

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยศิลปากร
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	วังท่าพระ / พระราชวังสนามจันทร์ / วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

SU203-162 ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ (Creative Communication Skills)

2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต (3-0-6)

เวลาเรียนออนไลน์

นักศึกษาวิทยาเขตวังท่าพระ	อังคาร 13.00-15.40 น. พฤหัสบดี เวลา 8.30-11.10 น.
นักศึกษาวิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	จันทร์ 9.25-12.05 น. พุธ 9.25-12.05 น. และ พุธ 16.40-19.20 น. ศุกร์ 9.25-12.05 น. และ ศุกร์ 13.00-15.40 น.
นักศึกษาวิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี และบางรัก	พุธ 8.30-11.10 น. และ พุธ 13.00-15.40 น.

3. หลักสูตร และประเภทของรายวิชา

วิชาบังคับ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา มหาวิทยาลัยศิลปากร

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

กรรมการบริหารรายวิชา

1. อาจารย์วิมลศิริ กลิ่นบุบผา	ประธาน
2. รองศาสตราจารย์ ดร.บุษบา บัวสมบุญ	กรรมการ
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิสิษฐ์ สุวรรณแพทย์	กรรมการ
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุนี คำนวลศิลป์	กรรมการ
5. อาจารย์ ดร.วราภรณ์ พูลสถิตวิวัฒน์	กรรมการ
6. อาจารย์ ดร.วิรวรรณ อำนวยโชคอนันต์	กรรมการ
7. อาจารย์ชวลิต ตรีภตรง	กรรมการ

อาจารย์ผู้สอนประจำกลุ่ม

รายชื่อตามที่ปรากฏในระบบ www.reg.su.ac.th

5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2567 สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 1

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisites)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน

จัดการเรียนการสอนระบบออนไลน์ทุกวิทยาเขต

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชา ครั้งล่าสุด

พฤศจิกายน 2567

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจหลักการสื่อสารด้วยวัจนภาษาและอวัจนภาษา
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาทักษะการสื่อสารในแวดวงที่หลากหลายได้
3. เพื่อให้ผู้เรียนมีความเข้าใจความแตกต่างทางวัฒนธรรม พฤติกรรม และการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม
4. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถประยุกต์ใช้สื่อสังคมออนไลน์เพื่อการสื่อสารได้
5. เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจประเด็นการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารอย่างมีจริยธรรม ปลอดภัย และถูกกฎหมาย
6. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเลือกและใช้เทคโนโลยีการสื่อสารเพื่อเข้าถึงและจัดการสารสนเทศ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์และบริบทการสื่อสาร

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนาปรับปรุงรายวิชา

เพื่อมุ่งเน้นพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนให้มีทักษะการดำรงชีวิตในศตวรรษที่ 21 มีทักษะการสื่อสารอย่างเหมาะสม และสามารถแสวงหาความรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

หลักการสื่อสาร การสื่อสารด้วยวจนภาษาและอวจนภาษา ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ และมีประสิทธิภาพในแวดวงที่หลากหลาย การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม การสื่อสารผ่านสื่อสังคมออนไลน์ การรู้เท่าทันดิจิทัล

Principles of communication; verbal and non-verbal communication; creative and effective communication skills in various fields; cross-cultural communication; social media communication; digital literacy.

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

จำนวนชั่วโมงบรรยาย	45	ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา
จำนวนชั่วโมงการศึกษาด้วยตนเอง	6	ชั่วโมงต่อสัปดาห์

