



## การปรับปรุงแก้ไขหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ฉบับปี พ.ศ. 2566

มหาวิทยาลัยศิลปากร

1. หลักสูตรฉบับดังกล่าวนี้ได้รับทราบการเปิดสอนจากสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม เมื่อวันที่ .....

2. สภามหาวิทยาลัยได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้ว ในคราวประชุมครั้งที่ 4/2568 เมื่อวันที่ 23 เมษายน 2568

3. หลักสูตรปรับปรุงแก้ไขนี้ เริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2568 เป็นต้นไป

4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข

4.1 คณะวิทยาการจัดการ ขอเปิดรายวิชาใหม่ วิชาเลือก กลุ่มวิชาทักษะสังคมและชีวิต จำนวน 1 รายวิชา คือ รายวิชา SU199 ปัญญาประดิษฐ์เพื่ออนาคต ทั้งนี้ เพื่อเปิดโอกาสให้ศึกษาได้มีทางเลือกในการเลือกศึกษาตามความถนัดและความสนใจเพิ่มขึ้น ซึ่งรายวิชาเลือกที่ขอเปิดนั้น เป็นรายวิชาที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความเข้าใจและประยุกต์ใช้ปัญญาประดิษฐ์ได้อย่างมีประสิทธิภาพและจริยธรรม เพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันและพัฒนาทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต โดยการบูรณาการปัญญาประดิษฐ์ข้ามสาขา รวมถึงเสริมสร้างนวัตกรรมและการทำงานร่วมกันอย่างยั่งยืน

4.2 คณะโบราณคดี ขอเปิดรายวิชาใหม่ วิชาบังคับเลือก กลุ่มวิชาทักษะนวัตกรรมการสร้างสรรค์ รายวิชา SU342 กรุงเทพฯศึกษา (Bangkok Study) เพื่อให้นักศึกษาได้มีตัวเลือกรายวิชาบังคับเลือกเพิ่มมากขึ้นและเป็นรายวิชาที่ตรงกับทักษะอันเป็นที่ต้องการของตลาด

5. สารระในการปรับปรุงแก้ไข

5.1 ขอเปิดรายวิชาใหม่ วิชาเลือก กลุ่มวิชาทักษะสังคมและชีวิต จำนวน 1 รายวิชา

SU199 ปัญญาประดิษฐ์เพื่ออนาคต

3(3-0-6)

(Artificial Intelligence for Tomorrow)

ความรู้พื้นฐาน ความหมาย ประเภท หลักการทำงาน และเทคนิคที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับปัญญาประดิษฐ์ หลักการออกแบบคำสั่งและการออกแบบคำสั่งแก้ปัญหาเพื่อจัดทำและนำเสนอข้อมูลอย่างมีจริยธรรม

Fundamental knowledge, definitions, types, principles of operation, and related techniques of Artificial Intelligence. Principles of command design and problem-solving command design for data preparation and presentation with ethical considerations.

5.2 ขอเปิดรายวิชาใหม่ วิชาบังคับเลือก กลุ่มวิชาทักษะนวัตกรรมและการสร้างสรรค์ จำนวน 1 รายวิชา  
 SU342 กรุงเทพฯศึกษา 3(3-0-6)  
 (Bangkok Study)



การทำความเข้าใจกรุงเทพในมิติต่าง ๆ ผ่านหลักฐานทางโบราณคดี ประวัติศาสตร์ แหล่งศิลปกรรม เอกสารโบราณและวรรณกรรมทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ การเรียนรู้วิถีชีวิตผู้คนและชุมชน สิ่งแวดล้อมเมือง และการนำองค์ความรู้เกี่ยวกับกรุงเทพฯ มาสร้างสรรค์เป็นกิจกรรมหรือนวัตกรรมประเภทต่าง ๆ

The comprehensive understanding of Bangkok across multiple dimensions through archaeological evidence, historical records, artistic heritage, ancient manuscripts, and both Thai and foreign literature; the exploration of the lifestyles of its inhabitants and communities; the analysis of the urban environment; and the integration of knowledge concerning Bangkok in the development of activities or innovations across various domains.

