



ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร

เรื่อง การเทียบรายวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2562 กับ ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2566

โดยที่เป็นการสมควรให้รายวิชาศึกษาทั่วไปที่มีเนื้อหาสาระครอบคลุมกันระหว่างรายวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2562 และฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2566 สามารถเทียบกันได้ ทั้งนี้ มติที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการ ครั้งที่ 7/2566 เมื่อวันที่ 6 กรกฎาคม 2566 ให้ความเห็นชอบในการเทียบรายวิชาตามรายละเอียดดัง ตาราง

ตารางเปรียบเทียบรายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป
ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2562 กับ ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2566

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปี พ.ศ. 2562		หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปี พ.ศ. 2566	
รหัส วิชา	ชื่อวิชา - คำอธิบายรายวิชา	รหัส วิชา	ชื่อวิชา - คำอธิบายรายวิชา
SU101	ศิลปะศิลปากร 3(3-0-6) (Silpakorn Arts) ความซาบซึ้งในคุณค่าและความงามของธรรมชาติ งานสร้างสรรค์ทางศิลปะ ทัศนศิลป์ ศิลปะการแสดง ศิลปหัตถกรรม ดนตรี งานออกแบบ และสถาปัตยกรรม ทั้งของไทยและต่างประเทศ และความเชื่อมโยงทางสุนทรียศาสตร์ Appreciation of the value and beauty of nature, creative arts, visual arts, performing arts, handicraft arts, music, design and architecture of Thailand and foreign countries, and aesthetic connections.	SU301	ศิลปะศิลปากร 3(3-0-6) (Silpakorn Arts) ความรู้ ความเข้าใจในคุณค่าของศิลปะและการสร้างสรรค์ ทัศนศิลป์ ศิลปะการแสดง ดนตรี งานออกแบบ ในประเทศไทยและต่างประเทศ การประยุกต์ใช้ศิลปะในชีวิตประจำวันและเชื่อมโยงกับศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง Knowledge and understanding of value of art and creativity; visual arts, performing arts, music, and design in Thailand and foreign countries; application of art in everyday life and linking art with related sciences.

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปี พ.ศ. 2562		หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปี พ.ศ. 2566	
รหัส วิชา	ชื่อวิชา - คำอธิบายรายวิชา	รหัส วิชา	ชื่อวิชา - คำอธิบายรายวิชา
SU102	<p>ศิลปการสร้างสรรค์ 3(3-0-6) (Creative Silpakorn)</p> <p>การบูรณาการการเรียนรู้ ผ่านการจัดการเรียนการสอนแบบโครงการด้วยกิจกรรมสร้างสรรค์ การพัฒนาทักษะการเป็นผู้นำและการเป็นผู้ตามที่ดี ทักษะการติดต่อสื่อสาร ทักษะการเรียนรู้และการทำงานอย่างสร้างสรรค์ ความรับผิดชอบต่อชุมชนและสังคมของนักศึกษา การปลูกฝังเอกลักษณ์และวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากรให้กับนักศึกษา โครงการสร้างสรรค์ในประเด็นที่สนใจภายใต้การดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อให้เกิดการรับรู้หรือการเปลี่ยนแปลง</p> <p>Integration of project-based learning focusing on creative activities; development of the skills of leadership, teamwork, communication, creative learning and working, students' community and social responsibilities; instilling Silpakorn University identity and culture; creative projects on issues of interest under the advisors' supervision to enhance recognition or encourage changes.</p>	SU102	<p>ศิลปการสร้างสรรค์ 3(3-0-6) (Creative Silpakorn)</p> <p>การบูรณาการการเรียนรู้ผ่านการจัดการเรียนการสอนแบบโครงการด้วยกิจกรรมสร้างสรรค์ ภายใต้การดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษา การพัฒนาทักษะการสื่อสาร ทักษะการเรียนรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างสร้างสรรค์ แนวคิดการพัฒนาที่ยั่งยืนในการพัฒนาธุรกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม</p> <p>Integrated project-based learning focusing on creative activities under the advisors' supervision; development of creative communication, learning, and teamwork skills; sustainable development concept in business, social and environmental development.</p>
SU201	<p>ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล 3(2-2-5) (English in the Digital Era)</p> <p>เงื่อนไข : นักศึกษาที่มีผลการทดสอบภาษาอังกฤษ STEP แรกเข้า ตั้งแต่ระดับ B1 ขึ้นไป หรือมีผลการทดสอบภาษาอังกฤษจากสถาบันทดสอบภาษาอื่นที่เทียบเท่า ตั้งแต่ระดับ B1 ขึ้นไป ตามประกาศของมหาวิทยาลัย ได้รับการยกเว้นไม่ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชา SU201</p> <p>การพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารใน</p>	SU201	<p>ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในยุคดิจิทัล 3(2-2-5) (Communicative English in the Digital Era)</p> <p>เงื่อนไข : นักศึกษาที่มีผลการทดสอบภาษาอังกฤษ STEP แรกเข้า ตั้งแต่ระดับ B1 ขึ้นไป หรือมีผลการทดสอบภาษาอังกฤษจากสถาบันทดสอบภาษาอื่นที่เทียบเท่า ตั้งแต่ระดับ B1 ขึ้นไป ตามประกาศของมหาวิทยาลัย ได้รับการยกเว้นไม่ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชา SU201</p> <p>การพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารใน</p>