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษา

อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือรายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) ที่รายวิชารับผิดชอบ	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)	กลยุทธ์การสอนตาม CLOs	กลยุทธ์สำหรับวิธีการวัดและประเมินผลตาม CLOs
PLO2 (U) : อภิปรายความหมายของความหลากหลายทางวัฒนธรรมได้	CLO3 อภิปรายความแตกต่างทางวัฒนธรรมจากกรณีตัวอย่างของการสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้	- จัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยการบรรยาย - อภิปรายกรณีศึกษา - อภิปรายเกี่ยวกับความหลากหลายทางวัฒนธรรม	- ประเมินจากความถูกต้องครบถ้วนและชัดเจนของการอภิปรายและแบบฝึกหัดในชั่วโมงเรียน - การสอบปลายภาค
PLO4 (Ap) : มีทักษะการใช้ภาษาและสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ในบริบทการสื่อสารที่หลากหลาย	CLO1 อธิบายหลักการสื่อสารด้วยวจนภาษาและอวจนภาษาได้	- จัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยการบรรยาย และการเรียนรู้จากกรณีศึกษา - อภิปรายเกี่ยวกับความหลากหลายในการสื่อสารด้วยวจนภาษาและอวจนภาษา	- ประเมินจากกิจกรรมในชั่วโมงเรียน - การสอบปลายภาค
	CLO2 อธิบายการพัฒนาทักษะการสื่อสารในแวดวงที่หลากหลายได้		
PLO5 (Ap) : เลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ ตลอดจนรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ	CLO4 ระบุการประยุกต์ใช้สื่อสังคมออนไลน์เพื่อการสื่อสารได้	- ส่งเสริมการคิดวิเคราะห์ ประเมินและบูรณาการข้อมูลสารสนเทศ สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์	- ประเมินจากกิจกรรมในชั่วโมงเรียน - การสอบปลายภาค - ประเมินจากผลงานและการเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้ตรงตามการใช้งานอย่างปลอดภัย ถูกกฎหมายและมีจริยธรรม
	CLO5 ระบุกรณีการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารอย่างมีจริยธรรม ปลอดภัย และถูกกฎหมายได้		
	CLO6 เลือกและใช้เทคโนโลยีและการสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์และบริบทการสื่อสาร		
	CLO7 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารเพื่อเข้าถึงและจัดการสารสนเทศได้		

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1.แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อบรรยาย	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนออนไลน์ สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)
1 25 - 29 พ.ย. 67	แนะนำผู้สอน ทำความรู้จักผู้เรียน แนะนำรายวิชาและรูปแบบการ จัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์ อธิบายเนื้อหารายวิชา การวัดและ การประเมินผล		3	1) อาจารย์แนะนำลักษณะเนื้อหาวิชา วัตถุประสงค์ แนวทางการจัดการเรียนการสอน สื่อการสอน และการวัดและการประเมินผล 2) ตรวจสอบรายชื่อนักศึกษา และถามตอบ พื้นความรู้เดิมเกี่ยวกับการสื่อสาร อย่างสร้างสรรค์ 3) อาจารย์แนะนำตัวอย่างโครงการสื่อสารอย่าง สร้างสรรค์ เพื่อให้นักศึกษาเตรียมหัวข้อการทำ สื่อสร้างสรรค์ในระหว่างที่เรียนเนื้อหา 10 หน่วยการเรียนรู้
2 2 - 6 ธ.ค. 67 *หยุดวันพ่อแห่งชาติ 5 ธ.ค. 67	หน่วยที่ 1 หลักการสื่อสาร	1, 2	3	<u>แนวปฏิบัติการจัดการเรียนการสอนเนื้อหา หน่วยการเรียนรู้ที่ 1-10</u> ขอความกรุณาผู้สอนจัดการเรียนการสอน ในชั้นเรียนออนไลน์ตามลำดับกิจกรรม ดังนี้ 1) อาจารย์บรรยายสรุปสาระสำคัญของเนื้อหา ในหน่วยการเรียนรู้ ประกอบพาวเวอร์พอยต์ / หนังสือของรายวิชา 50 นาที 2) อาจารย์อธิบายตัวอย่างการทำใบงาน และให้ นักศึกษาทำใบงานเป็นรายกลุ่มในห้องย่อย (Breakout Rooms) 30 นาที <i>(อาจารย์ตรวจสอบการเข้าชั้นเรียนและการมี ส่วนร่วมในชั้นเรียนขณะที่นักศึกษาแบ่งกลุ่มย่อย ทำใบงาน)</i>
3 9 - 13 ธ.ค. 67 *หยุดวันรัฐธรรมนูญ 10 ธ.ค. 67	หน่วยที่ 2 การสื่อสาร อย่างสร้างสรรค์	1, 2	3	3) นักศึกษานำเสนอผลการทำใบงานในชั้นเรียน 60 นาที
4 16 - 20 ธ.ค. 67	หน่วยที่ 3 การรับสารอย่างมี วิจารณญาณ : การอ่าน	1, 2	3	4) อาจารย์ให้คำแนะนำ และนักศึกษาในชั้นเรียน ร่วมอภิปราย 10 นาที
5 23 - 27 ธ.ค. 67	หน่วยที่ 4 การรับสารอย่างมี วิจารณญาณ : การฟัง-การดู	1, 2	3	

