

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยศิลปากร
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	ศูนย์บริหารจัดการวิชาศึกษาทั่วไปและพัฒนาการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

SU003005 ศิลปากับหมาแมว

2. จำนวนหน่วยกิต

3(3-0-6)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตร หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2566)

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ขจรศักดิ์ นาคปาน
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พิเชษฐ ศรีบุญยงค์
ศาสตราจารย์ ดร. สุภาวี ศิรินคราภรณ์

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2569

6. รายวิชาบังคับก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยศิลปากร

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

29 มิถุนายน 2569

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

- 1.1 ด้านความรู้และเจตคติ (Knowledge & Attitude): มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับธรรมชาติ พฤติกรรม และการดูแลสุนัขของสุนัขและแมวอย่างรับผิดชอบ ตลอดจนตระหนักถึงบทบาทของสัตว์เลี้ยงที่มีต่อมนุษย์และสังคม
- 1.2 ด้านทักษะความคิดสร้างสรรค์และผู้ประกอบการ (Creative & Entrepreneurial Skills): สามารถประยุกต์ใช้ความคิดสร้างสรรค์และแนวคิดผู้ประกอบการในการวิเคราะห์โอกาสทางธุรกิจ เพื่อออกแบบผลิตภัณฑ์ บริการ หรือนวัตกรรมทางสังคมที่เกี่ยวข้องกับสัตว์เลี้ยงได้อย่างเป็นระบบ
- 1.3 ด้านการลงมือทำและนวัตกรรม (Innovation & Prototyping): สามารถทำงานร่วมกันเป็นทีมเพื่อพัฒนาโครงงานนวัตกรรมต้นแบบ (Prototype) ที่ตอบสนองความต้องการ แก้ปัญหา หรือช่วยเยียวยาจิตใจกลุ่มเป้าหมายได้อย่างเป็นรูปธรรม
- 1.4 ด้านการสื่อสาร (Communication Skills): สามารถเรียบเรียงข้อมูลและนำเสนอโครงงานนวัตกรรมต้นแบบด้วยเทคนิคการเล่าเรื่อง (Storytelling) ที่เข้าใจง่าย น่าสนใจ และเหมาะสมกับบริบทและกลุ่มเป้าหมาย

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา (ถ้ามี)

- 2.1 เพื่อมุ่งเน้นผลลัพธ์การเรียนรู้ (Outcome-Based Education: OBE): เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (PLOs) โดยเน้นการพัฒนาสมรรถนะด้านแนวคิดผู้ประกอบการ ความคิดสร้างสรรค์ และการสื่อสารที่นำไปใช้ประโยชน์ได้จริงในชีวิตและการทำงาน
- 2.2 เพื่อปรับปรุงเนื้อหาให้ทันต่อสถานการณ์โลก (Contemporary Trends): เพื่อบูรณาการองค์ความรู้ด้านสุนทรียศาสตร์และสวัสดิภาพสัตว์เข้ากับแนวโน้มการเติบโตของธุรกิจและอุตสาหกรรมสัตว์เลี้ยง (Pet Economy / Pet Humanization) และความต้องการนวัตกรรมทางสังคมที่ช่วยเยียวยาจิตใจมนุษย์ในยุคปัจจุบัน
- 2.3 เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้เชิงรุกและการคิดเชิงออกแบบ (Active Learning & Design Thinking): เพื่อปรับเปลี่ยนรูปแบบการเรียนรู้จากการบรรยายเพียงอย่างเดียว เป็นการลงมือปฏิบัติจริงผ่านกระบวนการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) และการเรียนรู้โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-based Learning) ในการสร้างสรรค์นวัตกรรมต้นแบบ (Prototype)
- 2.4 เพื่อพัฒนาทักษะแห่งศตวรรษที่ 21 (21st Century Skills): เพื่อส่งเสริมทักษะการทำงานร่วมกันเป็นทีมของนักศึกษาต่างคณะ/สาขาวิชา ทักษะการคิดแก้ปัญหาที่ซับซ้อน และทักษะการสื่อสารนำเสนอผลงานอย่างสร้างสรรค์ (Storytelling) เพื่อตอบสนองความต้องการของกลุ่มเป้าหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพ

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

สายพันธุ์ ลักษณะ และพฤติกรรมของหมาและแมว บทบาทของหมาและแมวในฐานะสัตว์เลี้ยงและสัตว์บำบัด สุขภาพ อาหาร และสุขอนามัยของหมาและแมว ธุรกิจ บริการ และอุตสาหกรรมที่เกี่ยวข้องกับหมาและแมว การออกแบบผลิตภัณฑ์ บริการ หรือนวัตกรรมทางสังคมภายใต้พหุสัมผัสและเจตคติที่ดีต่อสัตว์เลี้ยง การอยู่ร่วมกันอย่างรับผิดชอบ เพื่อตอบสนอง พื้นฟู และ/หรือเยียวยาจิตใจของกลุ่มเป้าหมาย การพัฒนาและการนำเสนอโครงการนวัตกรรมต้นแบบ

Breeds, characteristics, and behaviors of dogs and cats; the roles of dogs and cats as companion and therapy animals; health, nutrition, and hygiene of dogs and cats; businesses, services, and industries related to dogs and cats; the design of products, services, or social innovations that employ multisensory experiences and foster positive attitudes toward companion animals, as well as responsible coexistence, to provide emotional support, rehabilitation, and/or psychological healing for target groups; the development and presentation of prototype innovation projects.

