

รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยศิลปากร

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา

วังท่าพระ / พระราชวังสนามจันทร์ / วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

SU 402-162

นวัตกรรมและการออกแบบ (Innovation and Design)

2. จำนวนหน่วยกิต

3(3-0-6)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หมวดศึกษาศาสตร์ทั่วไป วิชาบังคับ กลุ่มวิชาความเป็นผู้ประกอบการ

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ผู้สอน

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	จารุตม์	คุณานพดล	ประธาน
รองศาสตราจารย์ ดร.	ปรเมศร์	อารมย์ดี	กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	พิสิษฐ์	สุวรรณแพทย์	กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	ขจรศักดิ์	นาคปาน	กรรมการ
อาจารย์	วิชชากร	สวนทรง	กรรมการ

อาจารย์ผู้สอนตามที่ระบุไว้ใน www.reg.su.ac.th

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ตามที่ระบุไว้ในหลักสูตรของคณะวิชา

6. รายวิชาบังคับก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน

ตามที่ระบุไว้ใน www.reg.su.ac.th

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาครั้งล่าสุด

29 ธันวาคม พ.ศ. 2568

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงที่คลาดเคลื่อนจากแผนการสอน (ถ้ามี)

ไม่มี

2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)

ไม่มี

3. ประสิทธิภาพของวิธีการจัดการเรียนรู้และวิธีการประเมินผลที่ดำเนินการเพื่อทำให้เกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) ที่รายวิชารับผิดชอบ	กลยุทธ์การสอน/วิธีการจัดการเรียนรู้ที่ได้ดำเนินการตาม CLOs	วิธีการวัดและประเมินผลที่ได้ดำเนินการตาม CLOs	ผลที่เกิดกับนักศึกษา	แนวทางการพัฒนาปรับปรุงเพื่อให้นักศึกษาบรรลุตามแต่ละ CLOs
CLO1 อธิบายและวิเคราะห์หลักการและแนวคิดเบื้องต้นเกี่ยวกับนวัตกรรมได้	PLO9 คิดวิเคราะห์วางแผน อย่างเป็นระบบ เพื่อแก้ไขปัญหา หรือเพื่อออกแบบนวัตกรรมได้	TA24, TA25, TA36	การเข้าชั้นเรียน, การประเมินตนเอง	ไม่มี	หมายเหตุ ก
CLO2 อภิปรายแนวคิดและการออกแบบนวัตกรรมที่สามารถนำไปต่อยอดทางธุรกิจได้	PLO3 ระบุความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบธุรกิจ และทักษะพื้นฐานที่จำเป็นต่อการเป็นผู้ประกอบการได้	TA24, TA25	การประเมินตนเอง, การประเมินจากการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน, การประเมินแบบ 360 องศา	ไม่มี	หมายเหตุ ก
CLO3 ประยุกต์วิธีการออกแบบที่เกี่ยวข้องกับ	PLO8 ใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างผลงานหรือดำเนินโครงการได้	TA24, TA25	การประเมินตนเอง, การประเมินจากการสะท้อนผล	ไม่มี	หมายเหตุ ก

ผลลัพธ์การเรียนรู้ ที่คาดหวังของ รายวิชา (CLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ ที่คาดหวังของ หลักสูตร (PLOs) ที่รายวิชา รับผิดชอบ	กลยุทธ์การสอน/ วิธีการจัดการ เรียนรู้ที่ได้ ดำเนินการตาม CLOs	วิธีการวัดและ ประเมินผลที่ ได้ดำเนินการ ตาม CLOs	ผลที่เกิด กับ นักศึกษา	แนวทางการ พัฒนาปรับปรุง เพื่อให้นักศึกษา บรรลุตามแต่ละ CLOs
นวัตกรรมให้เข้ากับ ชีวิตประจำวันได้			การทำงาน ร่วมกัน		
CLO4 วางแผนและ ออกแบบผลงาน นวัตกรรมได้ถูกต้อง ตามระเบียบวิธี	PLO9 คิดวิเคราะห์ วางแผน อย่างเป็น ระบบ เพื่อแก้ไข ปัญหา หรือเพื่อ ออกแบบนวัตกรรม ได้	TA24, TA25	การประเมิน ตนเอง, การ ประเมินจาก การสะท้อนผล การทำงาน ร่วมกัน	ไม่มี	หมายเหตุ ก

หมายเหตุ (ก) ปัจจุบันมีการเก็บคะแนนรายการงานแต่ยังไม่ได้ให้ทุกกลุ่มส่งคะแนนแยกตาม CLO เพราะระบบ REG ยังไม่รองรับ ดังนั้น จึงขอให้กองบริหารงานวิชาการทำการปรับปรุงระบบ REG ก่อน

หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียน 53 คน
2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา 53 คน
3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) - คน
4. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด) (แสดงแยกตามสาขา) (ถ้ามี)

ระดับคะแนน	จำนวนนักศึกษา (คน)	คิดเป็นร้อยละ
A	49	92.45
B+	1	1.88
B	2	3.77
C+	0	-
C	1	1.88
D+	0	-
D	0	-
F	0	-
S	0	-

U	0	-
W	0	-
Au	0	-

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

ไม่มี

6. ผลการประเมินตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชาที่กำหนดไว้ในรายละเอียดของรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ คาดหวังของ รายวิชา (CLOs)	ประเมิน สัปดาห์ที่	การประเมิน		เครื่องมือประเมิน	จำนวนร้อยละ ของนักศึกษาที่ บรรลุ CLOs
		Formative Assessment	Summative Assessment		
CLO1 อธิบายและ วิเคราะห์หลักการ และแนวคิดเบื้องต้น เกี่ยวกับนวัตกรรมได้	1	5%		การเข้าชั้นเรียน	หมายเหตุ ก
	2	5%		การประเมินตนเอง	
	4	5%		การเข้าชั้นเรียน	
	9	5%		การประเมินตนเอง	
CLO2 อภิปราย แนวคิดและการ ออกแบบนวัตกรรมที่ สามารถนำไปต่อ ยอดทางธุรกิจได้	7	5%		การประเมินจากการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน	หมายเหตุ ก
	14		15%	การประเมินแบบ 360 องศา	
	15	5%		การประเมินตนเอง	
	16		15%	การประเมินแบบ 360 องศา	
CLO3 ประยุกต์ วิธีการออกแบบที่ เกี่ยวข้องกับ นวัตกรรมให้เข้ากับ ชีวิตประจำวันได้	3	5%		การประเมินตนเอง	หมายเหตุ ก
	8	5%		การประเมินตนเอง	
	11		5%	การประเมินจากการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน	
	12		5%	การประเมินจากการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน	
CLO4 วางแผนและ ออกแบบผลงาน นวัตกรรมได้ถูกต้อง ตามระเบียบวิธี	5	5%		การประเมินจากการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน	หมายเหตุ ก
	6	5%		การประเมินจากการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน	
	10	5%		การประเมินตนเอง	
	13	5%		การประเมินตนเอง	
รวม		60%	40%		

หมายเหตุ (ก) ปัจจุบันมีการเก็บคะแนนแยกรายการงานแต่ยังไม่ได้ให้ทุกกลุ่มส่งคะแนนแยกตาม CLO เพราะระบบ REG ยังไม่รองรับ ดังนั้น จึงขอให้กองบริหารงานวิชาการทำการปรับปรุงระบบ REG ก่อน

7. แนวทางการพัฒนาให้ผู้เรียนบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs) ครบทุกคน

ไม่มี

8. การอุทธรณ์ผลการเรียนของนักศึกษา (ถ้ามี)

ไม่มี

9. กระบวนการยืนยัน (verification) ผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการ	สรุปผล
ไม่มี	ไม่มี

หมวดที่ 4 ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก (ถ้ามี)

ไม่มี

2. ประเด็นด้านการบริหารจัดการ (ถ้ามี)

ไม่มี

หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)

1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

กรรมการรายวิชาได้รวบรวมเฉพาะความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงแล้วใช้ปัญหาประติษฐ์วิเคราะห์เนื้อหา โดยเรียงตามความถี่ของความเห็น ดังนี้

- 1) ความชัดเจนของงานและเนื้อหา - นักศึกษารายงานว่าข้อมูลในคลาสยังไม่ชัดเจนพอ ทั้งโครงเรื่อง เนื้อหา และตัวอย่างประกอบ ทำให้ไม่เข้าใจงานที่ต้องทำ รวมถึงเวลาคอมเมนต์งานยังไม่ตรงประเด็นหรือไม่ชี้ชัดว่าควรแก้
อย่างไร
- 2) ความสม่ำเสมอของการสอน/การนัดหมาย - มีกรณีอาจารย์เข้าช้า เลื่อน หรือไม่มาสอนโดยไม่มีแจ้งล่วงหน้า ทำให้ผู้เรียนขาดความต่อเนื่องและเตรียมตัวไม่ทัน ส่งผลต่อความเชื่อมั่นและการเรียนรู้
- 3) งานกลุ่มและความยุติธรรม - กลุ่มมีจำนวนสมาชิกเยอะ เกิดคนไม่ทำงานแต่ได้คะแนนเท่ากัน นักศึกษาต้องการระบบ ประเมินเพื่อน (Peer Evaluation) และลดขนาดกลุ่มหรือแบ่งงานชัดเจน เพื่อลดภาระของคนที่ทำจริง