สัปดาห์ที่	หัวข้อบรรยาย	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนออนไลน์ สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)
6 30 ธ.ค. 67 - 3 ม.ค. 68 *หยุดเทศกาลปีใหม่ วันที่ 30-31 ธ.ค.67 และ 1 ม.ค. 68	หน่วยที่ 5 การส่งสารอย่างมี วิจารณญาณ : การพูด	1, 2	3	หมายเหตุ 1) อาจารย์สามารถปรับเพิ่มและลดเวลาของแต่ละ กิจกรรมได้ตามความเหมาะสมกับเนื้อหา และใบงานในสัปดาห์นั้น ๆ 2) อาจารย์ประเมินผลการนำเสนอใบงาน ตามสภาพจริง 3) กรณีที่นักศึกษาไม่เข้าชั้นเรียนจะไม่ได้รับคะแนน ในสัปดาห์นั้น ๆ
7 6 - 10 ม.ค. 68	หน่วยที่ 6 การส่งสารอย่างมี วิจารณญาณ : การเขียน	3	3	
8 13 - 17 ม.ค. 68	หน่วยที่ 7 การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม *อาจารย์สั่งงานและนัดหมายให้ คำปรึกษาเกี่ยวกับโครงการสื่อสาร อย่างสร้างสรรค์ พร้อมทั้งแจ้งเกณฑ์ การประเมิน (Rubrics) ให้นักศึกษา ทราบล่วงหน้า	4, 5, 6, 7	3	
9-10	งดการเรียนการสอน (สัปดาห์สอบกลางภาคของมหาวิทยาลัย ตั้งแต่วันที่ 18 ม.ค. 68 – วันที่ 1 ก.พ. 68)			
11 3 - 7 ก.พ. 68	หน่วยที่ 8 การรู้ดิจิทัล	4, 5, 6, 7	3	
12 10 - 14 ก.พ. 68 *หยุดวันมาฆบูชา 12 ก.พ. 68 และวันรับปริญญา 13 ก.พ. 68	หน่วยที่ 9 การเข้าถึงสื่อดิจิทัลและ การสื่อสารผ่านสื่อสังคมออนไลน์	4, 5, 6, 7	3	
13 17 - 21 ก.พ. 68	หน่วยที่ 10 แนวปฏิบัติและ กฎหมายในสังคมดิจิทัล	4, 5, 6, 7	3	

สัปดาห์ที่	หัวข้อบรรยาย	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนออนไลน์ สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)
14 24 - 28 ก.พ. 68	- นำเสนอโครงการสื่อสาร อย่างสร้างสรรค์	5, 6, 7	6	- นักศึกษานำเสนอโครงการโดยใช้โปรแกรม พาวเวอร์พอยต์ และนำเสนอสื่อสร้างสรรค์ ตามรูปแบบที่เลือก
15 3 - 7 มี.ค. 68	- นำเสนอโครงการสื่อสาร อย่างสร้างสรรค์	5, 6, 7	6	- อาจารย์ประเมินผลงานตาม Rubrics ของรายวิชา ทั้งนี้อาจารย์ต้องแจ้งเกณฑ์การประเมินให้นักศึกษา ทราบล่วงหน้า
16 10 - 14 มี.ค. 68	- สรุปและทบทวนเนื้อหา			อาจารย์สรุปและทบทวนเนื้อหารายวิชา และแจ้งเรื่องการสอบปลายภาคการศึกษา