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อสัปดาห์

จำนวนชั่วโมงบรรยาย	45	ชั่วโมง
จำนวนชั่วโมงฝึกปฏิบัติ/ภาคสนาม/การฝึกงาน		ชั่วโมง
จำนวนชั่วโมงการศึกษาด้วยตนเอง		ชั่วโมง

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่จะให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษา

3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

หมวดที่ 4 การพัฒนานักศึกษาตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) ที่รายวิชา รับผิดชอบ	กลยุทธ์การเรียนการสอน ตาม CLOs	กลยุทธ์สำหรับวิธีการ วัดและประเมินผลตาม CLOs
CLO1 อธิบายลักษณะสาย พันธุ์ พฤติกรรม สุขภาพ และ บทบาทของหมาและแมวใน บริบทของสัตว์เลี้ยงและสัตว์ บำบัด	PLO4 อธิบายแนวคิดเชิง ธุรกิจและแสวงหาความรู้ ในการบริหารจัดการเพื่อ นำไปใช้พัฒนานตนเอง	1. การบรรยายเชิง ปฏิสัมพันธ์ (Interactive Lecture) เชื่อมโยงมิติสุนทรียภาพ คุณค่าทางใจ และการ บำบัดด้วยสัตว์ 2. การอภิปราย กรณีศึกษา (Case- based Discussion) เรื่องความผูกพันและ ผลกระทบทางจิตใจ 3. กิจกรรมการสะท้อน คิด (Reflective Thinking) ต่อการอยู่ ร่วมกันอย่างรับผิดชอบ	1. ข้อสอบอัตนัยวัด ความเข้าใจและการ ให้คุณค่า (Short- essay Quiz) 2. การประเมินบท สะท้อนคิดรายบุคคล (Individual Reflection Journal Rubric)
CLO2 ประยุกต์ใช้ข้อมูล พื้นฐานเกี่ยวกับพฤติกรรม ผู้บริโภค เพื่อตอบสนอง ฟื้นฟู และ/หรือเยียวยาจิตใจ ของกลุ่มเป้าหมาย	PLO5 ประยุกต์ใช้ แนวคิดทางศิลปะ ความ งาม และความคิด สร้างสรรค์เพื่อดำเนิน กิจกรรม โครงการ	1. กิจกรรมเชิงปฏิบัติการ ฝึกการนำเสนอและ การเล่าเรื่อง (Pitching & Storytelling Workshop)	1. เกณฑ์ rubric ประเมิน การนำเสนอโครงงาน แบบกลุ่ม (Pitching Presentation Rubric) วัดการร้อย เรียงเรื่องราว การใช้

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) ที่รายวิชา รับผิดชอบ	กลยุทธ์การเรียนการสอน ตาม CLOs	กลยุทธ์สำหรับวิธีการ วัดและประเมินผลตาม CLOs
	สร้างสรรค์ หรือ ออกแบบนวัตกรรม	2. การจำลอง สถานการณ์นำเสนอ ผลงาน (Mock Pitching Session) 3. การให้และรับข้อมูล สะท้อนกลับ (Peer & Mentor Feedback)	สื่อ และการตอบข้อ ซักถาม 2. แบบประเมินการ สื่อสารโดยเพื่อนร่วม ชั้น (Peer Evaluation)
CLO3 อธิบายแนวคิด ผลิตภัณฑ์หรือบริการเบื้องต้น รวมถึงต้นแบบเพื่อตอบสนอง ต่อประเด็นปัญหาหรือโอกาส ที่ระบุไว้	PLO1 อธิบาย ความหมายและคุณค่า ของศิลปะและการ สร้างสรรค์	1. การเรียนรู้แบบร่วมมือ กัน (Collaborative Learning) ผ่าน กระบวนการทำ โครงงานกลุ่ม 2. กิจกรรมการแบ่ง บทบาทหน้าที่และวาง แผนการทำงาน (Team Contract & Project Scheduling) 3. การสะท้อนคิดการ ทำงานเป็นทีมเป็น ระยะ (Team Debriefing / Check- in)	1. แบบประเมินการ ทำงานเป็นทีมโดย เพื่อนร่วมกลุ่ม (Peer Assessment Rubric) วัดความ รับผิดชอบ การมีส่วนร่วม และการรับฟัง ความคิดเห็น 2. แบบประเมินการส่ง มอบงานตาม กำหนดเวลาและ เกณฑ์ความซื่อสัตย์ ทางวิชาการ (Milestone Tracking Checklist)