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (Program Learning Outcomes) PLOs (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป)

ลำดับ ที่	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของ หลักสูตร (PLOs) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	Cognitive Domain (Knowledge)						Psychomotor Domain (Skills)	Affective Domain (Attitude)
		R	U	Ap	An	E	C	S	At
PLO1	อธิบายความหมายและคุณค่า ของศิลปะและการสร้างสรรค์		✓						✓
PLO2	ใช้ภาษาและสื่อสารได้ตรงตาม วัตถุประสงค์			✓					
PLO3	ปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมาย ด้วยความรับผิดชอบและ ซื่อสัตย์สุจริต รวมถึงทำงาน ร่วมกับผู้อื่น สังคม และชุมชน			✓					✓
PLO4	อธิบายแนวคิดเชิงธุรกิจและ แสวงหาความรู้ในการบริหาร จัดการเพื่อนำไปใช้พัฒนาตนเอง			✓					
PLO5	ประยุกต์ใช้แนวคิดทางศิลปะ ความงาม และความคิด สร้างสรรค์เพื่อดำเนินกิจกรรม โครงการสร้างสรรค์ หรือ ออกแบบนวัตกรรม			✓					✓

หมายเหตุ : ระบุสัญลักษณ์ ✓ ในช่อง "Cognitive Domain" ระดับต่าง ๆ

Affective Domain ครอบคลุมถึงผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565

ระดับปริญญาตรี ด้านจริยธรรม (Ethics) และหรือ ด้านลักษณะบุคคล (Character) ของข้อ 11


 ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา  
 (Curriculum Mapping) จำแนกตามรายวิชา กับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร  
 (Program Learning Outcomes: PLOs) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

รหัสวิชา/ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร PLOs : Program-Level Learning Outcomes				
	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5
SU199 ปัญญาประดิษฐ์เพื่ออนาคต		●		●	
SU342 กรุงเทพมหานครศึกษา	●				●

หมายเหตุ : ระบุสัญลักษณ์ “●” หมายถึง มีการจัดการเรียนการสอนและประเมินผลว่าผู้เรียนบรรลุตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) และมีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนด

ตารางแสดงความสอดคล้องของผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (Program Learning Outcomes :  
 PLOs) กับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (Course Learning Outcomes : CLOs)

PLOs	รายวิชาที่รับผิดชอบแต่ละ PLO และผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)	หมายเหตุ
PLO1	อธิบายความหมายและคุณค่าของศิลปะและการสร้างสรรค์	
	1) SU342 กรุงเทพมหานครศึกษา 3(3-0-6) CLO1 อธิบายพัฒนาการของกรุงเทพฯ ผ่านหลักฐานทางโบราณคดี ประวัติศาสตร์ แหล่งศิลปกรรม เอกสารโบราณและตัวบททั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ CLO2 อธิบายการเปลี่ยนแปลง และการปรับตัววิถีชีวิตผู้คนและชุมชน สิ่งแวดล้อม เมืองในพื้นที่กรุงเทพฯ	
PLO2	ใช้ภาษาและสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์	
	1) SU199 ปัญญาประดิษฐ์เพื่ออนาคต 3(3-0-6) CLO1 อธิบายหลักการเขียนคำสั่งที่ดี CLO2 ใช้ปัญญาประดิษฐ์ในการออกแบบคำสั่งสำหรับแก้ปัญหาเฉพาะ CLO3 ใช้ปัญญาประดิษฐ์เพื่อจัดทำและนำเสนอข้อมูล CLO4 อธิบายจริยธรรมในการใช้งานปัญญาประดิษฐ์	
PLO4	อธิบายแนวคิดเชิงธุรกิจและแสวงหาความรู้ในการบริหารจัดการเพื่อนำไปใช้พัฒนาตนเอง	
	1) SU199 ปัญญาประดิษฐ์เพื่ออนาคต 3(3-0-6) CLO5 อธิบายความหมายและประเภทของปัญญาประดิษฐ์ CLO6 อธิบายหลักการทำงานเบื้องต้นของปัญญาประดิษฐ์และเทคนิคที่เกี่ยวข้อง	
PLO5	ประยุกต์ใช้แนวคิดทางศิลปะ ความงาม และความคิดสร้างสรรค์เพื่อดำเนินกิจกรรม โครงการสร้างสรรค์ หรือออกแบบนวัตกรรม	
	1) SU342 กรุงเทพมหานครศึกษา 3(3-0-6) CLO3 ประยุกต์องค์ความรู้เกี่ยวกับกรุงเทพฯ เพื่อดำเนินกิจกรรม โครงการ หรือ ออกแบบนวัตกรรม	



6. โครงสร้างหลักสูตรภายหลังการปรับปรุงแก้ไข ไม่กระทบกับโครงสร้างหลักสูตรเมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิม และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 ของกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ปรากฏดังนี้

หมวดวิชา	จำนวนหน่วยกิต		
	เกณฑ์กระทรวง การอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม	โครงสร้าง เดิม	โครงสร้าง ใหม่
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	24	6	6
วิชาบังคับ		9	9
วิชาบังคับเลือก ไม่น้อยกว่า วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า		9	9
จำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า	24	24	24

รับรองความถูกต้องของข้อมูล

(ศาสตราจารย์ ดร. ชนะเชษฐ ช้วทริญพัฒน์)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร

1 พฤษภาคม พ.ศ.2568