***หมายเหตุ สอบปลายภาค วันพุธที่ 19 มีนาคม 2568 เวลา 17.00 – 20.00 น. (ออนไลน์)

2. แผนการประเมินตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	กิจกรรมการประเมินผลการเรียนรู้ ของผู้เรียน	กำหนดการประเมิน (สัปดาห์ที่)	สัดส่วนของ การประเมินผล
CLO1 อธิบายหลักการสื่อสารด้วย วจนภาษาและอวจนภาษาได้	- ข้อสอบปลายภาค - แบบฝึกหัดและการมีส่วนร่วมใน ชั้นเรียน	2-6 ตลอดภาค การศึกษา	ร้อยละ 7 ร้อยละ 3
CLO2 อธิบายการพัฒนาทักษะ การสื่อสารในแวดวงที่หลากหลายได้	- ข้อสอบปลายภาค - แบบฝึกหัดและการมีส่วนร่วมใน ชั้นเรียน	2-6 ตลอดภาค การศึกษา	ร้อยละ 7 ร้อยละ 3
CLO3 อภิปรายความแตกต่างทาง วัฒนธรรมจากกรณีตัวอย่างของ การสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้	- ข้อสอบปลายภาค - แบบฝึกหัดและการมีส่วนร่วมใน ชั้นเรียน	7 ตลอดภาค การศึกษา	ร้อยละ 7 ร้อยละ 3
CLO4 ระบุการประยุกต์ใช้สื่อสังคม ออนไลน์เพื่อการสื่อสารได้	- ข้อสอบปลายภาค - แบบฝึกหัดและการมีส่วนร่วมใน ชั้นเรียน	8, 11-13 ตลอดภาค การศึกษา	ร้อยละ 7 ร้อยละ 3
CLO5 ระบุกรณีการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศและการสื่อสารอย่างมี จริยธรรม ปลอดภัย และถูกกฎหมายได้	- ข้อสอบปลายภาค - แบบฝึกหัดและการมีส่วนร่วมใน ชั้นเรียน - โครงการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์	8, 11-13 -ตลอดภาค การศึกษา 14-15	ร้อยละ 7 ร้อยละ 3 ร้อยละ 15

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	กิจกรรมการประเมินผลการเรียนรู้ ของผู้เรียน	กำหนดการประเมิน (สัปดาห์ที่)	สัดส่วนของ การประเมินผล
CLO6 เลือกและใช้เทคโนโลยีและการ สื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์และบริบท การสื่อสาร	- ข้อสอบปลายภาค - แบบฝึกหัดและการมีส่วนร่วมใน ชั้นเรียน - โครงการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์	8, 11-13 -ตลอดภาค การศึกษา 14-15	ร้อยละ 7 ร้อยละ 3 ร้อยละ 15
CLO7 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการ สื่อสารเพื่อเข้าถึงและจัดการสารสนเทศ ได้	- ข้อสอบปลายภาค - แบบฝึกหัดและการมีส่วนร่วม ในชั้นเรียน - โครงการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์	8, 11-13 -ตลอดภาค การศึกษา 14-15	ร้อยละ 7 ร้อยละ 3 ร้อยละ 15

การวัดผล

1. ใบงาน (หน่วยการเรียนรู้ 1-10) 10 %
(ประเมินจากการนำเสนอผลการทำใบงานในชั้นเรียน)
2. การเข้าชั้นเรียนและมีส่วนร่วมในชั้นเรียน 10 %
(ประเมินจากการเข้ากลุ่มย่อยและร่วมทำใบงาน)
3. โครงการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ 30 %
(ประเมินตาม Rubrics ที่กำหนดไว้)
4. การสอบปลายภาค 50 %
(ข้อสอบปรนัย สอบออนไลน์ จัดสอบโดยศูนย์ G&E)