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน (รายละเอียดตามเอกสารแนบท้าย กรณีเลือกอื่น ๆ ให้ระบุ รายละเอียดใน Sheet เอกสารแนบท้าย)		ผู้สอน
				กิจกรรมการสอน	กิจกรรมการเรียนรู้	
1 6/07/69	1. ปฐมนิเทศ และภาพรวม "ศิลปะกับ หมาแมว" อิทธิพลของสัตว์เลี้ยงต่อ ศิลปะ วัฒนธรรม และวิถีชีวิตมนุษย์ 2. แนะนำรายวิชา, CLOs, และเกณฑ์ การวัดผล 3. ชี้แจงเรื่องการมอบหมายงานและ ประเมิน 4. พื้นฐานสัตวศาสตร์และบทบาทของ สัตว์เลี้ยง	1	3	TA1_การบรรยาย	LA7_การจำลอง สถานการณ์และฝึก ปฏิบัติ (Simulation & Active Engagement)	ผศ.ดร. ขจรศักดิ์ ผศ.ดร. พิเชษฐ์ ศ.ดร. สุภาวี ผศ.ดร.ดาว รุ่ง
2 13/07/69	สุขภาพ อาหาร และสุขอนามัย (Health, Nutrition & Hygiene)	1	3	TA6_การใช้กรณีศึกษา (Case)	LA2_การ แลกเปลี่ยนความ คิดเห็น (Discussion & Argumentation)	ผศ.ดร. พิเชษฐ์
3 20/07/69	จิตวิทยา พฤติกรรม และการอยู่ร่วมกัน อย่างรับผิดชอบ (Behavior & Responsible Coexistence)	1	3	TA1_การบรรยาย	LA7_การจำลอง สถานการณ์และฝึก ปฏิบัติ (Simulation & Active Engagement)	ผศ.ดร.สุภา วดี
4 27/07/69	พลังแห่งการเยียวยา - สัตว์บำบัด (Animal Assisted Therapy - AAT)	1		TA6_การใช้กรณีศึกษา (Case)	LA4_การทำความเข้าใจ ทฤษฎีและ นำไปใช้ (Understanding & Application)	ผศ.ดร. ขจรศักดิ์
5 03/08/69 ดูคลิป วิดีโอ	บรรยายพิเศษ จากผู้เชี่ยวชาญ ด้านสัตวศาสตร์ เฉพาะทาง	1		TA20_การสอนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based Instruction)	LA13_การเรียนรู้ ด้วยตนเอง (Self- paced Learning)	สพ.ญ. ปณิษฐา นางสาว พรณิภา
6 10/08/69 กลุ่มที่ 1	ศิลปะการเล่าเรื่องและการนำเสนอผลงาน (Storytelling & Pitching)	3		TA1_การบรรยาย	LA32_การสร้าง แนวคิดใหม่ร่วมกัน (Idea Generation & Creative Thinking)	ผศ.ดร.ยอด ขวัญ

มคอ.3 (ฉบับปรับปรุง)

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน (รายละเอียดตามเอกสารแนบท้าย กรณีเลือกอื่น ๆ ให้ระบุ รายละเอียดใน Sheet เอกสารแนบท้าย)		ผู้สอน
				กิจกรรมการสอน	กิจกรรมการเรียนรู้	
6 10/08/69 กลุ่มที่ 2	การสร้างสรรคและการพัฒนาแนวคิด โครงการนวัตกรรม	2		TA5_การสอนโดยใช้การอุปนัย (Inductive)	LA32_การสร้าง แนวคิดใหม่ร่วมกัน (Idea Generation & Creative Thinking)	ศ.ดร. สุภาวี
6 10/08/69 กลุ่มที่ 3	กระบวนการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) เพื่อสัตว์เลี้ยง	2	3	TA4_การสอนโดยใช้การนิรนัย (Deductive)	LA6_การวิเคราะห์ และแก้ปัญหาจาก สถานการณ์จริง (Case Analysis & Problem-solving)	ผศ.ดร. ขจรศักดิ์
7 17/08/69 กลุ่มที่ 2	ศิลปะการเล่าเรื่องและการนำเสนอผลงาน (Storytelling & Pitching)	3		TA1_การบรรยาย	LA32_การสร้าง แนวคิดใหม่ร่วมกัน (Idea Generation & Creative Thinking)	ผศ.ดร.ยอด ขวัญ
7 17/08/69 กลุ่มที่ 3	การสร้างสรรคและการพัฒนาแนวคิด โครงการนวัตกรรม	2		TA5_การสอนโดยใช้การอุปนัย (Inductive)	LA32_การสร้าง แนวคิดใหม่ร่วมกัน (Idea Generation & Creative Thinking)	ศ.ดร. สุภาวี
7 17/08/69 กลุ่มที่ 1	กระบวนการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) เพื่อสัตว์เลี้ยง	2	3	TA4_การสอนโดยใช้การนิรนัย (Deductive)	LA6_การวิเคราะห์ และแก้ปัญหาจาก สถานการณ์จริง (Case Analysis & Problem-solving)	ผศ.ดร. ขจรศักดิ์
8 24/08/69 เรียนรวม	วิธีคิดกระบวนการสร้างศิลปะ และการ ออกแบบเพื่อการสร้างผลิตภัณฑ์สัตว์เลี้ยง	3		TA17_การฝึกปฏิบัติ (Practice)	LA34_การเรียนรู้ จากประสบการณ์ ทำงาน (Hands-on Training)	คุณกัลณัฐ ชา ตีรวิ พันธุ์
9 31/08/69 กลุ่มที่ 3	ศิลปะการเล่าเรื่องและการนำเสนอผลงาน (Storytelling & Pitching)	3		TA1_การบรรยาย	LA32_การสร้าง แนวคิดใหม่ร่วมกัน (Idea Generation & Creative Thinking)	ผศ.ดร.ยอด ขวัญ
9 31/08/69 กลุ่มที่ 1	การสร้างสรรคและการพัฒนาแนวคิด โครงการนวัตกรรม	2		TA5_การสอนโดยใช้การอุปนัย (Inductive)	LA32_การสร้าง แนวคิดใหม่ร่วมกัน (Idea Generation & Creative Thinking)	ศ.ดร. สุภาวี

มคอ.3 (ฉบับปรับปรุง)