- 4) การใช้ AI มากเกินไป - ผู้เรียนบางส่วนมองว่า AI ถูกใช้ในคลาสมากเกินไปจนกลบกระบวนการคิดสร้างสรรค์ และมีข้อกังวลเรื่องจริยธรรม โดยเฉพาะงานสายศิลปะที่เกี่ยวกับการลายเส้นหรือภาพสร้างสรรค์
- 5) การสื่อสาร/แจ้งเตือนไม่ทั่วถึง - การใช้แพลตฟอร์มทำงาน เช่น Teams/Facebook มีปัญหาเรื่องการแจ้งเตือน นักศึกษาต้องการช่องทางที่เข้าถึงตรงและชัด เช่น Line/ประกาศซ้ำหลายช่องทาง พร้อมกำหนดส่งที่แน่นอน
- 6) โทนคำพูดและปฏิสัมพันธ์ของอาจารย์ - บางครั้งมีการตอบโต้ก่อนผู้เรียนพูดจบ หรือใช้คำพูดที่ฟังดูแรง ทำให้ผู้เรียนรู้สึกกดดันและไม่กล้าถาม อยากให้อาจารย์ใจเย็น รับฟัง และใช้ภาษาที่ให้กำลังใจมากขึ้น
- 7) เกณฑ์คะแนนและคำชี้แจงงานไม่ชัดเจน - รุบrik การหักคะแนน และเกณฑ์ตัดสินผลงานไม่ระบุชัด หากมีการเปลี่ยนเกณฑ์อยากให้แจ้งล่วงหน้า พร้อมเหตุผลการประเมิน เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจว่าต้องปรับปรุงแก้ไขไหน
- 8) สิ่งแวดล้อมการเรียนรู้ - ห้องเรียน อุปกรณ์ และเก้าอี้บางตัวไม่พร้อมใช้งาน บางครั้งมีปัญหาเรื่องเสียง/กลิ่น/ความสบายในการนั่ง ส่งผลต่อประสิทธิภาพการเรียนรู้

- 1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 1.1
นำความเห็นผู้เรียนไปปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน

2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

- 2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น
ไม่มี
- 2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 2.1
ไม่มี

หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

1. การดำเนินการเพื่อการปรับปรุงการเรียนการสอน/รายวิชา (นอกเหนือจากที่ระบุไว้ในหมวดที่ 2)

กรรมการรายวิชาจะปรับปรุงรายวิชาในรอบการสอนถัดไป ดังนี้

- 1) ความชัดเจนของงานและเนื้อหา - ปรับเอกสารโดยเพิ่มตัวอย่างงาน และย้ำผู้สอนให้อธิบายขั้นตอนการทำงานให้เข้าใจตรงกันก่อนเริ่มงาน
- 2) ความสม่ำเสมอของการสอน/การนัดหมาย - กำหนดตารางการสอนชัดเจนและประกาศล่วงหน้า
- 3) งานกลุ่ม-ความยุติธรรม - ปรับการจัดกลุ่มตามสะดวกและกำหนดบทบาทในทีมให้ชัดเจน
- 4) การใช้ AI มากเกินไป - ปรับการให้ AI ให้เป็นเครื่องมือสนับสนุน โดยให้นักศึกษารู้สึกดีใจ
- 5) การสื่อสาร/แจ้งเตือนไม่ทั่วถึง - ส่งเสริมการใช้ MS Team เป็นระบบ LMS

- 6) โทนคำพูด/ปฏิสัมพันธ์กับนักศึกษา – จัดอบรมพัฒนาทักษะการฟังและการแนะนำแก่ผู้สอน
- 7) เกณฑ์คะแนนและคำชี้แจงงานไม่ชัดเจน – ปรับปรุงใบสั่งงาน และการแก้ไขงานแบบอุตสาหกรรม
- 8) สิ่งแวดล้อมในห้องเรียน - ประสานฝ่ายอาคารหากมีจุดชำรุดหรือส่งผลกระทบต่อคุณภาพการเรียน

2. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ไม่มี

หมวดที่ 7 การรับรองรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

ข้าพเจ้าได้พิจารณารายงานผลการดำเนินการของรายวิชา SU 402-162 นวัตกรรมและการออกแบบ (Innovation and Design) พบว่าการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน และการวัดผลและการประเมินผลสอดคล้องกับรายละเอียดของรายวิชา

(.....)

ประธานหลักสูตร

xx/xx/xxxx