การประเมินผล (ประเมินผลแบบอิงเกณฑ์)

เกณฑ์คะแนน	ค่าระดับ
80 – 100	A
75 – 79	B+
70 – 74	B
65 – 69	C+
60 – 64	C
55 – 59	D+
50 – 54	D
0 – 49	F

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

- กอบกาญจน์ วงศ์วิสิทธิ์. (2551). *ทักษะภาษาเพื่อการสื่อสาร*. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- กาญจนา แก้วเทพ. (2552). *การวิเคราะห์ข้อ : แนวคิดและเทคนิค*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- กระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม. (2560). Digital Literacy Thailand. เข้าถึงได้จาก <http://dlthailand.org>
- บันลือ พฤษะวัน. (2539). *มิติใหม่ในการสอนอ่านภาคปฏิบัติ*. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- ประพันธ์ศิริ สุเสารัจ. (2551). *การพัฒนาการคิด*. กรุงเทพฯ: 9119 เทคนิคพรีนติ้ง.
- ปราณี สุรสิทธิ์. (2541). *การเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารศาสตร์*. กรุงเทพฯ: แสงดาว.
- ศศิพร ลิ้มตระกูล. (2539). *ความรู้เบื้องต้นในการอ่านในเอกสารประกอบการสอนชุดวิชาภาษาไทย หน่วยที่ 1 นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.*
- หมวดวิชาศึกษาทั่วไป. (2549). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- สาขาวิชานิติศาสตร์, มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. (2532). *เอกสารการสอนชุดวิชาพฤติกรรมศาสตร์ การสื่อสาร*. นนทบุรี: สำนักพิมพ์สุโขทัยธรรมาธิราช.
- สาขาวิชาศิลปศาสตร์, มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. (2542). *เอกสารการสอนชุดการใช้ภาษาไทย (ฉบับปรับปรุง)*. นนทบุรี: สำนักพิมพ์สุโขทัยธรรมาธิราช
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. (2536). *เอกสารการสอนชุดวิชาการเขียนเพื่อการสื่อสารธุรกิจ หน่วยที่ 1-8*. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. (2536). *เอกสารการสอนชุดวิชาการเขียนเพื่อการสื่อสารธุรกิจ หน่วยที่ 8-15*. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- อุษณีย์ อนุรัตน์วงศ์. (2555). *ทักษะความคิด: พัฒนาอย่างไร*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์อมรินทร์.
- เอกสารประกอบการสอนรายวิชา SU203 ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ (E-book)*. (2566). นครปฐม.
- Chomsky, N. (1993). *Language and Thought*. Wakefield: Moyer Bell.
- Donna E. Alvermann, Stephen F. Phelps. (2005). *Content Reading and Literacy: Succeeding in Today's Diverse Classrooms*. Boston: Pearson.
- Eco, U. (1985). *The Role of the reader*. Bloomington, IN: Indiana University Press.
- Hobbs, Renee. (2011). *Digital and media literacy: connecting culture and classroom*. Thousand Oaks, Calif.: Corwin Press,
- Marian J. Tonjes, Miles V. Zintz.(1987). *Teaching Reading, Thinking, Study Skills in Content Classrooms*. Dubuque, Iowa: Wm. C. Brown.

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

- 1.1 แบบประเมินอาจารย์ผู้สอนโดยนักศึกษาและคณะกรรมการบริหารรายวิชา
- 1.2 การสนทนาระหว่างอาจารย์ผู้สอนกับนักศึกษา

2. การปรับปรุงการสอน

คำแนะนำจากที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และคณาจารย์ผู้สอน

3. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ในรายวิชา

ทวนสอบผลการประเมินการเรียนรู้โดยอาจารย์ผู้สอนและคณะกรรมการบริหารรายวิชา โดยพิจารณาจากข้อสอบและการนำเสนองาน