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน (รายละเอียดตามเอกสารแนบท้าย กรณีเลือกอื่น ๆ ให้ระบุ รายละเอียดใน Sheet เอกสารแนบท้าย)		ผู้สอน
				กิจกรรมการสอน	กิจกรรมการเรียนรู้	
9 31/08/69 กลุ่มที่ 2	กระบวนการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) เพื่อสัต์ว์เลี้ยง	2	3	TA4_การสอนโดยใช้การนิรนัย (Deductive)	LA6_การวิเคราะห์และแก้ปัญหาจากสถานการณ์จริง (Case Analysis & Problem-solving)	ผศ.ดร. ขจรศักดิ์
10 7/09/69 เรียนรวม	การลงมือทำโครงการ (Project-based Learning)	3		TA25_การสอนโดยใช้โครงการ (Project-based Instruction)	LA25_ การทำโครงการและนำเสนอ (Project Execution & Presentation)	ผศ.ดร. ขจรศักดิ์ ผศ.ดร. พิเชษฐ์ ศ.ดร. สุภาวี
11 14/09/69	การลงมือทำโครงการ (Project-based Learning) เปิดสอบออนไลน์ (วันจันทร์ที่ 4 ก.ย. – 18 ก.ย. 69)	3		TA25_การสอนโดยใช้โครงการ (Project-based Instruction)	LA25_ การทำโครงการและนำเสนอ (Project Execution & Presentation)	ผศ.ดร. ขจรศักดิ์ ผศ.ดร. พิเชษฐ์ ศ.ดร. สุภาวี
12 21/09/69	การนำเสนอโครงการนวัตกรรมต้นแบบ (Final Showcase / Pitching) วิทยาเขตเพชรบุรี	3		TA3_การสอนแบบสัมมนา (Seminar)	LA3_การเตรียมข้อมูลและนำเสนอ (Preparation & Presentation)	ผศ.ดร. ขจรศักดิ์ ผศ.ดร. พิเชษฐ์ ศ.ดร. สุภาวี
13 28/09/69	การนำเสนอโครงการนวัตกรรมต้นแบบ (Final Showcase / Pitching) วิทยาเขตบางรัก	3		TA3_การสอนแบบสัมมนา (Seminar)	LA3_การเตรียมข้อมูลและนำเสนอ (Preparation & Presentation)	ผศ.ดร. ขจรศักดิ์ ผศ.ดร. พิเชษฐ์ ศ.ดร. สุภาวี
14 05/10/69	การนำเสนอโครงการนวัตกรรมต้นแบบ (Final Showcase / Pitching) วิทยาเขตวังท่าพระ	3		TA3_การสอนแบบสัมมนา (Seminar)	LA3_การเตรียมข้อมูลและนำเสนอ (Preparation & Presentation)	ผศ.ดร. ขจรศักดิ์ ผศ.ดร. พิเชษฐ์ ศ.ดร.

มคอ.3 (ฉบับปรับปรุง)

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน (รายละเอียดตามเอกสารแนบท้าย กรณีเลือกอื่น ๆ ให้ระบุ รายละเอียดใน Sheet เอกสารแนบท้าย)		ผู้สอน
				กิจกรรมการสอน	กิจกรรมการเรียนรู้	
						สุภาวี
15 12/10/69	การนำเสนอโครงงานนวัตกรรมต้นแบบ (Final Showcase / Pitching) วิทยาเขตสนามจันทร์	3		TA3_การสอนแบบสัมมนา (Seminar)	LA3_การเตรียม ข้อมูลและนำเสนอ (Preparation & Presentation)	ผศ.ดร. ขจรศักดิ์ ผศ.ดร. พิเชษฐ์ ศ.ดร. สุภาวี
16 19/10/69	การนำเสนอโครงงานนวัตกรรมต้นแบบ (Final Showcase / Pitching) วิทยาเขตเมืองทอง	3		TA3_การสอนแบบสัมมนา (Seminar)	LA3_การเตรียม ข้อมูลและนำเสนอ (Preparation & Presentation)	ผศ.ดร. ขจรศักดิ์ ผศ.ดร. พิเชษฐ์ ศ.ดร. สุภาวี
		รวม				

2. แผนการประเมินตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ คาดหวังของรายวิชา (CLOs)	กำหนดการ ประเมิน (สัปดาห์ที่)	การประเมิน		เครื่องมือประเมิน (รายละเอียดตามเอกสารแนบท้าย กรณีเลือกอื่น ๆ ให้ระบุรายละเอียด ใน Sheet เอกสารแนบท้าย)	เป้าหมาย การบรรลุ CLOs (ร้อยละ)
		Formative Assessment	Summative Assessment		
CLO1 อธิบาย ลักษณะสายพันธุ์ พฤติกรรม สุขภาพ และบทบาทของหมา และแมวในบริบทของ สัตว์เลี้ยงและสัตว์ บำบัด	สัปดาห์ที่ 11		✓	การประเมินกระบวนการทำงาน/ บทบาทในการทำกิจกรรม	65
CLO2 ประยุกต์ใช้ ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับ พฤติกรรมผู้บริโภค เพื่อตอบสนอง พันธุ์ และ/หรือैयाวยา จิตใจของ กลุ่มเป้าหมาย	9, 10, 11	✓	✓	การประเมินจากการสะท้อนผล การทำงานร่วมกัน	85
CLO3 อธิบายแนวคิด ผลิตภัณฑ์หรือบริการ เบื้องต้น รวมถึง ต้นแบบเพื่อ ตอบสนองต่อประเด็น ปัญหาหรือโอกาสที่ ระบุไว้	12-16		✓	การประเมินแบบ 360 องศา	85

