



ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร

เรื่อง เทียบรายวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2562 กับ ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2566 (เพิ่มเติม ครั้งที่ 1)

ตามที่ได้มีประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง เทียบรายวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2562 กับ ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2566 ฉบับลงวันที่ 3 สิงหาคม 2566 ฉบับลงวันที่ 17 กรกฎาคม 2567 และฉบับลงวันที่ 11 กุมภาพันธ์ 2568 ไปแล้วนั้น

เพื่อให้รายวิชาศึกษาทั่วไปที่มีเนื้อหาสาระครอบคลุมกันระหว่างรายวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2562 กับ รายวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2566 สามารถเทียบกันได้ โดยมีมติที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการ ครั้งที่ 4/2568 เมื่อวันที่ 3 เมษายน 2568 ได้ให้ความเห็นชอบรายวิชาศึกษาทั่วไปเทียบเท่ากันได้ ดังนี้

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2562	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2566
<p>SU181 เวอร์ชวลยูทูบเบอร์ 3(3-0-6) (Virtual YouTuber)</p> <p>ความเป็นมาและความสำคัญของเวอร์ชวลยูทูบเบอร์ หรือ วิทูบเบอร์ ความรู้ด้านการเตรียมผลิตการสร้างอวตาร คุณสมบัติและการเตรียมตัวเป็นวิทูบเบอร์ ซอฟต์แวร์สร้างวิทูบเบอร์ เนื้อหาในการผลิตสื่อสำหรับวิทูบเบอร์ กรณีศึกษาของวิทูบเบอร์ กลยุทธ์การตลาดและการส่งเสริมการขาย โครงสร้างพื้นฐานและการเปิดช่องวิทูบเบอร์ และ ส่วนประกอบของปัจจัยความสำเร็จที่สำคัญอื่น ๆ</p> <p>Introduction and history of VTubers; pre-production for virtual avatars; qualifications and preparation for becoming a VTuber talent; VTuber creation software; content creation for VTubers; case studies of VTuber talents; VTuber marketing and promotion strategies; the fundamental structure of a VTuber channel; launching a VTuber channel; other key success factors.</p>	<p>SU339 เวอร์ชวลยูทูบเบอร์ 3(3-0-6) (Virtual YouTuber)</p> <p>ความเป็นมาและความสำคัญของเวอร์ชวลยูทูบเบอร์ หรือ วิทูบเบอร์ ความรู้ด้านการเตรียมผลิตการสร้างอวตาร คุณสมบัติและการเตรียมตัวเป็นวิทูบเบอร์ ซอฟต์แวร์สร้างวิทูบเบอร์ เนื้อหาในการผลิตสื่อสำหรับวิทูบเบอร์ กรณีศึกษาของวิทูบเบอร์ กลยุทธ์การตลาดและการส่งเสริมการขาย โครงสร้างพื้นฐานและการเปิดช่องวิทูบเบอร์ และ ส่วนประกอบของปัจจัยความสำเร็จที่สำคัญอื่น ๆ</p> <p>Introduction and history of VTubers; pre-production for virtual avatars; qualifications and preparation for becoming a VTuber talent; VTuber creation software; content creation for VTubers; case studies of VTuber talents; VTuber marketing and promotion strategies; the fundamental structure of a VTuber channel; launching a VTuber channel; other key success factors.</p>

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2562	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2566
<p>SU182 การถ่ายภาพมือถือ 3(3-0-6) (Mobile Photography)</p> <p>ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการถ่ายภาพบนมือถือ พื้นฐานการจัดองค์ประกอบภาพ การควบคุมแสง และการรับแสง ทฤษฎีสีสำหรับการถ่ายภาพ การถ่ายภาพบุคคล การถ่ายภาพทิวทัศน์ การถ่ายภาพแนวสตรีท การแก้ไขภาพถ่ายบนโทรศัพท์มือถือ เทคนิคการแก้ไขขั้นสูง การถ่ายภาพขาวดำ การถ่ายภาพระยะใกล้และมาโคร การทดลอง และการถ่ายภาพเชิงสร้างสรรค์ การเล่าเรื่องด้วยภาพ</p> <p>Introduction to mobile photography; composition basics; mastering light and exposure; colour theories for photography; portraiture photography; landscape photography; street photography, editing photos on mobile phone; advanced editing techniques; monochrome photography; close-up and macro photography; experimental and creative photography; visual storytelling; developing a photographic style.</p>	<p>SU340 การถ่ายภาพมือถือ 3(3-0-6) (Mobile Photography)</p> <p>ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการถ่ายภาพบนมือถือ พื้นฐานการจัดองค์ประกอบภาพ การควบคุมแสง และการรับแสง ทฤษฎีสีสำหรับการถ่ายภาพ การถ่ายภาพบุคคล การถ่ายภาพทิวทัศน์ การถ่ายภาพแนวสตรีท การแก้ไขภาพถ่ายบนโทรศัพท์มือถือ เทคนิคการแก้ไขขั้นสูง การถ่ายภาพขาวดำ การถ่ายภาพระยะใกล้และมาโคร การทดลอง และการถ่ายภาพเชิงสร้างสรรค์ การเล่าเรื่องด้วยภาพ</p> <p>Introduction to mobile photography; composition basics; mastering light and exposure; colour theories for photography; portraiture photography; landscape photography; street photography, editing photos on mobile phone; advanced editing techniques; monochrome photography; close-up and macro photography; experimental and creative photography; visual storytelling; developing a photographic style.</p>

ทั้งนี้ ให้มีผลตั้งแต่เริ่มใช้หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2566 เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ 22 เมษายน พ.ศ.2568



(ศาสตราจารย์ ดร.ธนะเศรษฐ์ จ้าวหิรัญพัฒน์)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร