ (2) วัดและประเมินผลจากการ ดำเนินกิจกรรม/โครงการ ที่ เกิดขึ้น (3) วัดและประเมินผลจากการ บันทึกข้อมูลกิจกรรมกลุ่มต่าง ๆ	จากการถอดบทเรียนใน แต่ละกลุ่ม พบว่าผู้ศึกษา เกิดความเข้าใจในแนวคิด การพัฒนาที่ยั่งยืนในการ พัฒนาธุรกิจ สังคม และ สิ่งแวดล้อม	จัดทำวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอน เพื่อเป็นตัวอย่างของธุรกิจ สังคม และ สิ่งแวดล้อม ที่ได้รับการพัฒนาอย่างยั่งยืน
CLO5 มีทักษะการแสวงหา ความรู้เพื่อพัฒนาตนเอง	(1) การอภิปรายความรู้และ ประเด็นที่น่าสนใจร่วมกันระหว่าง ผู้สอนกับผู้ศึกษา และระหว่างผู้ ศึกษาด้วยกัน (2) ผู้สอนตั้งประเด็นเพื่อให้ผู้ ศึกษาได้ร่วมกันถอดบทเรียนจาก การดำเนินกิจกรรม/โครงการ	(1) วัดและประเมินผลจากการ บันทึกข้อมูลกิจกรรมกลุ่มต่าง ๆ (2) วัดและประเมินผลจากการ อภิปรายความรู้และการถอด บทเรียนร่วมกันในชั้นเรียน	จากการถอดบทเรียนใน แต่ละกลุ่ม พบว่าผู้ศึกษา แสดงให้เห็นถึงการแสวงหา ความรู้เพื่อพัฒนาตนเองได้ เป็นอย่างดี	พัฒนาให้คณาจารย์ผู้สอนในรายวิชา ให้ สามารถแนะนำเทคนิคการแสวงหา ความรู้นอกชั้นเรียนให้แก่ผู้ศึกษา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	กลยุทธ์การสอน/วิธีการจัดการ เรียนรู้ที่ได้ดำเนินการ	วิธีการประเมินผลที่ได้ดำเนินการ	ผลที่เกิดกับนักศึกษา	แนวทางการพัฒนาปรับปรุง เพื่อให้นักศึกษابرลุตามแต่ละ CLO
CLO5 ทำงานร่วมกับเพื่อน ร่วมชั้น อาจารย์ หรือชุมชน ที่เข้าไปศึกษาได้	(1) เปิดประเด็นให้เกิดการ ซักถามและโต้ตอบในชั้นเรียน อันจะทำให้เกิดบรรยากาศในการ เรียนที่ผู้ศึกษาทุกคนมีส่วนร่วม ในการเป็นผู้นำและผู้ฟังที่ดี (2) สร้างบรรยากาศในการเรียน ที่เป็นกันเอง เพื่อลดช่องว่าง ระหว่างผู้สอนและผู้ศึกษา และ เพื่อให้ผู้ศึกษาเกิดความสนุกกับ การเรียนรู้ กล่าวแสดงออก และกล้าซักถาม	(1) วัดและประเมินผลจากการมี ส่วนร่วมในการเรียนรู้ ทั้งจากการ อภิปรายในชั้นเรียนและจากการ การสร้างสรรคกิจกรรม/โครงการ (2) วัดและประเมินผลผ่านการ สังเกตปฏิสัมพันธ์ของ ผู้ศึกษาที่มีต่อกันและต่อบุคคล ทั่วไปในระหว่างการดำเนิน กิจกรรมการเรียนการสอน รวมถึงการทำหน้าที่ผู้นำ-ผู้ตาม ที่ดี	(1) ผู้ศึกษาส่วนใหญ่มี ส่วนร่วมในการเรียนรู้ ทั้งจากการอภิปรายใน ชั้นเรียนและจากการการ สร้างสรรคกิจกรรม/ โครงการ (2) ผู้ศึกษามีปฏิสัมพันธ์กับ เพื่อนร่วมชั้นเรียนที่มาจาก คณะเดียวกันมากกว่า เพื่อนร่วมชั้นเรียนที่มาจาก คณะวิชาอื่น	(1) หาแนวทางให้ผู้ศึกษาในชั้นเรียน ทุกคนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ ทั้งจากการ อภิปรายในชั้นเรียนและจากการการ สร้างสรรคกิจกรรม/โครงการ (2) สร้างสรรคกิจกรรมละลายพฤติกรรม และกิจกรรมอื่น ๆ เพื่อให้ผู้ศึกษาได้มี ปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนร่วมชั้นเรียนที่มาจาก คณะวิชาอื่นให้มากยิ่งขึ้น

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	กลยุทธ์การสอน/วิธีการจัดการ เรียนรู้ที่ได้ดำเนินการ	วิธีการประเมินผลที่ได้ดำเนินการ	ผลที่เกิดกับนักศึกษา	แนวทางการพัฒนาปรับปรุง เพื่อให้ นักศึกษาบรรลุตามแต่ละ CLO
CLO6 นำความรู้หรือแนวคิดที่ได้ เรียนรู้มาประยุกต์ใช้ในการ ดำเนินกิจกรรมได้	(1) แนะนำวิธีการวิเคราะห์อย่าง เป็นระบบ และสรุปประเด็น ปัญหาได้ (2) เสนอแนะแนวทางในการ แก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์ทั้ง ทางทฤษฎีและทางปฏิบัติ (3) สร้างมุมมองใหม่ทางความคิด ทั้งในกระบวนการสร้างสรรค์ ผลงาน กิจกรรม หรือโครงการ และในการนำเสนอผลงานด้วยสื่อ สารสนเทศ	วัดและประเมินผลจากการวาง แผนการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ การอภิปรายกลุ่ม และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อสื่อสารผลงานผ่านการใช้ ความคิดสร้างสรรค์	ผู้ศึกษาสามารถนำความรู้ ที่ได้รับจากการศึกษาวิชา ทัศน์ของรายวิชา ไป ประยุกต์ใช้กับการ สร้างสรรค์กิจกรรมในชั้น เรียน โดยเฉพาะเรื่อง ความคิดสร้างสรรค์	ส่งเสริมให้คณาจารย์แต่ละกลุ่มนำ ความรู้จากวิชาทัศน์ในรายวิชา ไปใช้ แนะนำผู้ศึกษามากยิ่งขึ้น

หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียน142..... คน
2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา140..... คน
3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W)2..... คน
4. การกระจายของระดับคะแนน(เกรด) (แสดงแยกตามสาขา) (ถ้ามี)

ระดับคะแนน	จำนวนนักศึกษา(คน)	คิดเป็นร้อยละ
A	100	70.42
B+	17	11.97
B	15	10.56
C+	1	0.70
C	3	2.11
D+	0	0
D	2	1.41
F	2	1.41
I	0	0
W	2	1.41
X	-	-

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

-

6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชาทั้งด้านกำหนดเวลาและวิธีการประเมินผล (ถ้ามี)

-

7. กระบวนการยืนยัน (verification) ผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการ	สรุปผล
<p>(1) ในระหว่างกระบวนการการสอนรายวิชา จะมีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในวิชาด้วยการสังเกตพฤติกรรม การเรียน การสอบถามนักศึกษา การสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา การพิจารณาจากผลการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการ โดยคณะกรรมการบริหารรายวิชา หรือการทวนเกรดโดยคณะกรรมการบริหารรายวิชา</p> <p>(2) คณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป หรืออนุกรรมการทวนสอบรายวิชาที่ได้รับมอบหมาย ทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา ตามมาตรฐานการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในหมวดศึกษาทั่วไป โดยประเมินความสอดคล้องของรายละเอียดของรายวิชา กับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง กลยุทธ์การสอน และการประเมินผลตามรายละเอียดของหลักสูตร (มคอ.2)</p>	<p>(1) ในการจัดการเรียนการสอนแต่ละกลุ่ม ผู้สอนมีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในวิชาด้วยการสังเกตพฤติกรรม การเรียน การสอบถามนักศึกษา และการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา อยู่เสมอ และผลที่ได้รับนั้นก็นำมาปรับปรุงในชั้นเรียนอย่างต่อเนื่อง</p> <p>(2) รวบรวมสรุปจากคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป หรืออนุกรรมการทวนสอบรายวิชาที่ได้รับมอบหมาย</p>

หมวดที่ 4 ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก (ถ้ามี)

-

2. ประเด็นด้านการบริหารจัดการ (ถ้ามี)

2.1 นักศึกษาขอผ่อนผันค่าธรรมเนียมการศึกษา ทำให้ไม่มีชื่อของนักศึกษาปรากฏในระบบทะเบียน ส่งผลให้เกิดความสับสนในการบันทึกคะแนนการทำแบบทดสอบออนไลน์

2.2 นักศึกษาไม่ตรวจสอบชั้นเรียนที่ตนเองได้ลงทะเบียนเรียนไว้ และผู้สอนไม่ได้ตรวจสอบจำนวนนักศึกษาในชั้นเรียนของตนเองอย่างละเอียด ทำให้เกิดปัญหาต่าง ๆ เช่น การขอย้ายกลุ่มเรียนหลังจากหมดระยะเวลาดำเนินการ การรอกเกรดผิด เป็นต้น

หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา

1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

1.1.1 มาตรฐานการสอนของแต่ละกลุ่มไม่เหมือนกัน บางกลุ่มไม่ต้องเข้าก็ได้ บางกลุ่มต้องเข้าชื่อ

1.1.2 การบริหารจัดการของอาจารย์ไม่เกิดประสิทธิผล ทำให้เกิดปัญหาความขัดแย้งของนักศึกษาแต่ละฝ่ายในการดำเนินกิจกรรม

1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 1.1

1.2.1 นักศึกษาสับสนกลุ่ม และบางคนเข้าถึง e-learning ไม่ได้ เพราะไม่เคยสมัครใช้งานระบบ Portal

2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

-

2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 2.1

-

หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

1. การดำเนินการเพื่อการปรับปรุงการเรียนการสอน/รายวิชา (นอกเหนือจากที่ระบุไว้ในหมวดที่ 2)

พิจารณาเนื้อหาหรือประเด็นที่กำลังได้รับความสนใจในสังคมปัจจุบัน เพื่อนำมาใช้เป็นเนื้อหาในการสร้างสรรค์ผลงานในรายวิชาให้มากขึ้น ตลอดจนการนำนโยบายของมหาวิทยาลัยมาใช้เป็นหัวข้อในกิจกรรมการเรียนการสอนของรายวิชา

2. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

จัดอบรมเพื่อพัฒนาผู้สอนในรายวิชานี้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งคือเรื่องกระบวนการจัดการเรียนการสอนแบบ Project-Based Learning และการใช้กิจกรรมต่าง ๆ ด้วยเครื่องมือระบบออนไลน์ เพื่อเสริมแรงจูงใจในชั้นเรียน เพื่อให้ผู้สอนมีเครื่องมือในการนำไปใช้กับนักศึกษาในชั้นเรียนให้มากยิ่งขึ้น