หมายเหตุ: โปรดระบุเครื่องหมาย “✓” ในตารางช่อง “การประเมิน” ที่เลือกใช้
Formative Assessment (ประเมินระหว่างเรียน เช่น ถาม-ตอบ สะท้อนการคิด การบ้าน
 การประเมินโครงร่างชิ้นงาน/project proposal/proposal)
Summative Assessment (ประเมินสรุปรวบยอดความรู้ อาทิ สอบย่อย สอบกลางภาค ปลายภาค)

2.1 รุบิคสำหรับประเมินการบรรลุ CLOs (ถ้ามี)

CLO1 อธิบายลักษณะสายพันธุ์ พฤติกรรม สุขภาพ และบทบาทของหมาและแมวในบริบทของสัตว์เลี้ยงและสัตว์บำบัด

เกณฑ์ (Criteria)	ระดับการประเมิน				ระดับขั้นต่ำตรงตามเกณฑ์ (Minimum level meets criteria)
	อ่อน (Weak)	พอใช้ (Fair)	ดี (Good)	ดีมาก (Excellent)	
	0-4.9	5.0-6.9	7.0-8.4	8.5-10	
1. ความถูกต้องและครอบคลุมขององค์ความรู้ด้านสัตวศาสตร์และสุขอนามัย	ระบุข้อมูลไม่ถูกต้อง มีความเข้าใจคลาดเคลื่อนสูง ไม่สามารถอธิบายหลักการดูแลสุขอนามัยขั้นพื้นฐานได้	อธิบายข้อมูลเกี่ยวกับสายพันธุ์ พฤติกรรม และการดูแลสุขอนามัยได้ ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ แต่อาจขาดรายละเอียดเชิงลึก	อธิบายลักษณะ พฤติกรรม และแนวทางสุขอนามัยได้อย่างถูกต้อง ครบถ้วนตามหลักการทางวิชาการ	อธิบายลักษณะ พฤติกรรม และหลักสุขอนามัยได้อย่างถูกต้อง แม่นยำ ละเอียดลึกซึ้ง และเชื่อมโยงสู่หลักสวัสดิภาพสัตว์ได้ชัดเจน	อธิบายลักษณะ พฤติกรรม สุขอนามัย และบทบาทของสัตว์เลี้ยงได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่ตามหลักการทั่วไป
2. การเข้าใจบทบาทสัตว์บำบัดและการอยู่ร่วมกันอย่างรับผิดชอบ	ไม่สามารถอธิบายบทบาทสัตว์เลี้ยง สัตว์บำบัด หรือความรับผิดชอบต่อสังคมได้	อธิบายบทบาทสัตว์เลี้ยงและการอยู่ร่วมกันอย่างรับผิดชอบได้ตามแนวคิดพื้นฐานทั่วไป	อธิบายคุณค่าบทบาทของสัตว์บำบัด เยียวยาจิตใจ และการอยู่ร่วมกันอย่างรับผิดชอบได้ชัดเจน	วิเคราะห์และอธิบายคุณค่าของสัตว์บำบัด มิติการฟื้นฟูจิตใจ และการอยู่ร่วมกันอย่างรับผิดชอบได้อย่างลึกซึ้ง	อธิบายบทบาทสัตว์เลี้ยงและการอยู่ร่วมกันอย่างรับผิดชอบได้ตามแนวคิดพื้นฐานทั่วไป

หมายเหตุ: สามารถรับเกณฑ์การให้คะแนน (Scoring Rubrics) ได้โดยให้สอดคล้องกับที่หลักสูตรกำหนด

CLO2 ประยุกต์ใช้ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับพฤติกรรมผู้บริโภค เพื่อตอบสนอง พื้นฟู และ/หรือเยียวยาจิตใจของกลุ่มเป้าหมาย

เกณฑ์ (Criteria)	ระดับการประเมิน				ระดับขั้นต่ำ ตรงตามเกณฑ์ (Minimum level meets criteria)
	อ่อน (Weak)	พอใช้ (Fair)	ดี (Good)	ดีมาก (Excellent)	
	0-4.9	5.0-6.9	7.0-8.4	8.5-10	
1. เนื้อหาและการเล่าเรื่อง (Storytelling & Pitching)	ลำดับเรื่องสับสน เนื้อหาไม่ชัดเจน ไม่สามารถ สื่อสารประเด็น หลักของ โครงการได้	เล่าเรื่อง ตามลำดับ ขั้นตอนได้ สื่อสารแนวคิด หลักและ วัตถุประสงค์ ของโครงการได้ เข้าใจ	เล่าเรื่องมี โครงสร้าง ชัดเจน สื่อสาร คุณค่าของ โครงการได้ น่าสนใจ ตรง วัตถุประสงค์	เล่าเรื่องมีพลัง ถ่ายทอดสารได้ กระชับ โน้มน้าว ใจได้ดีเยี่ยม สื่อสารคุณค่าสู่ กลุ่มเป้าหมายได้ ชัดเจน	เล่าเรื่อง ตามลำดับ ขั้นตอนได้ สื่อสารแนวคิด หลักและ วัตถุประสงค์ ของโครงการได้ เข้าใจ
2. คุณภาพสื่อ นำเสนอและการ ตอบข้อ ซักถาม (Media & Q&A)	สื่อนำเสนอไม่ ชัดเจน อ่านยาก ไม่สามารถตอบ ข้อซักถามของ คณะกรรมการได้	สื่อนำเสนออ่าน เข้าใจง่าย ออกแบบเป็น ระเบียบ ตอบ คำถามพื้นฐาน ของโครงการได้	สื่อนำเสนอ สวยงาม ออกแบบ น่าสนใจ ตอบ ข้อซักถามได้ ตรงประเด็น และมีความ มั่นใจ	สื่อนำเสนอเป็น มืออาชีพ สวยงาม สอดรับ กับสาร ตอบข้อ ซักถามได้ชัดเจน ลึกซึ้ง และมี หลักฐาน สนับสนุน	สื่อนำเสนอ อ่านเข้าใจง่าย ออกแบบเป็น ระเบียบ ตอบ คำถามพื้นฐาน ของโครงการได้