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปี พ.ศ. 2562		หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปี พ.ศ. 2566	
รหัส วิชา	ชื่อวิชา - คำอธิบายรายวิชา	รหัส วิชา	ชื่อวิชา - คำอธิบายรายวิชา
	<p>ชีวิตประจำวัน การใช้ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้ด้วยตนเองในยุคดิจิทัล</p> <p>Developing English listening, speaking, reading, and writing skills for everyday communication; using English as a tool for self-directed learning in the digital era.</p>		<p>ชีวิตประจำวัน การใช้ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้ด้วยตนเองในยุคดิจิทัล</p> <p>Developing English listening, speaking, reading, and writing skills for everyday communication; using English as a tool for self-directed learning in the digital era.</p>
SU202	<p>ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 3(2-2-5) (English for International Communication)</p> <p>วิชาบังคับก่อน : SU201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล</p> <p>เงื่อนไข : นักศึกษาที่มีผลการทดสอบภาษาอังกฤษ STEP แรกเข้า ตั้งแต่ระดับ B2 ขึ้นไป หรือมีผลการทดสอบภาษาอังกฤษจากสถาบันทดสอบภาษาอื่นที่เทียบเท่าตั้งแต่ระดับ B2 ขึ้นไป ตามประกาศของมหาวิทยาลัย ได้รับการยกเว้นไม่ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชา SU202</p> <p>การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ การเพิ่มพูนความรู้ภาษาอังกฤษ การใช้ภาษาอังกฤษตามวัตถุประสงค์ การใช้ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือสื่อสารในบริบทนานาชาติและวัฒนธรรมภาษาอันหลากหลาย</p> <p>Developing English skills; improving knowledge of English; using English for different purposes; using English as a tool for communication in international and culturally and linguistically diverse contexts.</p>	SU202	<p>ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสังคมโลก 3(2-2-5) (English for Global Communication)</p> <p>วิชาบังคับก่อน : SU201 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในยุคดิจิทัล</p> <p>เงื่อนไข : นักศึกษาที่มีผลการทดสอบภาษาอังกฤษ STEP แรกเข้า ตั้งแต่ระดับ B2 ขึ้นไป หรือมีผลการทดสอบภาษาอังกฤษจากสถาบันทดสอบภาษาอื่นที่เทียบเท่าตั้งแต่ระดับ B2 ขึ้นไป ตามประกาศของมหาวิทยาลัย ได้รับการยกเว้นไม่ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชา SU202</p> <p>การพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพในบริบทโลก การใช้ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือในการสื่อสารข้ามวัฒนธรรมและการสื่อสารในสังคมโลก</p> <p>Improving English listening, speaking, reading, and writing skills for effective communication in global contexts; using English as a tool for intercultural and global communication.</p>
SU218	<p>ภาษาอังกฤษสำหรับวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี 3(3-0-6) (English for Science and Technology)</p> <p>การพัฒนาทักษะทางภาษาอังกฤษที่จำเป็นในสาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี การทำความเข้าใจประเด็นปัจจุบันทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี การเพิ่มพูนศัพท์เทคนิค การเสริมสร้าง</p>	SU221	<p>ภาษาอังกฤษสำหรับวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี 3(3-0-6) (English for Science and Technology)</p> <p>การพัฒนาทักษะทางภาษาอังกฤษที่จำเป็นในสาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี การทำความเข้าใจประเด็นปัจจุบันทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี การเพิ่มพูนศัพท์เทคนิค การเสริมสร้าง</p>

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปี พ.ศ. 2562		หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปี พ.ศ. 2566	
รหัส วิชา	ชื่อวิชา - คำอธิบายรายวิชา	รหัส วิชา	ชื่อวิชา - คำอธิบายรายวิชา
	ทักษะการนำเสนอและทักษะการเขียนในบริบททางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี Developing essential English language skills in the field of science and technology; understanding current issues in science and technology; expanding technical vocabulary; enhancing presentation and writing skills in science and technology contexts.		ทักษะการนำเสนอและทักษะการเขียนในบริบททางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี Developing essential English language skills in science and technology; understanding current issues in science and technology; expanding technical terminology; enhancing presentation and writing skills in a scientific and technological context.
SU401	<p>ความเป็นผู้ประกอบการที่ขับเคลื่อน 3(3-0-6) ด้วยนวัตกรรม (Innovation-Driven Entrepreneurship)</p> <p>ทักษะที่จำเป็นในการเป็นผู้ประกอบการ ความตระหนักถึงทักษะทางกฎหมาย ธุรกิจ การบริหารจัดการ ความคิดสร้างสรรค์ การวิเคราะห์ และการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคลที่เกี่ยวข้องกับการจัดตั้งและดำเนินธุรกิจใหม่</p> <p>Essential skills for entrepreneurs; awareness of the legal, business, managerial, creative, analytical and interpersonal skills relevant to starting and running a new venture.</p>	SU101	<p>ความเป็นผู้ประกอบการที่ขับเคลื่อน 3(3-0-6) ด้วยนวัตกรรม (Innovation-Driven Entrepreneurship)</p> <p>ทักษะที่จำเป็นในการเป็นผู้ประกอบการ ทักษะทางการเงิน การบริหารจัดการธุรกิจ ความคิดสร้างสรรค์ การวิเคราะห์ และการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคลที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินธุรกิจใหม่ที่มาจากนวัตกรรม นวัตกรรมในความเป็นผู้ประกอบการ</p> <p>Essential skills for entrepreneurs: financial, business, management, creative thinking, analytical skills, and interpersonal skills relevant to running a new venture; origin of innovation; innovation in entrepreneurship.</p>

ทั้งนี้ ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2566 เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ 3 สิงหาคม พ.ศ.2566




(รองศาสตราจารย์ ดร.ภญ.สุชาดา พิริยะประสาธน์)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและพัฒนางานองค์กร