CLO3 อธิบายแนวคิดผลิตภัณฑ์หรือบริการเบื้องต้น รวมถึงต้นแบบเพื่อตอบสนองต่อประเด็น
ปัญหาหรือโอกาสที่ระบุไว้

เกณฑ์ (Criteria)	ระดับการประเมิน				ระดับขั้นต่ำตรง ตามเกณฑ์ (Minimum level meets criteria)
	อ่อน (Weak)	พอใช้ (Fair)	ดี (Good)	ดีมาก (Excellent)	
	0-4.9	5.0-6.9	7.0-8.4	8.5-10	
1. ความ รับผิดชอบ ต่อหน้าที่ และการตรง ต่อเวลา	ละเลยหน้าที่ ที่ได้รับ มอบหมาย ไม่ ส่งงานตาม กำหนด หรือไม่เข้า ร่วมงานกลุ่ม	ปฏิบัติงานตามหน้าที่ ที่ได้รับมอบหมาย ส่ง งานตามกำหนดเวลา ของกลุ่ม	รับผิดชอบ หน้าที่ของ ตนเองได้ดี ส่ง งานตรงเวลา สม่ำเสมอ ร่วมมือใน กิจกรรมกลุ่ม ต่อเนื่อง	รับผิดชอบหน้าที่ อย่างดีเยี่ยม ส่ง งานตรงเวลา คุณภาพสูง พร้อม ช่วยเหลือ สนับสนุนสมาชิก คนอื่น	ปฏิบัติงานตาม หน้าที่ที่ได้รับ มอบหมาย ส่ง งานตาม กำหนดเวลา ของกลุ่ม
2. การ ทำงานเป็น ทีมและการ ยอมรับ ความ คิดเห็น	ปฏิเสธความ คิดเห็นของ ผู้อื่น มักสร้าง ความขัดแย้ง และไม่ให้ ความร่วมมือ กับทีม	ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ รับฟังความคิดเห็น ของสมาชิกส่วนใหญ่ ยอมรับข้อติงของ กลุ่ม	มีปฏิสัมพันธ์ที่ ดี รับฟังและ แลกเปลี่ยน ความคิดเห็น ด้วยเหตุผล ร่วมกัน แก้ปัญหาใน ทีมได้	มีภาวะผู้นำ-ผู้ ตามที่ดีเด่น เปิด กว้างรับฟัง ความเห็นต่าง สร้างบรรยากาศ เชิงบวก และช่วย ประสานความ ร่วมมือ	ทำงานร่วมกับ ผู้อื่นได้ รับฟัง ความคิดเห็น ของสมาชิกส่วนใหญ่ ยอมรับ ข้อติงของ กลุ่ม

2.2 สัดส่วนการประเมินผล

กิจกรรมการประเมิน	สัดส่วนการประเมิน (ร้อยละ)
1. การทดสอบความรู้ความเข้าใจผ่านระบบออนไลน์ (Online Examination) (วัดความรู้ด้านสายพันธุ์ พฤติกรรม สุขอนามัย และการดูแลอย่างรับผิดชอบ ในสัปดาห์ที่ 11) CLO1	20
2. ใบงาน/ข้อเสนอแนวคิดโครงการและโอกาสทางธุรกิจ (Project Concept Proposal) (วัดการจับประเด็นธุรกิจ บริการสัตว์เลี้ยง และการนำมาปรับใช้ ในสัปดาห์ที่ 9) และการเข้าชั้นเรียน CLO3	15
3. ชิ้นงานนวัตกรรมต้นแบบ ผลิตภัณฑ์ หรือบริการสร้างสรรค์ (Prototype Evaluation) (ประเมินชิ้นงานสร้างสรรค์ภายใต้แนวคิดพหุสัมพันธ์จากการลงมือทำแบบ PBL ในสัปดาห์ที่ 11) CLO3	30
4. การนำเสนอผลงานและการเล่าเรื่อง (Final Showcase & Pitching) (ประเมินทักษะการสื่อสาร การนำเสนอตรงตามวัตถุประสงค์ ในสัปดาห์ที่ 12-16) CLO2	20
5. การประเมินพฤติกรรมการทำงานเป็นทีมและความรับผิดชอบ (Teamwork & Peer Assessment) (ประเมินการมีส่วนร่วม การตรงต่อเวลา และการรับฟังความเห็นตลอดการทำโครงการ) CLO3	15

2.3 ระดับผลการเรียน

ระดับผลการเรียน	ช่วงคะแนน (ร้อยละ)
A	80.00 – 100.00 Excellent (ดีเยี่ยม)
B+	75.00 – 79.99 Very Good (ดีมาก)
B	70.00 – 74.99 Good (ดี)
C+	65.00 – 69.99 Fairly Good (ดีพอใช้)
C	60.00 – 64.99 Fair (พอใช้)
D+	55.00 – 59.99 Poor (อ่อน)
D	50.00 – 54.99 Very Poor (อ่อนมาก)
F	0.00 – 49.99 Failed (ตก/ไม่ผ่าน)
S	ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำ (ร้อยละ 50 ขึ้นไป) Satisfactory (เป็นที่พอใจ - สำหรับรายวิชาที่ไม่เน้นเกรดเฉลี่ย)
U	ไม่ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำ (ต่ำกว่าร้อยละ 50) Unsatisfactory (ไม่เป็นที่พอใจ - สำหรับรายวิชาที่ไม่เน้นเกรดเฉลี่ย)

2.4 ช่องทางการอุทธรณ์ผลการเรียน

หากนักศึกษามีข้อสงสัย คลาดเคลื่อน หรือต้องการอุทธรณ์ผลการประเมินและการตัดเกรด สามารถดำเนินการผ่านช่องทางและขั้นตอนดังต่อไปนี้ภายใน 15 วันทำการหลังประกาศผลการเรียน

1. ช่องทางตรงกับอาจารย์ผู้สอน (Direct Appeal)

ติดต่ออาจารย์ผู้ประสานงานรายวิชา หรืออาจารย์ผู้สอนประจำกลุ่มเรียนโดยตรง ผ่านทางอีเมลสถาบัน หรือช่องทางสื่อสารหลักของรายวิชา (เช่น MS Teams / Google Classroom) เพื่อขอตรวจสอบคะแนนดิบและเกณฑ์การประเมิน (Rubrics)

2. ช่องทางผ่านระบบของคณะ/มหาวิทยาลัย (Official Appeal)

ยื่นคำร้องขอตรวจสอบผลการเรียนอย่างเป็นทางการผ่าน งานบริการการศึกษา ของคณะที่รายวิชาสังกัด หรือผ่านระบบบริการการศึกษาของมหาวิทยาลัย (REG) ตามแบบฟอร์มและขั้นตอนที่มหาวิทยาลัยกำหนด

3. ขั้นตอนการพิจารณา

อาจารย์ผู้สอนจะร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของคะแนนสะสม คะแนนสอบ และการตัดเกรดตามเกณฑ์ที่ระบุไว้ใน มคอ.3 และแจ้งผลการตรวจสอบกลับไปยังนักศึกษาผ่านงานบริการการศึกษาภายใน 7 วันทำการหลังได้รับคำร้อง

2.5 ช่องทางรับข้อมูลป้อนกลับ เช่น ข้อมูลป้อนกลับจากงานที่มอบหมาย การบ้าน และผลการสอบ เป็นต้น

ประเภทงาน/การประเมิน	ช่องทางการให้ข้อมูลป้อนกลับ	ระยะเวลาในการให้ข้อมูลป้อนกลับ
1. งานมอบหมายรายบุคคล / การบ้าน	- ข้อความสะท้อนคิด (Written Feedback) ผ่านระบบ Google Classroom / MS Teams - การส่งคืนระบบคะแนนพร้อมเกณฑ์ Rubric ที่ระบุจุดเด่นและจุดที่ควรปรับปรุง	ภายใน 7 วันหลังวันกำหนดส่งงาน
2. โครงการกลุ่มและนวัตกรรมต้นแบบ (CLO2, CLO3)	- การวิพากษ์และให้คำแนะนำสดในชั้นเรียน (Oral Feedback) ในช่วงชั่วโมงปฏิบัติการ/ Workshop - การให้คำปรึกษานอกเวลาเรียนผ่านกลุ่ม Line / MS Teams ของแต่ละกลุ่ม	ทันทีในคาบเรียน หรือภายใน 3 วันหลังการส่งความก้าวหน้า

ประเภทงาน/การประเมิน	ช่องทางการให้ข้อมูลป้อนกลับ	ระยะเวลาในการให้ข้อมูลป้อนกลับ
3. การนำเสนอผลงาน (Midterm & Final Pitching) (CLO3)	- การสะท้อนคิดทันทีจากอาจารย์ผู้สอนและผู้ทรงคุณวุฒิ (Live Feedback) หลังจบการนำเสนอ - แบบประเมินผลการนำเสนอตามเกณฑ์ Rubric รายกลุ่ม	ทันทีหลังเสร็จสิ้นการนำเสนอของแต่ละกลุ่ม
4. การสะท้อนคิดรายบุคคล (Reflection)	- ข้อความป้อนกลับส่วนตัวจากอาจารย์ผู้สอน เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ด้วยตนเองและการพัฒนาทักษะชีวิต	ภายใน 14 วันหลังสิ้นสุดภาคการศึกษา

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

ตำราและเอกสารที่ใช้ประกอบการเรียนการสอน

เกตแก้ว เจริญสุข. (2565). การดูแลสุขภาพและการจัดการพฤติกรรมสัตว์เลี้ยงเบื้องต้น. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัย. (เน้นความรู้พื้นฐานด้านธรรมชาติและพฤติกรรมของหมาและแมว - สอดคล้องกับ CLO1)

คัมภีร์ พัทธยากร. (2566). Pet Economy: เจาะลึกธุรกิจและโอกาสทางการตลาดในอุตสาหกรรมสัตว์เลี้ยง. กรุงเทพฯ: บุ๊คส์ทูเดย์. (เน้นแนวคิดผู้ประกอบการและโอกาสทางธุรกิจ - สอดคล้องกับ CLO2)

คาร์ลอส, เอ็ม. (2564). การออกแบบบริการและนวัตกรรมเพื่อสังคม (Service Design for Social Innovation) (แปลโดย สุรศักดิ์ ปาจริยานนท์). กรุงเทพฯ: ไลฟ์อินส์ไปร์. (เน้นกระบวนการคิดเชิงออกแบบเพื่อสร้างนวัตกรรม - สอดคล้องกับ CLO3)

Brown, T. (2019). Change by Design: How Design Thinking Transforms Organizations and Inspires Innovation. Harper Business. (หนังสือต้นตำรับด้าน Design Thinking เพื่อการสร้างนวัตกรรมต้นแบบ)

สถาบันส่งเสริมการออกแบบและนวัตกรรมสินค้า. (2565). รายงานแนวโน้มการออกแบบผลิตภัณฑ์และบริการสำหรับสัตว์เลี้ยงยุคใหม่ (Pet Humanization Trends). กระทรวงพาณิชย์.

The Standard Wealth / Brand Inside: บทความวิเคราะห์เจาะลึกเทรนด์ "Pet Humanization" (พฤติกรรมสัตว์เลี้ยงเสมือนลูก) และมูลค่าตลาด Pet Care ในประเทศไทยและทั่วโลก

Creative Thailand (CEA): บทความและกรณีศึกษาเกี่ยวกับการใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบผลิตภัณฑ์และบริการเพื่อสังคมและสัตว์เลี้ยง (www.creativethailand.org)

TED Talks / YouTube: วิดีโอเกี่ยวกับการทำความเข้าใจจิตวิทยาและพฤติกรรมของสุนัขและแมว (เช่น ช่อง Inside the Mind of a Dog/Cat) เพื่อสร้างแรงบันดาลใจในการออกแบบนวัตกรรมเกี่ยวกับจิตใจ

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1.1 การประเมินโดยนักศึกษา (Student Evaluation)

ระบบประเมินออนไลน์ของมหาวิทยาลัย: การให้นักศึกษาทำแบบประเมินอาจารย์ผู้สอนและการจัดการเรียนการสอนผ่านระบบของมหาวิทยาลัยเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา

1.2 การประเมินระหว่างภาคเรียน (Mid-semester Feedback): การใช้แบบสอบถามสั้น ๆ แบบไม่ระบุตัวตน (เช่น Google Forms / Mentimeter) ในสัปดาห์ที่ 7-8 เพื่อรับฟังความคิดเห็นเกี่ยวกับความเร็วในการสอน ความเข้าใจในเนื้อหา และข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงการสอนในครึ่งเทอมหลังทันที

1.3 การประเมินโดยผู้สอนและทีมผู้สอน (Teacher Self-Reflection):

การบันทึกหลังการสอน (After-Class Reflection): อาจารย์ผู้สอนบันทึกปัญหา อุปสรรค และพฤติกรรมที่เรียนรู้ของนักศึกษาในแต่ละสัปดาห์ เพื่อปรับปรุงแผนการสอนในสัปดาห์ถัดไป

1.4 การประชุมทบทวนหลังการทำงาน (After Action Review: AAR): ทีมผู้สอนประชุมร่วมกันหลังสิ้นสุดภาคการศึกษา เพื่อวิเคราะห์ผลการบรรลุ CLOs ของนักศึกษา และอภิปรายจุดแข็ง-จุดอ่อนของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

2. การปรับปรุงการสอน

2.1 การวิเคราะห์ผลการประเมินเพื่อการปรับปรุง (Data-Driven Improvement)

ทีมผู้สอนจะนำผลการประเมินการสอนจากนักศึกษา (จากหัวข้อ 1) และสถิติผลการเรียน (Grade Distribution) มาวิเคราะห์ร่วมกันหลังสิ้นสุดภาคการศึกษา เพื่อระบุหัวข้อที่นักศึกษายังไม่เข้าใจ หรือจุดที่กิจกรรมการเรียนการสอนยังไม่เอื้อต่อการบรรลุ CLO

2.2 การจัดสัมมนา/ประชุมเชิงปฏิบัติการของทีมผู้สอน (Teaching Workshop & AAR):

จัดการประชุมทบทวนหลังการทำงาน (After Action Review: AAR) เพื่อปรับปรุงแผนการสอน (Lesson Plan) วิธีการจัดกิจกรรม และเกณฑ์การประเมินผล (Rubrics) สำหรับการศึกษาถัดไป โดยเน้นการปรับปรุงใน 3 มิติ:

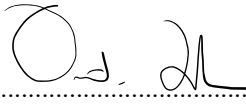
ด้านเนื้อหา: ปรับปรุงกรณีศึกษา (Case Studies) เกี่ยวกับธุรกิจและนวัตกรรมสัตว์เลี้ยงให้ทันสมัย สอดคล้องกับเทรนด์ Pet Humanization ในปัจจุบัน

ด้านกิจกรรม: เพิ่มชั่วโมงการทำ Workshop กลุ่มย่อย และการให้คำปรึกษาแบบคลินิก (Coaching) เพื่อช่วยเหลือนักศึกษาในการพัฒนาโครงงานนวัตกรรมต้นแบบ (CLO3) ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ด้านเทคโนโลยี: นำเครื่องมือดิจิทัลและ AI (เช่น Generative AI สำหรับการออกแบบร่างผลิตภัณฑ์ หรือการวิเคราะห์ข้อมูลตลาด) มาใช้เป็นเครื่องมือช่วยสอนและช่วยเรียนรู้

หมวดที่ 8 การรับรองรายละเอียดของรายวิชา

ข้าพเจ้าได้พิจารณารายละเอียดของรายวิชา SU003005 ศิลปากับหมาแมว
พบว่าการออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ การสอน และการวัดผลและการประเมินผลสอดคล้องกับรายละเอียดของ
หลักสูตร

(..........)

ประธานหลักสูตร

29/06/2569